

INTO THE DARK

WILL HE DRAG HER,
OR WILL SHE FOLLOW?

DANA ISALY





Tradução e Revisão

Bookaholic

Formatação

Ayme

Novembro de 2021

SINOPSE

*Him*¹

Eu sou o monstro que se esconde em seus pesadelos.

Mal encarnado. Um sociopata. Um assassino.

Eu mato mulheres que não são culpadas de nada além de estar no lugar errado na hora errada.

Mulheres como Lyra.

Sua capa de chuva amarela balançava com a brisa fresca quando ela passava, aquele cabelo loiro fazendo-a parecer um rato afogado quando ela parou para sentir o gosto da chuva. Ela não era como as outras, mas meu demônio a queria. Nós a seguimos.

Assistimos ela. Obcecados por ela.

Ela é nossa. Disso tenho certeza.

Vamos puxá-la para as profundezas de nossa escuridão e mantê-la presa lá.

Até encontrarmos nosso fim.

Lyra

Eu sou comum em todos os sentidos.

Aparência média. Trabalho mundano. Vida chata.

Mas quando ele olha para mim, eu me torno algo totalmente diferente.

Seu olhar me persegue e me rastreia como um jogo de gato e rato, seus olhos lambendo minha pele cada vez que olham em minha direção. Meus pensamentos são consumidos por ele a cada momento que ele está fora de vista. Ele é minha obsessão. Eu não posso deixá-lo ir.

E uma vez que ele me mostra sua verdadeira forma, eu sei que o capturei para sempre. Ele é meu. Disso tenho certeza. Eu o seguirei até as profundezas das trevas e me submeterei alegremente à sua loucura. Até encontrarmos nosso fim.

¹ Him é “dele” em inglês, e se refere ao demônio do personagem.

Para Lauren, por me fazer dar o salto.

AVISO DE GATILHO

Este livro é estritamente para maiores de idade. É dark. Se você gostaria de ler este livro às cegas, pare de ler agora. A seguir está uma lista detalhada dos gatilhos e pode conter pequenos spoiler. Existem temas darks neste livro, incluindo consentimento duvidoso, jogos de sangue, jogos de corda, jogos de faca, estupro, agressão sexual, suicídio, assassinato, tortura, xingamento, sangue, stalker, alcoolismo e abuso infantil/agressão sexual por um pai.

Trauma sexual é discutido longamente e em um ambiente de terapia.

NÃO HÁ FELIZES PARA SEMPRE.

“Essas delícias violentas têm fins violentos...”

William Shakespeare, Romeu e Julieta

Chapter 1

Him

estou caçando quando a vejo.

EU Está escuro, chovendo, e as luzes da rua brilham com um brilho pálido de pêssego no asfalto molhado. Ela pisa em uma poça, pára todo o seu corpo e sorri. Mesmo de onde estou, posso ver aquele sorriso. Eu sinto minhas sobrelanceiras franzirem enquanto a observo. Seu guarda-chuva rola para o lado enquanto ela olha para o céu, suas ondas loiras grudando em sua pele, e abre a boca para sentir o gosto da chuva.

Nojento, penso comigo mesmo. A poluição desta cidade contamina a merda da chuva, e lá está ela, deixando respingar em sua língua sem se importar com o mundo. As pessoas a encaram enquanto a contornam com uma carranca irritada. Mais uma vez, minha garota não parece se importar. Ou talvez ela simplesmente não perceba?

Eu lanço meu canivete em minhas mãos, um hábito nervoso que não consigo me livrar. Posso sentir meu demônio ronronar dentro de mim. Ele irradia pelo meu peito, desce pela minha espinha e deixa minhas pernas tensas. Estou parado neste beco há horas, apenas observando enquanto centenas de pessoas passam bem perto de mim. Estou escondido nas sombras, envolto em preto, me misturando perfeitamente.

Já se passaram quarenta e sete dias desde a última vez que matei. Quarenta e seis dias é tempo demais. Meu pescoço estala enquanto o

rolo de um lado para o outro. Estou impaciente. Meu sangue corre muito quente e muito espesso sob minha pele. Eu não consigo respirar.

Essa coisinha que se parece muito com um rato afogado é a primeira pessoa a chamar minha atenção. Normalmente não gosto de loiras. Minha mãe era morena, então loiras normalmente não me atraem. Mas algo sobre esta me dá uma visão de túnel.

Depois de um momento, ela começa a se afastar e, sem minha permissão, meu demônio começa a nos mover para segui-la.

Está bem então. Eu acho que ela é nossa presa esta noite.

Eu puxo meu capuz mais apertado em volta da minha cabeça e enfio os punhos nos bolsos. Ela é como um farol ambulante vinte passos à minha frente. Um farol no escuro me chamando de casa. Aquela capa de chuva amarela brilhante é seu canto de sereia. Minha respiração está ficando superficial e quente.

A perseguição começou.

Eu recuo enquanto caminhamos quarteirão após quarteirão. Eu não tenho um guarda-chuva, então toda a frente do meu jeans está encharcada, fazendo com que esfregue abrasivamente na minha pele fria. Isso me irrita, e eu quero gritar com ela para escolher um lugar para ir ou fazer o caminho de casa logo.

Por fim, ela entra em um pequeno bar moderno na esquina da Third com a Poplar. Eu olho ao meu redor antes de entrar atrás dela. Sem câmeras na rua. Nenhuma câmera na porta. O lugar está lotado e a iluminação é fraca. Junto com meu rosto de aparência incrivelmente comum, eu não deveria ser lembrado.

Não tenho tatuagens ou piercings. Não porque não os queira, o que não quero, mas porque não posso. Não posso ter nada que se destaque. Nada que pudesse ajudar alguém a lembrar minha aparência. Eu preciso voar sob o radar o tempo todo. Na linha de trabalho em que estou, você não pode se dar ao luxo de ter nenhuma característica distintiva.

Felizmente, nasci com o cabelo castanho mais mundano e olhos castanhos. Tenho altura média - nem muito alto, nem muito baixo. Não sou excessivamente musculoso ou um graveto. Sou insignificante em todos os sentidos possíveis.

Enquanto eu caminho pela porta da frente, o calor do corpo me atinge como uma parede de tijolos. Eu retiro meu capuz e jogo minhas mãos pelo meu cabelo úmido. Tem cheiro de cerveja velha e incenso. Minha garganta se contrai e minhas narinas queimam.

Eu odeio hipsters, meu demônio grita. Eu concordo.

Sento-me no canto do bar, de onde posso ficar de olho na minha presa. Ela se senta com suas amigas, de frente para mim. Eu só preciso chamar a atenção dela em algum momento. Eu preciso fazer com que ela me veja, preste atenção.

"Ei, o que você quer?" O barman mal olha para mim enquanto faz a pergunta. Está lotado e ele é multitarefa, servindo outra bebida enquanto espera meu pedido.

"Uísque puro," digo no mais suave dos sotaques americanos que aperfeiçoei ao longo dos anos. Demorou um pouco para tirar o sotaque sulista da minha língua, mas acabou sendo apagado.

Eu fico olhando para ela, conversando animadamente com suas amigas, com o canto do meu olho e me sento. Existem algumas maneiras diferentes de fazer isso acontecer. Não importa o que aconteça, eu preciso ter certeza de que suas amigas não vão olhar bem para mim. Se o fizerem, não será o fim do mundo. Como eu disse, tenho uma aparência devastadoramente normal. Mas seria muito mais fácil se elas não me vissem realmente.

Ela precisa se afastar delas e ir até o bar. Ou, se eu for corajoso o suficiente, posso esbarrar nela quando ela for ao banheiro e afastá-la assim. Eu também poderia esperar até que elas saíssem e segui-la para casa e apenas levá-la. Já fiz isso antes. É um pouco mais difícil de fazer isso funcionar, mas se as outras duas opções não se apresentarem, meu demônio não me deixará perder a oportunidade de falar com ela.

Bebida após bebida, minha presa as engole como se fosse o trabalho dela. Algo se agita em meu intestino com isso. Eu não quero que ela fique bêbada e volte para casa. Ela não sabe que existem psicopatas e estupradores por aí? Ela não sabia que alguém poderia simplesmente se aproximar e se aproveitar dela?

Ela é minha.

Nossa, meu demônio me lembra.

Eu franzo a testa para minha segunda bebida da noite. Demora muito para me embriagar. Cresci bebendo vodka direto da garrafa até conseguir dormir com os gritos. Eu me encolho com as vozes que começam a encher minha cabeça conforme essas memórias vêm à tona. Memórias de papai jogando merda contra as paredes e minha mãe vindo ao meu quarto para me confortar.

Não, eu vocifero em minha cabeça. *Volte para os seus cantos de merda.*

"Você ficou me olhando a noite toda."

Eu levanto minha cabeça em direção a ela. Ela é ainda mais cativante de perto. Sua pele é pálida, mas ruborizada devido à grande quantidade de álcool que ela tem consumido. A cor de seus olhos na luz fraca do bar parece ser marrom, mas acho que se eu a visse ao sol, eles poderiam ficar um pouco verdes. Seu nariz é pequeno e arrebitado, pontilhado com a menor quantidade de sardas. E esses lábios. Deus, esses lábios. O tom mais claro de rosa e cheio. Seu lábio inferior se projeta em um beicinho enquanto ela espera pela minha resposta.

"Eu tenho?" Eu pergunto enquanto volto minha atenção para o meu copo. Eu olho para a mesa onde ela estava sentada, e ela está vazia. Por quanto tempo eu perdi o controle em minhas memórias? Eu tomo um gole enquanto ela me dá uma pequena zombaria.

"Não banque o tímido agora," diz ela, inclinando-se no bar e me envolvendo com seu cheiro. Eu não posso dizer se isso é coragem líquida falando ou se ela é apenas tão descarada. Seus longos cabelos, ainda úmidos da chuva, caem sobre os ombros em ondas emaranhadas. Ela cheira a flores. Eu gosto disso. Isso me lembra de funerais.

Viro meu corpo totalmente no banquinho para encará-la, e de repente ela está entre minhas pernas, com as mãos apoiadas nas minhas coxas. Ela é ousada, minha ratinha.

"O que aconteceu com suas amigas?" Eu pergunto.

"Então, você admite que estava me observando?" Ela sorri e se inclina um pouco mais perto, seus olhos correndo para os meus lábios e de volta aos meus olhos. Suas pupilas estão tentando cobrir sua íris e o branco de seus olhos está manchado de rosa. Ela parece cansada e não apenas por causa do álcool. Há algo mais escondido ali que a deixa com uma aparência espiritualmente exausta.

"Elas deixaram você em paz?" Eu tento de novo. Ela pisca lentamente e cambaleia um pouco em seus pés.

"Elas foram para o próximo bar. Eu disse a elas que as alcançaria." Seus olhos caem para meus lábios novamente, e suas mãos vagam mais para cima em minhas coxas. "Ou não." Sua voz cai, e quando seus olhos voltam para encontrar os meus novamente, ela se inclina um pouco mais perto.

Ela está tão perto do meu corpo. Seus quadris se acomodam confortavelmente entre minhas coxas. Seu peito está quase nivelado com o meu. Posso sentir sua respiração em meu rosto. Tem um cheiro

forte de menta com uma corrente de algum tipo de cidra frutada. Eu deixei meus olhos percorrerem seu corpo. Ela havia tirado a jaqueta quando entrou mais cedo, expondo a pele macia e cremosa de seus braços. Nenhuma única tatuagem à vista. Carne não marcada.

Eu anseio por marcá-la.

Ela está vestindo uma pequena blusa de tiras que não faz nada para cobrir seu decote - e há muito dela. Seus braços estão pressionados ao lado dos seios enquanto ela claramente tenta me fazer admirá-los. Se ela soubesse. Nada que ela pudesse fazer poderia me excitar. Meu pau não funciona. Não tem desde...

Eu empurro esse pensamento da minha mente e trago minha mão para o lado de seu rosto enquanto meus olhos percorrem seu corpo. Só porque meu corpo não funciona como deveria, não significa que não posso fingir. Passei minha vida inteira fingindo. Ela morde o lábio inferior e vejo sua respiração ficar curta e rápida.

"Você parece um rato afogado," eu digo. Suas sobrancelhas se franzem e ela fica mais vermelha do que antes. Eu a envergonhei, e agora ela está fora de seu jogo.

Bom. Eu preciso de vantagem aqui.

Mas então ela começou a rir. Ela joga a cabeça para trás e ri tanto que a sinto tremer contra meu corpo. Suas mãos sobem ao rosto, cobrindo a boca contra o riso ruidoso. Eu sinto minhas próprias sobrancelhas se contraírem enquanto a vejo ter a reação exatamente oposta que eu pensei que ela teria.

"Oh," ela suspira, voltando de seu ataque de riso. Ela estende a mão e bagunça meu cabelo. Meu demônio grita e eu recuo.

Ela está sendo condescendente! Ele grita.

Acho que é só ela, digo a ele.

"Qual é o seu nome, Ratinha?" Eu pergunto enquanto um pequeno sorriso rasteja em meus lábios contra a minha permissão.

"Lyra," diz ela, apoiando o cotovelo no balcão e a outra mão no quadril. "O seu?"

"Não é importante," eu declaro. Estou pronto para fornecer a ela um nome falso se ela insistir, mas ela não o faz. Ela apenas encolhe os ombros delgados e pega minha bebida do bar, engolindo o resto como uma dose antes de se virar para mim.

"Quer sair daqui, Sem nome?"

Eu inclino minha cabeça para o lado enquanto a estudo por um segundo. Meu demônio está sussurrando todos os tipos de coisas terrivelmente lindas que ele quer fazer com ela. Mas quando eu olho

para o rosto dela, eu me pego não querendo saber como ficaria sem cor, seus olhos brilhantes e vazios. Eu não quero vê-la morta... ainda.

"Não," eu digo, me levantando e jogando uma nota de vinte no balcão. Ela tropeça de volta no cara atrás dela antes de se endireitar. Seus seios empurram contra o meu peito enquanto eu passo por ela. Ela é tão sexy. "Vá para casa, Ratinha."

Chapter 2

Lyra

Ele passa por mim, o frio de seu corpo passando pelos meus ossos, e eu fico olhando para o assento vazio por alguns segundos antes que meu cérebro me pegue. Eu viro minha cabeça a tempo de ver a porta se fechar atrás dele. Eu mentalmente me sacudo antes de voltar para o bar.

"Você vai ficar bem? Você precisa de um táxi?" o barman pergunta enquanto pega a nota de vinte do balcão.

"Estou bem, obrigada." Minhas palavras são arrastadas enquanto procuro meu telefone na bolsa. Preciso descobrir para onde minhas amigas estão indo para poder acompanhar. Eu não tinha realmente pensado que ele iria me recusar depois de me foder com os olhos a noite toda.

Eu o observei com o canto do olho o tempo todo em que estive sentada com minhas amigas. Eu não conseguia me conter fisicamente. Havia algo me puxando em direção a ele. Eu queria sua atenção em mim - eu ansiava por isso. Senti minha pele se eriçar sob seu olhar e o calor se espalhar pela minha barriga e pelo peito.

Deus, era bom ser observada por ele. Seu olhar caiu sobre mim desde o momento em que ele me seguiu até o bar e se sentou. Seus olhos estavam fixos em mim, frios e calculistas. Mas havia algo mais lá que eu não conseguia explicar. Havia um calor para eles. Era como se ele estivesse olhando diretamente através de minhas roupas e minha pele e vendo diretamente em minha alma.

Eu sabia que parecia loucura, mas não conseguia escapar. Ele olhou para mim como se me conhecesse, como se quisesse consumir cada parte de mim.

Então, quando eu caminhei até ele e basicamente me coloquei em uma bandeja, eu esperava que ele dissesse sim em um piscar de olhos. Mas ele apenas continuou a olhar para mim. Esse olhar era ainda mais quente de perto. Foi escaldante quando ele me lambeu com os olhos.

A questão é que não havia nada inerentemente especial sobre ele. Ele tinha cabelo castanho raspado curto nas laterais e mais comprido na parte superior. Tempo suficiente para que eu fosse capaz de segurá-lo enquanto seu rosto estava preso firmemente entre minhas coxas.

Um arrepio irrompe pela minha pele enquanto o pensamento voa pela minha mente.

Sua pele era de uma bela cor de oliva, seu nariz forte, maçãs do rosto cortantes e seus lábios carnudos. A menor barba por fazer havia coberto sua mandíbula, e mais uma vez pensei em como seria a sensação da pele macia de minhas coxas. Mas foram seus olhos que me envolveram desde o início. Eles eram apenas marrons. Marrom puro e comum. Exceto que havia algo que ele estava escondendo atrás deles que me intrigou e me puxou para dentro.

Me puxou o suficiente para que eu fizesse papel de idiota.

Eu suspiro e finalmente pego meu telefone da minha bolsa, mandando mensagens para minhas amigas e perguntando para onde elas foram. Eu escorrego de volta para minha capa de chuva e prendo meu cabelo para o lado. Eu sorrio, lembrando-me de como ele me chamou de Ratinha. Não é o nome de animal de estimação mais legal, mas por algum motivo, meu estômago deu um pequeno salto quando saiu de seus lábios.

Meu telefone vibra e, depois de ler a mensagem de onde elas foram, joga-o de volta na minha bolsa e saio pela porta. Elas estão a apenas alguns quarteirões de distância, e uma delas vai esperar por mim do lado de fora até eu chegar lá.

Parou de chover, então deixo meu guarda-chuva na bolsa e saio cambaleando para o ar fresco. Bem, tão fresco quanto você pode conseguir para Seattle. Os milhões de carros e pessoas fumando tendem a prejudicar a qualidade do ar. O frio do vento de outono sopra em minhas bochechas e faz meus olhos lacrimejarem. Ficando um pouco sóbria na caminhada até lá, continuo olhando para trás, sentindo seus olhos ainda fixos em mim.

Mas ele não estava interessado, então não tem como ele estar me seguindo. Certo? Eu me viro novamente quando me aproximo do clube, mas só vejo grupos e casais caminhando no meio da garoa. Nenhum homem misterioso sexy.

"Lyra!" Eu ouço Cassie gritar. Eu a encontro parada na seção de fumantes à esquerda da porta.

"Como vocês chegaram tão rápido?" Eu pergunto. "A avenida tem quilômetros de extensão." Dou uma tragada em seu cigarro que ela me entrega.

"Paul está trabalhando na porta esta noite." Ela aponta para o segurança com a cabeça raspada e troncos de árvore no lugar dos braços. Com a menção de seu nome, ele olha para Cassie e sorri.

"Ela está comigo," ela diz a ele, acenando em minha direção. Ele acena e pisca para mim antes de voltar sua atenção para a fila interminável de pessoas.

Eu torço meu nariz com o flerte, minha cabeça ainda firmemente envolvida em torno do estranho que me rejeitou no bar. Por alguma razão inexplicável e ridícula, não quero a atenção de ninguém além dele esta noite. Eu me pergunto no fundo da minha mente enquanto pulo a cerca da seção de fumantes se talvez, apenas talvez, eu teria sorte o suficiente para vê-lo novamente esta noite.

Afasto essa ideia estúpida da minha cabeça enquanto sigo Cassie pelas portas laterais e para o clube. Eu tiro minha jaqueta e tiro meu cartão da minha bolsa antes de entregá-los para a cabine de verificação de casacos. Meus olhos tentam se ajustar à escuridão do lugar. Com apenas luzes estroboscópicas de néon e a cabine do DJ para iluminar toda a área aberta, é um milagre que qualquer pessoa possa encontrar o seu caminho na pista de dança.

Cassie me leva até o bar e eu solto meu cabelo da trança, balançando os fios entre meus dedos enquanto ela pede nossas bebidas. A música está alta, crescendo e batendo, fazendo meu sangue correr quente. Ela segura uma dose na frente do meu rosto e eu pego, engolindo e saboreando a queimação que enche meu estômago.

"Vodka e refrigerante!" ela grita acima da música enquanto me entrega um copo de plástico com um líquido transparente efervescente. Eu sorrio e aceno em agradecimento.

"Onde estão as meninas?" Eu pergunto, tendo que me inclinar perto de seu ouvido e gritar. Ela encolhe os ombros e agarra minha mão, me levando para a pista de dança. Eu a sigo, virando de um lado

para o outro, girando corpo após corpo até encontrar Alexandra e Lauren. Elas sorriem quando nos juntamos a elas, criando um círculo apertado enquanto dançamos ao som da música.

Duas canções, e meu corpo está suando. Meus jeans grudam em mim como uma segunda pele, e a blusa fina que estou vestindo está úmida. Estou perdida na música, meus olhos fechados e meus quadris balançando. Eu o imagino, me observando das sombras. Seus olhos estariam fixos em mim, incendiando minha pele.

No fundo do meu estômago, um calor começa a crescer com o pensamento dele abrindo caminho no meio da multidão, seus olhos grudados no meu corpo como se ele pudesse possuí-lo. A parede sólida de seu corpo atrás do meu, mal me tocando, mas me deixando acesa, no entanto. Em seguida, uma de suas mãos encontra meu quadril e a outra serpenteia em volta dos meus ombros para me puxar para ele.

Eu volto à realidade, meus olhos se ajustando à luz fraca. Lauren está olhando para trás e franzindo a testa. Eu não estava imaginando isso. Há uma mão firme em meu quadril e um braço em volta dos meus ombros, segurando-me com força contra um corpo suado atrás de mim. E eu conheço esse cheiro. Eu reviro meus olhos e me preparo para ter outra briga com meu ex.

Chapter 3

Him

EU assisto seu corpo se mover com a música enquanto eu fico grudado na parede, meu moletom cobrindo meu cabelo e rosto. Meus braços estão cruzados, uma mão segurando o copo de plástico na minha boca para fazer algo. Eu mastigo a borda dele. Preciso de toda a minha força de vontade para não me mover pelo chão e jogá-la por cima do ombro.

Meu demônio está tão acelerado que é como se eu pudesse senti-lo se movendo e deslizando sob a minha pele, implorando para ser liberado. Mas ele precisa esperar. Eu preciso que ele seja paciente e calmo. Se eu fosse até lá agora e envolvesse meus braços ao redor de seu corpo macio, eu mostraria muito de mim mesmo. Eu gemo e fico de pé.

Eu não posso simplesmente sair e agarrá-la, digo a mim mesmo uma e outra vez. Muitas testemunhas.

“Espere,” eu murmuro em voz alta no meu copo. “Quem diabos...” Eu paro enquanto vejo outro cara deslizar por trás dela e envolver seus braços em volta dela. Os olhos de Lyra estavam fechados enquanto seu corpo balançava com a música, mas agora eles estão bem abertos. Ela balança por um momento, como se não tivesse registrado que há alguém atrás dela. Mas quando ela vira a cabeça, ela começa a se afastar.

Não posso dizer o que está sendo dito, mas posso dizer que ela não está feliz. A bebida dela cai no chão, e então as mãos dela estão

no peito dele, empurrando-o para longe. Ele ergue os braços em sinal de rendição, mas mesmo daqui, posso ver aquele sorriso arrogante, que ferve meu sangue. E não posso fazer absolutamente nada sobre isso. Não consigo fazer uma cena. Eu não consigo me mover.

Suas amigas de repente percebem que ela não gosta de sua atenção, e todas convergem para ela, a ajudando se livrar do Arrombado. Eu sento meu copo na mesa alta ao meu lado e faço o meu caminho em torno da borda da pista de dança. Eu mantenho meus olhos no Arrombado o tempo todo e me certifico de que nenhum deles pode me ver.

Eu nunca procuro homens. Nunca. Eu não gosto deles. Não gosto de nossa raça. Somos sujos e de mente suja. Nossos corpos são feitos de músculos, onde os corpos das mulheres são macios e flexíveis. Há menos resistência quando minha lâmina corta sua pele. Não consigo imaginar como seria difícil e insatisfatório tentar cortar o músculo de um homem.

Eu tremo com o pensamento, e meu demônio concorda.

Mas agora, nós dois estamos vendo vermelho para nossa Ratinha. Podemos não ter as intenções mais honestas para ela, mas ela é nossa. E ver alguém colocar as mãos sobre ela nos deixou furiosos. Um suor frio irrompe em minha pele enquanto eu me movo através das centenas de corpos nesta porra de clube.

Eu odeio clubes.

Eu odeio que ela goste deles.

O cara que ofendeu Lyra sai pela porta lateral e eu espero um momento antes de segui-lo. Este prédio tem uma câmera na esquina apontando para a entrada principal e outra apontando para a área externa para fumantes. Do lado de onde ele saiu é um ponto cego.

Então, quando eu o sigo pela noite enevoada, não preciso me preocupar se alguém me vir fazer isso. Este lado do clube é relativamente silencioso e, para meu alívio, ele segue por um dos becos silenciosos.

Eu fico para trás por cerca de quinze minutos, certificando-me de que ele não vai se virar e ver um estranho aleatório o seguindo, antes que ele finalmente caminhe de volta para seu carro. Graças a Deus, ele é um filho da puta estereotipado. As janelas escurecidas de seu Honda Civic serão úteis.

Eu olho ao redor, certificando-me de que ninguém nos seguiu. Não vejo ninguém e não vejo nenhuma câmera. Quando ele abre a porta do lado do motorista, eu rapidamente e o mais silenciosamente

possível corro atrás dele e agarro sua nuca, empurrando-a com força contra o batente da porta do carro. Ele geme, e antes que ele possa lutar, eu jogo sua cabeça para trás e bato no chão novamente. Quando eu solto meu aperto, ele cai no chão como um triste saco de batatas.

"Literalmente não há luta em você," eu digo enquanto me curvo de joelhos e o pego o melhor que posso. "Patético pra caralho." Eu o empurro para o banco do motorista, pego as chaves da calçada e fecho a porta. Eu rastejo para o banco de trás e agarro-o sob seus braços, puxando seu corpo flácido para perto do meu.

Eu comecei a suar tentando manobrá-lo sobre o console central. O sangue pinga de sua testa e eu gemo quando um pouco cai no meu moletom. Deus, ele cheira a suor e colônia barata.

Uma vez que ele está atrás, eu coloco seu corpo no cinto, travando o cinto de segurança no lugar, caso ele acorde. Eu termino e rastejo sobre ele para o banco da frente. Eu ligo o carro e vou para casa. Minha pobre motocicleta que dirigi hoje à noite vai ter que esperar por mim. Felizmente, ninguém decide roubá-la.

Enquanto dirijo a longa viagem para casa, repasso minhas ações em minha cabeça indefinidamente. Eu sei que não havia câmeras. Procurei por elas durante toda a caminhada até seu carro. E não havia uma viva alma por perto quando o ataquei, já que era muito tarde da noite e tínhamos nos afastado das ruas mais movimentadas.

Eu estarei bem.

Meu demônio vocifera em aprovação, embora nós dois não estejamos satisfeitos por ser um homem no banco de trás em vez de Lyra. Eu rolo e estalo meu pescoço quando finalmente paramos na minha garagem.

Esta casa foi deixada para mim quando minha mãe faleceu, e eu a mantive por conveniência no início. Eu precisava de um lugar que não fosse cercado pelos olhos e ouvidos curiosos dos vizinhos. Esta casa está na minha família há gerações. Acho que isso vai acabar comigo agora que não vou procriar.

A propriedade está escondida por árvores em todos os lados, e a entrada de automóveis tem quase um quilômetro de comprimento. Você poderia dizer que minha família era - é - rica. Mas quase não uso nenhum dos quartos. Muitos estão fechados com tábuas e apodrecendo com poeira e umidade. Não posso me incomodar em manter este lugar em boas condições quando tudo o que ele guarda para mim são lembranças ruins.

Agora, eu mantenho isso fora da necessidade. Muitas das minhas primeiras mortes foram desleixadas, e não estou com vontade de me limpar após dezoito anos só para poder me mover sem a possibilidade de ser descoberto. Vou ficar neste lugar esquecido por Deus até morrer. Que seja o problema da próxima pessoa.

Arrombado geme no banco de trás quando eu paro na frente da casa. Eu olho para trás para vê-lo se mexendo. Vou ter que nocauteá-lo novamente antes de encontrar algo que me ajude a colocá-lo dentro. Eu não sou fraco de forma alguma. Não posso estar na minha linha de trabalho. Mas também não estou acostumado a levantar homens.

Eu me encolho com a ideia de tocar todo aquele músculo duro. Repugnante.

Minha Lyra não vai se sentir assim.

"Que porra é essa?" Eu o ouço perguntar enquanto bato a porta do lado do motorista e abro a que está perto de sua cabeça. Seus olhos mal estão abertos, seu ferimento pingando sangue em seu olho esquerdo. Eu olho ao redor de seu banco de trás, e é inesperadamente limpo para um cara como ele. Não há nada para acertá-lo. Ele luta lamentavelmente contra o cinto de segurança preso, ainda em estado de estupor.

Quando ele começa a se recuperar um pouco mais, eu percebo que vou ter que sufocá-lo. Não há mais nada que eu possa fazer neste momento. Se eu correr para dentro para pegar meu clorofórmio ou algo para bater nele, ele pode facilmente acordar o suficiente para tentar fugir. Não posso deixar isso.

Eu rapidamente me agacho e envolvo meu braço direito em volta do pescoço dele, prendo-o na posição com o esquerdo e aperto. Suas pernas começam a se debater e suas mãos se estendem para agarrar meu antebraço, mas eu esperava por isso. Uma vez que você está em um estrangulamento, a menos que você seja um lutador experiente, é quase impossível escapar.

Eu espero alguns momentos enquanto seus movimentos começam a diminuir e então param completamente. Há uma espécie de paz rolando em meu cérebro com o ato, e eu tenho que lutar contra a vontade de apenas continuar segurando-o até que ele morra.

Mas isso não serviria para o propósito que eu o tomei. Ele é um presente, e quero que seja um presente vivo, não morto.

Com um aperto final, eu o solto e sua cabeça cai com força contra a borda do assento como um peixe morto. Sua boca fica aberta e seu

cabelo excessivamente descolorido gruda na testa. Eu me pergunto se ele e Lyra tinham alguma coisa ou se era apenas um cara qualquer que queria dançar com ela. Se eles namorassem, o que ela achava atraente nele?

Eu me esforço para entender a atração humana. Eu posso imitar isso. Eu sei o que parece em alguém. Mas nunca soube como é ou o que as pessoas procuram. Todo mundo parece ter um tipo diferente, e isso me confunde. O que torna uma pessoa atraente para alguém, mas não para outra?

Talvez seja a personalidade ou o que fomos criados para acreditar que seja atraente. Tenho certeza de que nossos genes contribuem para isso, mas não posso te dizer. Nunca tive necessidade de atração. O que eu faço não é ciência de foguetes. Eu encontro mulheres que se parecem com minha mãe, ou agem como minha mãe, e eu as mato. Eu faço isso devagar e dolorosamente. Seus gritos causam arrepios em minha carne e fazem meu coração disparar.

É o mais perto que chego de sentir qualquer coisa além de apatia e raiva.

É sempre raiva. Tanta raiva fervendo em meu sangue o tempo todo.

Concentrando-me novamente na tarefa em questão, corro pela casa e pelo quintal até chegar ao galpão que parece que provavelmente vai cair a qualquer momento. As pedras estão gastas e embrulhadas em musgo e hera. Ele se inclina ligeiramente para a direita.

Pego o carrinho de mão e corro de volta para a frente da casa para encontrá-lo ainda nocauteado. Agora só preciso tirá-lo do assento e colocá-lo no carrinho de mão para colocá-lo dentro e nos aposentos dos antigos empregados, onde posso amarrá-lo.

E então... esperamos.

Chapter 4

Lyra

Depois do meu encontro bêbado com Jared na noite passada, estou me sentindo uma merda absoluta. A ansiedade que tenho sobre isso provavelmente é aumentada pela ressaca do inferno que estou ostentando agora. Eu gemo e rolo, tirando meu telefone do carregador. Sem mensagens de texto ou chamadas perdidas. Eu sou tão popular.

Eu gemo de novo e lentamente me sento enquanto esfrego o sono dos meus olhos. Minha boca parece que um guaxinim rastejou e morreu. Não consigo nem lembrar a que horas cheguei em casa ontem à noite. Obviamente, eu estava bem o suficiente para carregar meu telefone e, sim, tirar a roupa porque estou de pijama.

Tirando meu cabelo do rosto em um coque, vou até a minha cozinha. Meu apartamento tem quatrocentos metros quadrados, e a única coisa particular nele é o banheiro. Todo o resto está à vista e ainda me custa um braço e uma perna todos os meses quando o aluguel é cobrado.

Eu me sinto mal por usar minha herança em um apartamento desse tamanho em vez de comprar uma casa em uma cidade mais acessível, mas Seattle simplesmente funciona para mim. Sempre morei aqui e não consigo me ver em nenhum outro lugar. Não tenho certeza do que farei quando minha herança acabar nos próximos dois anos, mas vou me preocupar com isso quando chegar a hora.

Enquanto isso, continuarei trabalhando na livraria da esquina durante o dia e escrevendo livros que nunca publicarei à noite.

Quando não estou saindo e me envolvendo com meus amigos da faculdade, que não vejo há meses.

Eu vivo uma vida relativamente solitária. Sempre fui a quieta. Sou a garota que você vê levando um livro para eventos sociais porque preferia estar lendo e porque preciso de algo para me distrair da minha ansiedade social. É algo a ver com minhas mãos e meu cérebro quando ninguém fala comigo. Dessa forma, não ficarei parada ali, sem nada para fazer.

Eu encho um copo de água e bebo antes de procurar em meus armários por um pouco de Tylenol. Eu coloco dois na boca e bebo outro copo d'água. Tento relembrar os eventos da noite passada, e a última coisa de que consigo me lembrar totalmente é de Jared no clube.

Fodido Jared.

Eu rolo meus olhos e me inclino contra o balcão, olhando pela pequena janela na parede oposta. Parece direto para outro prédio de tijolos, mas a luz do sol é a luz do sol.

Então seu rosto vem à minha mente e eu sorrio.

Sem nome.

Nunca em toda a minha vida me joguei em um cara como fiz com ele. Certo, eu estava muito bêbada naquele momento e senti que ele me encarou a noite toda. Ele fez parecer que eu estava inventando coisas, mas quando ele pensou que eu não estava olhando, seus olhos estavam em mim.

Essa atração entre nós foi seriamente forte. Eu nunca teria coragem de fazer isso com mais ninguém. Saber que provavelmente nunca o veria novamente só aumenta a sensação de pavor pesando no meu estômago.

"Você tem uma personalidade obsessiva, Lyra," diz minha terapeuta enquanto pousa o caderno no colo. Seus olhos encontram os meus e eu os encaro de volta. Ela não está me dizendo nada que eu já não saiba. Minha mãe não está pagando esta mulher cem dólares por hora para me dizer coisas que eu já sei.

"Eu sei."

"Você se apega às pessoas como uma tábua de salvação quando sente que elas podem ter o menor interesse em você, seja por amizade ou por mais. Por que você acha que é assim?"

Eu suspiro e afundo na cadeira almofadada. Eu olho ao redor de seu escritório e, em seguida, para fora da janela que está coberta por uma cortina

transparente. Está chovendo lá fora, e isso força meu humor a ser um mau humor.

"Provavelmente é porque não tenho valor próprio e porque meus pais se divorciaram quando eu tinha cinco anos. Sou feia, tropeço em minhas palavras, estou com muito medo de ir a qualquer lugar novo por causa de minha ansiedade paralisante e não entendo por que alguém iria querer se associar a mim. E é tão, tão fácil de sair. Então, quando alguém mostra algum interesse por mim, eu me agarro a isso como um colete salva-vidas. A atenção deles me mantém à tona. Isso me mantém fora dos cantos mais sombrios da minha mente, onde adoro me retirar quando tudo fica muito difícil."

"Você fica com ciúmes?" ela pergunta.

"Muito."

"De pessoas que nem mesmo estão envolvidas com você?"

"Sim," eu respondo enquanto continuo a olhar para fora da janela. A chuva está caindo forte e um estrondo baixo de um trovão ressoa pelo céu.

"Por que você acha que isso, Lyra?" Ela adora dizer meu nome. Acho que ela sente que isso nos conecta. Mas isso não acontece. Isso apenas me irrita. Mas eu jogo junto porque estou curiosa para saber o que ela vai acabar me diagnosticando. E embora eu não goste de terapia, gosto de expressar meus pensamentos porque às vezes posso me surpreender. Às vezes aprendo coisas sobre mim que ainda não sabia.

"Porque se você vai me amar, eu preciso que você me ame com cada fibra do seu ser." Minha cabeça gira e olha para ela. "Eu quero atenção total e inflexível de alguém. Quero que alguém olhe para mim e só para mim. Assim eu sei que essa pessoa nunca vai me deixar."

"Isso não é amor, Lyra. Isso é uma obsessão. O amor perdoa e está sempre evoluindo. Há espaço para crescer e mudar onde há amor. Mas com a obsessão, só pode seguir um caminho. A obsessão vai consumir você de uma forma que você não pode mais voltar."

"Então eu quero obsessão."

Eu estalo de volta da minha memória com um choque quando três batidas fortes soam na minha porta. Suspiro e coloco o copo no balcão. Eu não pedi nada e nunca tive visitantes, então não tenho ideia de quem ou o que poderia ser.

Puxando meu short para trás em um comprimento apropriado depois que eles subiram no meu sono, eu olho pelo olho mágico, mas não vejo ninguém. Abro a porta e há uma sacola da loja da esquina no chão. Eu olho em volta e não vejo ninguém.

"Que porra é essa?" Eu sussurro para o corredor vazio. Pego a sacola e fecho a porta atrás de mim enquanto caminho de volta para

o balcão da cozinha. Dentro da sacola está um Pedialyte², uma garrafa de água, alguns doces diferentes e um pouco de ibuprofeno. Meu rosto se contorce enquanto analiso tudo, me perguntando quem diabos teria deixado isso sem dizer nada. Certamente minhas amigas teriam dito oi ou algo assim.

Meu estômago ronca, e puxo a tampa e bebo avidamente metade do líquido laranja. Nunca foi meu sabor favorito, mas por algum motivo, não me importo agora, pois realmente ajuda com uma ressaca. E fez um clique quando o abri, então estava claramente lacrado. Não parecia que quem o tinha deixado estava tentando me matar.

Posso ouvir minha mãe gritando no meu ouvido sobre como é absolutamente absurdo eu também estar pensando em comer os doces que estão na sacola. Eles cheiram tão bem e ainda estão tão quentes.

Sou muito próxima do dono da loja, Simon, que mora neste mesmo prédio. Eu me pergunto se foi ele quem os deixou. Não me surpreenderia se ele tivesse. Se ele me visse tropeçando em casa ontem à noite, ele saberia que eu estaria em uma situação difícil esta manhã.

Então, jogando a cautela ao vento, desembrulho o primeiro e dou uma mordida hesitante para ter certeza de que não tem gosto estranho. Entre a crosta escamosa e o recheio de cereja doce, é praticamente orgástico. Devoro aquele o mais rápido que a temperatura permite antes de começar o segundo, engolindo o Pedialyte entre mordidas apressadas.

Eu tenho que estar no trabalho - eu olho para o relógio - trinta minutos. Termino meu café da manhã, tomo banho rapidamente e fico pronta. É domingo, então espero que estejamos relativamente ocupados. Bem, ocupado para uma livraria no mundo moderno, onde Kindles e iPads correm solto.

Mesmo assim, visto minha calça jeans mais confortável e um suéter macio. Meu cabelo está finalmente comprido onde pode secar ao ar sem parecer uma bagunça, e eu não tenho tempo para consertá-lo de qualquer maneira. Levei muito mais tempo para que meu rosto não se parecesse com o que eu estava sentindo por dentro.

Pegando a garrafa de água do balcão, caminho para fora do meu apartamento e desço a escada fedorenta até que a chuvosa e miserável

² Indicado à prevenção da desidratação e manutenção da hidratação,

Seattle se abre na minha frente. Eu respiro fundo o ar úmido e, em seguida, mergulho na calçada e entre os corpos trêmulos em seu caminho para à igreja ou comer ou seja lá o que for que eles vão fazer hoje.

É isso que é ótimo em morar em uma cidade grande. Anonimato. Ninguém me conhece de Eve, e eu adoro isso. E isso me lembra que não verei o Sem Nome novamente. Então, talvez o anonimato nem sempre seja bom.

Parte de mim se pergunta como seria não ficar obcecado por todas as interações sociais que já tive. Pessoas normais não se sentem assim. Pessoas normais não encontram um estranho em um bar enquanto estão bêbadas e ainda pensam sobre o cheiro dele ou a sensação de suas coxas.

"Controle-se," murmuro para mim mesma, baixo o suficiente para que ninguém ao meu redor me ouça falando comigo mesma.

Ao dobrar a esquina, minha pequena livraria aparece. É um lugarzinho pitoresco com luzes de fadas e letras escritas nas janelas. Quando entro na loja, o maravilhoso cheiro de mofo de papel e couro invade minhas narinas.

"Oi, Sr. Tanner!" Eu grito enquanto caminho para a parte de trás da loja.

"Olá, Srta. Koehl," ele canta de volta para mim. Eu o avisto vasculhando alguns livros enquanto empurro a porta dos fundos. Seu cabelo e sua barba são tão grisalhos que são quase brancos. Ele está vestido com uma camisa de botão azul marinho escuro e jeans, sua barriga de cerveja apertando os botões de sua camisa com força demais. Jogo minhas coisas na mesa da sala dos funcionários e depois volto para o saguão da loja para trabalhar. E não consigo impedir minha mente de vagar para o Sem Nome.

Chapter 5

Him

Foi um risco segui-la para casa na noite passada. Depois de prender o fodido e dopá-lo até o ponto em que ele só se moveria de manhã, caminhei cerca de um quilômetro até o bar mais próximo e chamei um táxi.

Ele me deixou perto do clube em que Lyra havia estado, e eu esperei. Eu não sabia se ela já tinha saído ou não, mas se ela não tivesse, eu queria ter certeza de que minha garota pegaria um táxi ou chegaria em casa sem problemas.

Quando ela saiu cambaleando cerca de uma hora depois, rindo enquanto ela e suas amigas falavam umas com as outras, eu senti meu demônio quase ronronar. Eu fiquei nas sombras do beco e a observei se despedir antes de partir na direção oposta de suas amigas.

Eu a segui para casa e a observei tentar a fechadura três vezes antes de colocá-la no buraco e girar corretamente. Foi preciso muito esforço para não fazer um movimento sobre ela. Ela estava sozinha e era muito cedo, então não havia ninguém por perto. Ela estava tão bêbada que nem mesmo questionaria. E ninguém que nos viu juntos teria pensado em outra coisa senão um caso de uma noite.

Meu demônio gostou muito da ideia ontem à noite, mas eu lutei com ele por isso. Não era hora.

Então, fiz a longa caminhada de volta para minha motocicleta e dirigi para casa, de olho no presente de Lyra pela maior parte da noite. Eu dormi intermitentemente; até mesmo o álcool foi incapaz de

me nocautear, com os pensamentos nela correndo desenfreados pelo meu cérebro.

E esta manhã, enquanto descia rapidamente pela escada, a adrenalina bombeava pelo meu sangue como uma correnteza. Qual era o objetivo do que eu fiz? Eu nunca quis cuidar de nenhuma das outras mulheres que eu perseguia e caçava. Mas a ideia dela acordar sozinha esta manhã com uma dor de cabeça latejante e estômago vazio fez meu estômago se contorcer.

Então, agora estou aqui, esperando do outro lado da rua contra a parede de tijolos de uma loja. Eu me pergunto o que ela está fazendo no domingo. A maioria das pessoas ficaria em casa em um dia miserável como o de hoje, mas eu fiz algumas pesquisas sobre ela ontem à noite depois que cheguei em casa e descobri que ela trabalha para uma livraria perto daqui.

Normalmente, os trabalhadores do varejo têm turnos todo fim de semana. Eu dou uma longa tragada no meu cigarro e, em seguida, sopro a fumaça cinza no céu igualmente cinza. Meu demônio está ficando impaciente comigo. Eu sei que ele quer que eu a leve hoje, mas por algum motivo, estou lutando contra isso. Meu demônio sempre foi o mais ansioso de nós dois.

A primeira vez que o senti foi depois que minha mãe me estuprou pela primeira vez. Houve tantas outras coisas inadequadas antes disso, mas acho que sua boceta engolir meu pau foi o prego final no caixão. Ainda consigo me lembrar de tudo tão vividamente. A maneira como ela ficou irritada porque ela teve que me empurrar pra dentro. A raiva em seus olhos não diminuiu até que eu fiquei totalmente duro dentro dela e ela me conduziu ao seu clímax.

Ela tirou muito de mim naquele dia, mas me deu meu demônio. E acho que deveria ser grato por isso de alguma forma. Pelo menos eu não estava sozinho nesta lamentável desculpa de uma vida não bem vivida.

Dou outra longa tragada no cigarro e então a vejo sair de seu prédio. Ela está vestida com jeans e um suéter escuro que parece ser tão macio quanto sua pele. Seu cabelo loiro ainda está meio molhado, caindo em ondas suaves sobre seus ombros.

“Bom dia, Ratinha,” murmuro para mim mesmo. Mesmo de onde estou, posso vê-la respirar fundo. O que há com essa garota e saboreando cada aspecto sujo de Seattle? Cheira a pavimento sujo e úmido, mas ela parece que não se cansa disso.

Ela sai correndo pela rua e eu espero um pouco antes de segui-la. Ela parece estar perdida em pensamentos enquanto caminha através da massa de corpos tentando chegar aonde estão indo. Sua cabeça está baixa, seus longos cachos soprando no vento gelado, e seus passos são decididos. Ela não olhou para uma única pessoa.

Fazemos uma curva e eu a vejo desaparecer dentro de sua pequena livraria que está iluminada com luzes de Natal e tem uma escrita cursiva em branco e preto na vitrine que diz: "Livraria do Walter." Eu passo direto para a próxima faixa de pedestres e, em seguida, caminho para o lado oposto da rua, onde há um pequeno café.

Eu quero mais do que qualquer coisa entrar e vê-la novamente. E eu vou, mas ainda não. Vou esperar até o final do dia, quando deve ser o fim do turno ou pelo menos perto disso. Eu caminho para o café, os sinos na porta tilintando, e me sento à mesa vazia ao lado da janela. Encaro a livraria para ter certeza de que posso ver se ela vai embora.

Não vou sentar aqui o dia todo. Vou pular de um lugar para outro na mesma rua pelas próximas horas até que meu demônio não aguente mais e me leve até ela.

"O que você quer, amor?" a garçonete envelhecida me pergunta.

"Café," eu digo e me sento quando começa a garoa.



EU Já a vi pela janela algumas vezes. Ela vai até lá de vez em quando e apenas encara as pessoas que passam. Eu juro que ela quase me olhou nos olhos em um ponto, mas alguém entrou na minha frente quando ela olhou na minha direção, e eu aproveitei a oportunidade para sumir de vista.

Quando o sol começa a se pôr, acho que esperei o suficiente. Minha pele coça, e há tantos nós dos dedos que posso quebrar antes de simplesmente não aguentar mais. Posso sentir como meu demônio está satisfeito enquanto atravesso a rua e caminho até a loja. Olhando para a placa na porta, vejo que fecha em trinta minutos.

Está vazio por dentro e todo o lugar cheira a papel e couro velho. Sinto meu nariz enrugar com o cheiro até que me acostumo com o

ataque daquele cheiro. Não há sinos na porta para alertá-los da entrada de um cliente. A porta range e geme contra o movimento, e eu bato minhas botas no tapete marrom e áspero para tirar qualquer sujeira.

"Bem-vindo!" Eu ouço sua voz musical flutuando entre as fileiras e mais fileiras de livros antigos. Algo ganha vida no meu peito e passa pela minha pele. "Estarei com você em um momento!"

"Tudo bem," eu digo alto o suficiente para ela ouvir. Eu posso ouvi-la de volta entre as prateleiras, empilhando e mudando os livros. Eu vagueio pela frente da loja, fingindo que estou realmente interessado em livros.

Isso é outra coisa que eu nunca entendi: me perder nas palavras de outra pessoa. Parece uma perda de tempo. Isso apenas faria minha própria vida parecer mais miserável. Eu não preciso de um lembrete de que estou fodido da cabeça também. Eu sou sempre o vilão. E com razão. Mas ainda não quero ver isso escrito no papel, claro como o dia.

Eu corro meus dedos sobre alguns dos livros mais próximos da janela e olho para fora. A chuva começou a aumentar novamente e as pessoas estão entrando nas lojas a torto e a direito. Mas ninguém entra aqui, e estou grato. Presumo que o homem mais velho seja o chefe de Lyra saiu há cerca de uma hora, e desde então não vi ninguém entrar.

"Oi!" Eu me viro para encará-la e arregalar os olhos em falsa surpresa. Seus olhos se arregalam como pires e suas bochechas ficam com o tom mais bonito de vermelho.

"Ratinha?" Eu pergunto com um sorriso cuidadosamente colocado na minha boca. Um cruzamento entre uma risada e um bufo irrompe de sua boca, e ela rapidamente o cobre com a mão.

"O que você está fazendo aqui?" Sua pergunta termina em um guincho. Eu olho em volta, minhas mãos nos bolsos, e então olho para ela como se fosse óbvio. O que, se eu fosse outra pessoa, seria.

"Eu vi uma lojinha quando estava passando e pensei em parar e dar uma olhada." Eu sorri. "Você normalmente trata seus clientes assim?" Eu me certifico de manter meu tom leve para que ela saiba que estou apenas brincando com ela. Mas suas sobrancelhas se juntam.

"Sinto muito," ela diz, parecendo envergonhada. "Eu só não esperava vê-lo novamente depois de ontem à noite, visto que estamos em Seattle e há um milhão de pessoas morando aqui. E eu também

estava meio que esperando que nunca o fizesse, considerando que eu era uma idiota bêbada que praticamente me jogou em você e depois foi brutalmente rejeitada e deixada em um bar sozinha. Isso é muito constrangedor."

Ela está divagando e é... quase cativante. Eu fico em silêncio, olhando para ela com um pequeno sorriso em meus lábios. Seu rubor aumenta cada vez mais, e não posso deixar de gostar de deixá-la desconfortável. Isso a faz parecer inconfundivelmente viva.

"Eu... eu sinto muito," ela finalmente diz depois que ela percebe que eu não vou ajudá-la. "Posso ajudá-lo a encontrar alguma coisa, Sem Nome?" Ela sorri um pouco com sua própria piada, e meu demônio está longe de ser encontrado. Já se passou muito tempo desde que ele me deixou por conta própria, e não consigo dizer o que sinto a respeito disso.

"Você tem alguma cópia antiga de Jane Eyre?" Pergunto porque é o único livro que li e não odeio.

Ela me lança um olhar curioso e depois revira os olhos. "Sim, Sem Nome. Temos alguns. Me siga."

Ela enfia o cabelo atrás das orelhas pequenas e nos leva através das pilhas de livros fedorentos. Eu me pergunto se este lugar disfarça o cheiro dela. Eu não acho que gosto desse pensamento, então eu o empurro de lado e olho seu traseiro em vez disso. Se eu fosse um cara capaz de participar de coisas relacionadas ao sexo, acho que gostaria do traseiro dela. É arredondado e um pouco maior do que a parte da cintura que encaixa.

Lyra se vira e me pega olhando, mas apenas sorri e vira uma esquina antes de ficar na ponta dos pés para olhar algumas prateleiras. Eu não tinha percebido antes, mas seus saltos na noite anterior realmente a fizeram ter uma altura normal. Hoje, com suas botas rasas até o joelho, ela é estupidamente baixa. Como alguém funciona em uma altura tão curta?

"Você é extremamente baixa."

Chapter 6

Lyra

“Como é?” Eu pergunto com uma risada ofegante. Ele estava falando sério? Meu corpo inteiro fica vermelho de calor sob seu olhar. Ainda não consigo acreditar que ele está realmente aqui. Quais eram as chances? Eu estive obcecada pensando nele o dia todo. Walter me pegou sonhando acordada enquanto olhava pela janela várias vezes com uma mão macia em meu ombro. Eu sabia que tinha estado distraída o dia todo, mas não consegui me conter.

Eu nunca posso. Às vezes parece que meus pensamentos me controlam e não o contrário.

“Você é obscenamente baixinha,” ele afirma novamente como se eu tivesse problemas de audição.

“Não,” eu digo, ficando na ponta dos pés. “Eu te ouvi. Você apenas diz como se eu pudesse evitar porque sou baixa. O que eu, de fato, não posso.” Eu encontro as três cópias de Jane Eyre que temos e as retiro da prateleira. Eu os entrego para ele, e ele os pega com um pouco de relutância.

“Eu sei disso,” ele diz, olhando para os livros que eu dei a ele. “Apenas uma observação.”

“Como qualquer um desses?” Eu pergunto enquanto o vejo olhar cada um deles. Há uma cópia pequena e surrada com capa marrom e encadernação que está quase caindo aos pedaços. Tenho quase certeza de que Walter comprou esse de uma barraca em um dos

mercados no centro da cidade. Mas era tão antigo que ele me disse que não podia deixar passar, mesmo que estivesse estragado.

O outro é um livro de bolso, provavelmente dos anos 1970, com Jane e Rochester na capa como um romance. Mas romance, não é. Na minha opinião, pelo menos.

E o terceiro é um livro de capa dura, com capa azul marinho e escrita dourada na frente que diz o nome do livro.

Ele me entrega o azul e o livro de bolso. Eu os coloco de volta na prateleira e volto para ele com minhas mãos casualmente em meus quadris. Ele está olhando para a pequena coisa vermelha como se isso significasse algo para ele. Esta é a parte que adoro, ver as pessoas se conectarem com um livro.

"Este aqui," diz ele, passando os dedos pela capa. Suas mãos são tão boas. Ele tem dedos longos e finos e veias que saltam nas costas de cada mão. Seus nós dos dedos são nodosos, e eu quero correr as pontas dos meus dedos neles. Essas mãos ficariam tão bonitas em volta da minha garganta, penso antes de poder parar essa linha de pensamento. Eu sinto o rubor voltar como uma vingança, incendiando todo o meu corpo.

Ele olha para mim e dá um passo à frente. Seu cheiro fresco invade meus sentidos, e ele cheira ainda melhor do que eu me lembrava. Eu respiro fundo e relutantemente olho para o rosto dele. Suas maçãs do rosto podem cortar vidro.

"Ok," eu digo enquanto dou um pequeno passo para trás. "Posso ajudá-lo com mais alguma coisa?"

"Eu..." ele começa, mas é interrompido pela batida da porta da loja. Alguém entrou. Ninguém entrou nesta loja esquecida por Deus nas últimas duas horas, mas no momento em que ele está aqui, consigo outro cliente.

Meu estômago afunda e meu coração bate no meu peito com tanta força que acho que ele pode ser capaz de ouvir. Eu me esforço para pensar em como posso fazer com que ele fique aqui enquanto ajudo o outro cliente sem parecer o ser humano mais necessitado do mundo. Eu olho para ele e ele está sorrindo.

"Preocupada se eu sair enquanto você os ajuda, Ratinha?" Minha barriga revira e meu rosto fica quente com o apelido que ele tem para mim. Deve ser a última coisa que quero que alguém me chame, mas vindo de seus lábios, sinto que estou no topo do mundo.

"Seja meu convidado," eu digo e esgueiro-me passando por ele. "Bem-vindo!" Eu digo em direção à frente da loja enquanto ando para

trás e sorrio como uma idiota com minha última obsessão. Eu me pergunto se ele tem namorada quando me viro e caminho até a frente da loja. Certamente ele não tem, ou ele não estaria flertando como está. Ele está flertando, certo?

Eu me viro para dar uma olhada final nele antes de rastrear o novo cliente na loja para encontrá-lo olhando para meu traseiro novamente. Sim, ele está definitivamente flertando. Eu sorrio e desapareço em uma das prateleiras, com a missão de tentar tirar esse cliente da loja o mais rápido possível.



EUo encontrei em um dos sofás de couro acolchoados nos fundos da loja, brincando com uma lâmina e olhando para a parede com seu exemplar de Jane Eyre que ele comprou antes de eu fechar a loja deitado em sua coxa. Eu tranquei e contei o caixa em tempo recorde para voltar para ele. Agora, eu me jogo ao lado dele, e ele se vira para mim com um sorriso.

"Você parecia desligado," digo, pegando o livro, dando às minhas mãos algo para fazer e folheando as páginas.

"Só estou pensando," ele diz. "Posso te acompanhar para casa?" Tenho certeza de que ele pode ver meu sorriso vacilar, mas se viu, não reagiu. Eu esperava que todo esse tempo ele estivesse por perto para me convidar para jantar ou algo assim. Não apenas para ter certeza de que cheguei em casa sã e salva.

"Claro." Eu digo enquanto entrego a ele seu livro. "Deixe-me ir pegar minhas coisas na parte de trás." Ele sorri e me observa ir embora.

"Eu acho," diz ele quando saímos da loja e eu tranco-a atrás de nós, "que gostaria de sair com você."

Uma risada me escapa quando me viro para olhar para ele. Ele está tão em desacordo consigo mesmo. Às vezes ele é arrogante e seguro de si, enviando-me sorrisos e olhando para meu traseiro enquanto eu me afasto. E outras vezes, como agora, ele parece estar se surpreendendo com as palavras que saem de sua boca.

"Você tem certeza sobre isso?" Eu pergunto enquanto começamos a caminhar de volta para o meu apartamento. As ruas estão muito

mais vazias do que esta manhã. As noites de domingo tendem a ser um pouco mais lentas, mesmo em Seattle. A chuva parou, mas ainda cheira como se pudesse começar de novo, e eu respiro fundo.

Eu olho para ele, esperando uma resposta à minha pergunta, para encontrá-lo olhando para mim com a testa franzida em confusão.

"O quê?"

"Você gosta do cheiro da cidade?" ele pergunta como se fosse a coisa mais ofensiva do mundo para ele.

"Eu gosto," eu admito com um sorriso suave. "Gosto especialmente do cheiro da chuva. Traz de volta memórias de minha mãe. De qualquer forma," digo, tentando mudar de assunto antes de seguir por um caminho que não quero trilhar. "Responda a minha pergunta."

"Que pergunta?" ele pergunta com um olhar genuíno de confusão em seu rosto.

"Eu perguntei se você tinha certeza de que gostaria de sair comigo. Você não parecia muito seguro de si quando perguntou."

Ele me envia outro de seus sorrisos assassinos que acentua suas belas maçãs do rosto antes de me responder.

"Sim, claro que tenho certeza. O que você gostaria de fazer?"

Eu olho para ele, tendo que inclinar minha cabeça para trás, agora que não estou usando salto. Não é como se ele fosse alto demais. Mas eu tenho algo em torno de um metro e sessenta, e ele é uns bons dezoito ou vinte centímetros mais alto do que eu. Sinceramente, nunca entendo por que as garotas gostam de seus homens muito mais altos do que elas. Eu quero sentir que cabe em seus braços, não como se tivesse que alcançá-los como uma criança.

"Tanto faz," eu finalmente digo, porque é a verdade. Eu faria qualquer coisa que ele quisesse, desde que isso significasse passar mais tempo com ele.

"Sua personalidade obsessiva a deixa cega para tudo, menos para o que está na sua frente, Lyra. Você se agarra a essa pessoa como se ela fosse seu começo e seu fim. Como se eles fossem a resposta para tudo que você poderia pedir deles."

Eu empurro minha terapeuta para fora da minha mente e concentro minha atenção em Sem Nome. Porque realmente parece que ele está tentando se concentrar e pensar em algo para fazermos. É adorável. Ele enfia as mãos no bolso do moletom e chuta os pés um pouco mais do que o necessário enquanto anda, como se estivesse tentando tirar uma ideia da calçada.

"Você vai me dizer seu nome?" Eu pergunto.

Ele olha para mim e sorri, aquelas maçãs do rosto pontiagudas quase me derrubando. "Acho que não posso adiar mais, não é?"

"Não, mas com certeza você está tentando." Eu sorrio de volta.

"Elijah."

"Elijah," eu digo de volta para ele, e ele sorri tanto que eu percebo que ele tem covinhas. Meu coração dá um pequeno pontapé.

Chapter 7

Elijah

N o momento em que meu nome escorrega da minha boca, meu demônio ruge de volta à vida com tanta força que luto para manter meu rosto neutro.

Idiota. Idiota. Idiota, ele sussurra.

Volte para a porra da sua caverna, eu assobio de volta.

Olhar para ela enquanto ela sorri faz meu estômago revirar nauseante, e estou tão acostumado com a sensação que não tenho certeza do que fazer com isso. Mas quando ela diz meu nome de volta para mim, isso rola de seus lábios como uma oração. Sinto meus próprios lábios se espalharem no sorriso mais largo que mostrei em muito, muito tempo.

Ela alcança minha bochecha e pressiona seu dedo indicador em uma das minhas covinhas.

"Isso é fofo pra caralho," diz ela enquanto deixa cair a mão de volta ao seu lado. Encontro-me desejando que ela o tivesse mantido lá. Seu calor é um estranho tipo de conforto. Ela enfia o cabelo atrás da orelha novamente, e eu acho que pode ser um hábito nervoso que ela faz muito perto de mim.

"Quer ir jantar comigo?"

Seu sorriso se alarga, mas ela mantém os olhos fixos no chão.

"Sim," ela responde, ainda olhando para o chão.

"Você está dizendo sim para a calçada ou para mim? Quer dizer, você pode ir a um encontro com um pedaço de cimento se quiser, mas posso ser um pouco mais interessante de se olhar."

"E humilde nisso," ela dispara de volta.

"Oh, definitivamente isso também." Eu cutuco seu ombro com meu braço porque, por algum motivo, eu só quero tocá-la. "Então, isso é um sim, então? Quando você está livre?"

Ela ri baixinho. "Sim, é um sim. E esta semana? Estou livre praticamente todas as noites. A loja fecha às seis todos os dias, sempre que quiser."

"Ok, que tal quarta-feira?" Eu sugiro, não querendo sair muito ansioso. Eu quero convidá-la para jantar amanhã. Quero vê-la todos os malditos dias da semana porque não me canso do cheiro de sua pele ou do jeito que seu cabelo parece flutuar ao vento como algum tipo de mágica maluca. Mas eu observei muito ao longo dos anos e assisti muito à TV. Você não deve parecer muito ansioso, ou vai assustá-las.

"Oh," ela diz, seu rosto caindo por um momento. Se eu não fosse eu, teria passado despercebido. Aconteceu antes na livraria também. Eu não tinha percebido por que isso tinha acontecido lá, mas desta vez, tenho a sensação de que talvez ela esteja realmente querendo que eu a persiga do jeito que secretamente quero. Talvez ela se sinta atraída por mim tanto quanto eu por ela. "Quarta-feira funciona totalmente," diz ela, pintando um sorriso falso nos lábios.

Parece tarde demais para voltar atrás. Não quero envergonhá-la perguntando se ela prefere que seja antes. Posso não ter tantas emoções quanto sua pessoa normal, mas ainda as reconheço nos outros e sei quais ações causam certas reações.

"Estamos aqui," ela diz de repente, parando na frente da porta com tinta azul gasta. "Você mora por aqui?"

"Não, eu moro um pouco longe da cidade."

"Oh legal." Ela brinca com as chaves e olha da porta para mim. Eu me preocupo que ela esteja prestes a me pedir para subir e... eu simplesmente não posso. Eu não confio em mim ou no meu demônio.

Ainda não tenho certeza do que exatamente quero com ela. Quer dizer, merda, eu tenho um filho da puta qualquer acorrentado na minha casa só porque ele colocou as mãos sobre ela quando ela não queria. Meu demônio está gritando comigo para fodê-la já. Nunca gastamos tanto tempo ou esforço para conhecer nossa presa. Inferno, eu nunca passo tempo com nenhuma das mulheres. Eu as persigo e me certifico de saber seus hábitos e horários e quando estão mais fracas. Mas na verdade nunca conversei com uma.

E eu tenho certeza que nunca tive tempo para levá-las para casa com segurança.

"Boa noite, Lyra," eu digo com um pequeno aceno de cabeça.

"Espere," ela diz, agarrando meu bíceps. Seu calor irradia instantaneamente por todo o meu ser, e luto contra um gemido. "Eu provavelmente deveria pegar seu número? Assim podemos decidir a que horas e onde nos encontrar." Sua risada suave mostra que ela está se sentindo tímida e envergonhada por ter que me pedir meu número. Eu não estou acostumado com isso. Eu não sei como isso funciona. Não sei como cortejar a porra da minha presa.

Deus, estou ficando muito irritado. Eu preciso desabafar, ou vou acabar em uma caçada furiosa e cegamente matar a primeira pessoa que eu ver. Já aconteceu antes. Não era bonito e era imprudente pra caralho. Merdas como essa é o que faz as pessoas serem apanhadas.

"Sim, claro," eu digo, tentando forçar um sorriso e obter um controle mais firme sobre minha mente divagante. Eu entrego a ela meu telefone, e ela digita seu nome e número. Ela o devolve para mim e eu o coloco no bolso.

"Você vai me mandar uma mensagem," ela diz, mas parece mais uma pergunta do que uma afirmação.

"Sim, Ratinha. Eu vou."

"Elijah."

Porra, meu nome saindo de sua boca faz algo ridículo no meu peito. Ela coloca a mão no meu braço enquanto eu me viro para ela. E então, antes que eu saiba o que está acontecendo, ela está se levantando na porra de sua estúpida ponta dos pés para pousar um beijo suave na minha bochecha. "Boa noite," ela diz e gira a chave na fechadura. Lyra entra e sorri antes de fechar a porta atrás dela.

Eu fico aqui por um momento, sem saber o que fazer. Ela apenas... me beijou. Ainda posso sentir o calor de seus lábios macios na minha bochecha. Sabendo que não há nenhum olho mágico nesta porta, eu coloco meus dedos na minha bochecha e esfrego violentamente. Eu preciso que essa sensação vá embora. Isso faz minha pele arrepiar de uma maneira que nunca experimentei.

Porra. Porra. Porra.

Eu me afasto na direção de onde estacionei minha motocicleta, xingando baixinho durante todo o caminho. Eu passo por algumas pessoas e mal registro que elas estão olhando ou que fazem comentários sobre o estranho homem provavelmente drogado chutando seu caminho pelas ruas de Seattle.

Viro a esquina e praticamente corro para minha motocicleta. Eu jogo minha perna sobre ela e a deixo rugir debaixo de mim. A única maneira que conheço de desabafar do jeito que preciso é dirigir essa filho da puta como se eu tivesse um desejo de morte. Porque se eu for para casa agora, sentindo o que estou sentindo, não terei um presente para Lyra.

Ele receberá toda essa energia.

E eu quero que ele receba a energia dela.

Então, em vez de ir para casa para bater no fodido, eu saio no asfalto molhado e procuro estradas mais calmas, onde posso realmente acelerar e sair da espiral que minha mente está tomando me para baixo.

Eu disse que deveríamos tê-la levado ontem à noite, meu demônio invade meus pensamentos.

Eu balanço minha cabeça e grito quando o som da moto ganhando velocidade me afoga.

Ela é sua presa. Não um maldito animal de estimação.

Cuide da porra da sua vida, eu vocifero de volta.

Posso sentir a irritação saindo dele em ondas, fazendo minha pele arrepiar e minha cabeça latejar. As luzes passam por mim como um borrão enquanto eu saio da cidade. O vento sopra direto através do material do meu moletom e acalma minha carne aquecida.

Quando a estrada finalmente se abre, eu me solto e grito no ar novamente enquanto ganho velocidade, empurrando minha moto até o seu limite. A pressa que tenho com isso não é nem de longe a mesma que tenho ao cortar a pele de mulheres que me lembram minha mãe. Não se compara a ouvir seus gritos se transformarem em gorgolejos enquanto eu corto suas gargantas e as vejo engasgar com seu próprio sangue.

Mas, por enquanto, terá que ser bom o suficiente. Porque o que me espera em casa é algo que não posso tocar e não quero tocar. Quero ver Lyra tocá-lo. Eu quero ver seus olhos brilharem quando ela vir o presente que ganhei para ela.

Espero que ela goste.

Mal posso esperar para vê-la quebrar seus ossos ou cortá-lo. Ou talvez ela preferisse levar um isqueiro para sua pele. Já fiz isso antes. É divertido ver a pele borbulhar, mas deixa um cheiro horrível, e prefiro não ter a casa cheirando a carne queimada por uma semana. Ou podemos sempre amarrá-lo em um dos muitos ganchos de

açougueiro que tenho e ver o sangue escoar lentamente para fora dele.

Eu respiro fundo, deixando os pensamentos de assassinato me trazerem de volta à terra. Eu estalo meu pescoço e dirijo meu caminho para casa. O merdinha provavelmente estava ficando com fome e sede enquanto eu estava fora. Vou precisar dar algo a ele quando chegar em casa para mantê-lo vivo e chutando até quarta-feira.

Nunca mantive alguém vivo por tanto tempo. Normalmente, eu os trago para casa e aproveito a noite para matá-los e eliminá-los. Essa experiência está me ensinando muito rapidamente que não gosto de fazer o papel de babá.

Chapter 8

Lyra

“A onde você foi, Lyra? ela pergunta, e isso me traz de volta ao presente. Eu pisco e me concentro em seu rosto. “Eu estava pensando em por que sempre me preparo para a dor.”

“O que você quer dizer exatamente?” Ela posiciona a caneta sobre o bloco de notas. Ela está sempre pronta para fazer tantas anotações quanto possível.

“Deixe-me explicar o que acontece em meu cérebro quando eu conheço alguém, ok?”

“Tudo bem, Lyra.”

“Apenas como aviso, raramente acho que as pessoas se sentem atraídas por mim até que me drem atenção. Se alguém está olhando para mim, presumo que seja só porque estou gorda ou porque estou com minha cara de cadela descansando - qualquer coisa além de que eles estão realmente interessados em mim como pessoa. Mas, uma vez que eles mostram interesse em mim, eu agarro e abro. Eu tenho essa planta de casa em casa. Não tenho certeza do que é, mas apenas fica na frente da minha janela. E depois de cerca de uma semana sem regá-la, ela começará a murchar. Mas uma vez que eu dou a ela apenas uma pequena quantidade de água, ela se recupera em minutos. É assim que me sinto. Eu me sinto como uma planta abandonada que só precisa de um pouco de água.”

Minha garganta dói enquanto seguro as lágrimas que ameaçam cair. Amo falar de mim mesma, realmente adoro. Gosto de falar sobre todas as merdas que acontecem na minha cabeça. É bom colocar isso para fora e dizer

a alguém que não pode me julgar. Mas às vezes, como agora, é como se eu abrisse essa represa de dor que é tão aguda que me corta de dentro para fora.

"Tudo bem, isso faz sentido, Lyra. Sempre que alguém lhe dá atenção, você se apega a ela porque acha que é tudo o que vai conseguir, certo? Você sente como se essa pessoa não fosse o fim de tudo, que você nunca iria encontrar outra."

"Exatamente. Então, fico obcecado por eles. Eu os travo. Eu penso neles o dia todo e a noite toda. Verifico meu telefone a cada cinco minutos para ver se perdi uma mensagem de texto. Eu persigo seus perfis de rede social para ver se eles estão falando com mais alguém e me ignorando. Eu fico obcecada com cada pequeno detalhe. Eu me preocupo em mandar mensagens de texto para eles mais de uma vez, porque então eles saberão que estou obcecada e eu poderia assustá-los. Mas, ao mesmo tempo, estou tão completamente consumida pelo desespero que mal consigo respirar."

"Até certo ponto, Lyra, acho que isso é normal. É normal nos extremos que você leva? Não. Mas todos se preocupam com essas coisas de uma forma ou de outra."

"Mas isso não me ajuda. Saber que outras pessoas fazem isso, mas não ao extremo que eu, não me faz sentir melhor." Estou ficando frustrada agora. Cada vez que ela me compara à norma da sociedade, fico inexplicavelmente zangada. Sei que ela está apenas tentando me mostrar que não estou sozinha, mas isso me faz sentir mais sozinha do que nunca.

Estou na porra do oceano com um colete salva-vidas enquanto todo mundo está em um iate.

Estou afundando enquanto eles flutuam.

Eu engulo as lágrimas e volto minha atenção para a janela, observando as folhas secas soprarem na grama morta.

"Só preciso encontrar alguém que seja obcecado por mim da mesma forma que sou obcecado por eles."

"Mas você acha que é isso que é realmente saudável, Lyra? A obsessão é mais saudável do que o amor?"

Eu olho para ela e reúno um sorriso que sei que não chega aos meus olhos.

"Isso é tudo que tenho a oferecer."

Esmago o cigarro no tijolo do meu prédio e jogo no cinzeiro. Estou sentada lá fora, na escada de incêndio, observando as nuvens de tempestade lutarem contra o sol. Não pensei em absolutamente nada além de Elijah desde que o vi ontem à noite. Minha mente funciona em círculos ao redor dele como a terra ao redor do sol.

"Minha última obsessão," murmuro para mim mesma enquanto puxo meus joelhos até o peito e coloco meu queixo sobre os joelhos.

Hoje está abafado, considerando que é final de outubro. Minhas coxas grudam com a umidade e posso sentir minha maquiagem ficando pegajosa no rosto. Eu suspiro e me levanto, esfregando meu traseiro, e eu volto pela janela para o meu minúsculo apartamento.

Verifico meu telefone, que coloquei no carregador ao lado da minha cama para tentar evitar que eu olhasse para ele. Tive que desligá-lo ontem à noite para não abrir a tela de bloqueio a cada dois minutos.

Quando há realmente uma mensagem de um número desconhecido, meu coração praticamente salta para cima e para fora da minha garganta. Não consigo colocar minha impressão digital no botão rápido o suficiente e acabo me atrapalhando até que o telefone escorrega da minha mão completamente e estala no chão de madeira.

"Filho da puta!" Eu xingo alto enquanto o pego. Felizmente, a tela não rachou e eu consigo desbloquear a tela idiota.

Desconhecido: Qual é o seu tipo de comida favorito?

Desconhecido: Tentando descobrir para onde levá-la na quarta-feira.

Desconhecido: A propósito, este é Elijah.

Desconhecido: Eu tenho o número certo?

Desconhecido: Lyra?

Eu sorrio enquanto olho para o meu telefone. Ele me mandou mensagens de texto cinco vezes seguidas nos últimos dez minutos, e não posso deixar de adorar o fato de que ele está se sentindo tão nervoso quanto eu. Posso sentir meu coração batendo forte contra meu peito.

Eu: É Lyra. Desculpe, eu estava na escada de incêndio.

Eu: Eu realmente não sou exigente quando se trata de comida. Eu amo Dim Sum, no entanto.

Eu: Realmente qualquer coisa asiática.

Sento-me na cama e puxo meus pés para descansar na beirada enquanto me deito. Seguro meu telefone contra o peito e respiro enquanto espero que vibre com sua resposta. Os nervos no meu estômago rolam e se agitam até queimarem. Minhas pernas tremem e saltam impacientemente para cima e para baixo na cama.

Ele vibra. Eu não demoro.

Elijah: Há um pequeno restaurante Dim Sum perto da minha casa que eu já estive algumas vezes. Posso ir buscá-la no trabalho na quarta-feira.

Eu: Posso pegar o metrô de superfície e pegar um táxi.

Elijah: Não.

Eu nem tento reprimir meu sorriso.

Eu: Ok, então, mandão. Você pode me pegar na minha casa? Gostaria de ter alguns minutos para me refrescar depois de trabalhar o dia todo.

Alguns minutos para tomar banho e vestir minha lingerie mais sexy que possuo. O calor se acumula na minha barriga com o pensamento, e vejo quando a pequena bolha de digitação aparece na minha tela.

Elijah: Pego você às 19h?

Eu: É um encontro.

Ele gostou da minha mensagem, e então deixei meus braços caírem na cama, tentando me convencer a não forçar uma conversa com ele agora. Posso ouvir minha terapeuta na minha cabeça me dizendo para jogar com calma e levar meu tempo. Preciso não deixar a obsessão assumir o controle.

Eu mexo meu lábio e olho para o teto que está lentamente ficando mais escuro enquanto o sol começa a se esconder atrás das nuvens. Eu não posso evitar, mas deixo a esperança florescer em meu coração de que talvez, apenas talvez, ele seja o único a lidar com a minha obsessão.

De repente, sou aquela planta de casa de anos atrás. E acabei de ser regada depois de uma seca.

Chapter 9

Elijah

im, eu realmente odeio ser babá.

SJared - aprendi seu nome hoje de manhã - ainda está lá embaixo, amarrado e inconsciente com grandes quantidades de heroína. Não sou um cientista ou químico, de forma alguma, então realmente espero ter acertado a quantidade quando injetei nele algumas horas atrás. Eu realmente queria tentar o meu melhor para mantê-lo vivo para minha Ratinha.

Do lado de fora, encosto-me na pedra fria da casa e trago um cigarro como se fosse a resposta para todos os meus problemas. Estava abafado hoje, mas com a noite chegando, finalmente esfriou. Ainda está garoando um pouco, e olho para o jardim vazio dos fundos. Está coberto de vegetação e parece mais com uma selva neste ponto do que qualquer outra coisa.

Mas não vejo realmente sentido em acompanhá-lo. Eu não sou um idiota. Sei que um dia provavelmente serei pego e irei para a prisão. E depois disso? Não tenho nenhum parente vivo, então a casa mais do que provavelmente será colocada em leilão. Posso deixar o desgraçado que a comprar consertar tudo.

Jogo a ponta do cigarro no chão molhado e amasso com a bota pesada. A ideia de voltar para dentro e sentar em silêncio me enche de pavor. Não tenho certeza do porquê. Isso nunca me incomodou antes. Sou uma pessoa solitária. Não preciso de barulho ou companhia para ficar satisfeito. Eu como sozinho. Eu assisto TV sozinho. Eu mato sozinho.

Eu existo... sozinho.

Meu demônio tem estado relativamente quieto hoje, aparecendo apenas quando eu estava lidando com Jared. Ele é o ex-namorado dela e foi muito direto com as informações quando o fiz acreditar que ele poderia sair desta casa vivo.

Eu acho que eles tiveram um rompimento ruim. Ela era muito carente, muito pegajosa, para nosso menino Jared.

“Ela me mandava mensagens o dia todo. E se eu não respondesse imediatamente, ela assumiria o pior. Fui acusado de trair tantas vezes, cara. Tenho certeza que você entende como é. As vadias são loucas,” disse ele depois de beber uma garrafa inteira de água.

Nem eu nem meu demônio gostamos particularmente que ele a chamasse de vadia. Ainda não tenho certeza do que há sobre ela que me faz - nós - agirmos de forma tão protetora, mas não vou questionar isso. Não faz sentido insistir em algo que provavelmente não tem uma resposta.

Eu sorri para ele depois de seu pequeno monólogo, e deve ter sido uma porra de um sorriso assustador porque o merdinha perdeu toda a cor e se irritou. Foi quando decidi usar o estoque de heroína que mantenho em casa para manter as mulheres obedientes nele.

Ele lutou comigo muito duro no começo. Eu pensei que teria que bater na cabeça dele de novo porque eu definitivamente não iria segurá-lo contra o meu corpo para sufocá-lo, visto que ele estava coberto de mijo. Mas a luta foi drenada dele muito rapidamente quando ele percebeu que suas correntes só o deixavam se mover e ele não tinha outra saída.

Isso foi horas atrás agora, e eu acho que isso o manterá fora disso durante a noite. Talvez eu possa dormir um pouco esta noite. As sombras sob meus olhos estavam ficando muito ruins da última vez que me olhei no espelho. Eu tenho olhos vazios e maçãs do rosto pontiagudas de qualquer maneira. Então, quando fico um tempo sem uma boa noite de sono, como no mês passado, as olheiras realmente começam a aparecer.

Eu me inclino e pego a garrafa vazia de vodka do chão frio, balançando apenas o suficiente para me fazer perceber que estou tonto, e volto para dentro. A casa está quente e mal iluminada. Vir do jardim dos fundos me leva direto para o que costumava ser nossa biblioteca. Está escuro lá fora agora, lançando sombras por toda a sala, mas posso andar pela porra desta casa às cegas sem esbarrar em nada.

Indo para a sala da frente, onde guardo a TV e as poucas peças de mobília que sobraram dos meus pais, pego meu telefone. Eu quero mandar uma mensagem para ela. Jogo meu corpo no sofá e ligo a TV. Algum programa sobre a natureza é reproduzido enquanto eu encaro o nome dela na tela. Eu deixo o telefone cair no meu peito e solto um suspiro de ar.

Este cômodo é o único que não tem lembranças ruins. É por isso que é o único em que posso relaxar. Durmo aqui mesmo neste sofá todas as noites. Recuso-me a dormir em qualquer um dos cômodos. Não depois do que aconteceu comigo em cada um deles. Havia tantos lugares para se esconder quando criança, mas minha mãe conhecia todos eles.

Eu me encolho no assento da janela, as cortinas fechadas, mas eu sei que ela vai me encontrar. Ela sempre me encontra. Parte de mim sente que deveria ser apenas um homem e lutar, mas não consigo. Não consigo enfrentá-la quando ela me olha desse jeito.

"Elijah," ela chama em seu sotaque sulista. Tínhamos vivido no sul durante a maior parte da minha vida antes de nos mudarmos para cá. "Saia, saia, onde quer que esteja!"

Ela parece tão gentil. Ela soa como eu imagino que uma mãe normal soe quando brinca de esconde-esconde com seu filho. Mas ela não é. Um monstro se esconde sob sua pele, assim como o meu.

"Encontrei você!" ela comemora enquanto puxa as cortinas. Meu estômago fica azedo. "Baby, por que você sempre deve se esconder de mim?" Ela pergunta enquanto se senta ao meu lado no assento da janela. Minha mãe sempre cheira a banho de perfume, e isso faz minha cabeça doer.

Eu encolho os ombros e a deixo desabotoar minhas calças. Sua mão está fria enquanto passa pela minha barriga. Meus músculos flexionam por instinto. Eu odeio o jeito que ela é. Eu odeio como ela sempre é fria.

Quando sua mão mergulha abaixo da minha cintura, ela já me encontra meio duro. Não tenho certeza de por que meu corpo reage dessa maneira. No início, demorou muito para me levar onde ela precisava de mim. Mas agora que estou mais velho e ela faz isso há tantos anos, é como se ela o treinasse para obedecer às suas ordens.

Ela me agarra e eu fecho meus olhos com força.

"Oh, pare de agir como se você não gostasse," ela vocifera perto do meu ouvido. O ódio em sua voz nunca deixa de me surpreender. Se ela me odeia, não entendo por que ela faz isso. "Você adora quando a mamãe toca em você assim." Ela morde minha orelha e eu mordo um gemido. "Deixe a mamãe confortá-lo."

Eu fico olhando para o papel de parede e o vejo se mover enquanto rolo minha cabeça de um lado para o outro. Eu nunca posso escapar dela. Nunca posso esquecer o que ela fez comigo. Estendo a mão atrás do braço do sofá e encontro a garrafa de tequila que ainda está pela metade desde a noite passada. Mudar de vodka para tequila provavelmente não é a escolha mais sábia, mas é difícil se importar quando você está tão longe.

Eu bebo profundamente e deixo a queimadura descer pela minha garganta e colocar fogo no meu estômago. Eu sinto tão pouco, é bom sentir a queimação familiar do álcool. Eu sei que não deveria, mas eu levanto meu telefone do meu peito e o desbloqueio com o meu polegar. Meu peito fica apertado após a caminhada pela estrada da memória, e me pergunto se Lyra poderia me distrair.

Mas não tenho certeza do que dizer, então me conformarei com:

Eu: Oi.

Eu fico olhando para a tela por um momento e vejo como as pequenas bolhas de digitação aparecem.

Lyra: Olá.

Lyra: A que devo o prazer, Sem Nome?

Não entendo por que ela ainda está me chamando de Sem Nome, quando disse meu nome verdadeiro. É uma forma de flertar? Ou ela apenas esqueceu meu nome?

Eu: Você esqueceu que eu disse meu nome?

Lyra: Não, Elijah. Eu só estou brincando com você.

Lyra: O que você quer fazer hoje à noite?

Eu: Assistindo TV. Você?

Lyra: Estou sentada do lado de fora novamente, fumando antes de me preparar para dormir.

São apenas oito horas.

Eu: Você vai dormir às 20h?

Lyra: Lol³! Não, mas gosto de dormir relativamente cedo.

³ Rindo muito.

Lyra: Quando eu estiver pronta para dormir e ler alguns capítulos, será minha hora de dormir.

É tão difícil falar com ela por mensagem de texto. Eu não entendo nenhum tom. Eu não consigo ver como seu rosto se move ou o pequeno sinal de seus movimentos corporais. Piadas e sarcasmo podem passar rapidamente pela minha cabeça quando estão na forma de texto. Preciso ser capaz de ver as pessoas para entender o que elas realmente estão tentando me dizer.

Devo ficar quieto por muito tempo porque meu telefone toca novamente.

Lyra: Ainda está de pé na quarta-feira?

Eu: Claro. Vou deixar você dormir. Boa noite, Lyra.

Sua bolha de texto aparece e depois desaparece. Isso se repete algumas vezes antes de ela finalmente me enviar uma mensagem, como se ela não conseguisse decidir o que dizer.

Lyra: Boa noite, Elijah.

Eu bloqueio a tela do meu telefone e tomo outro gole de tequila. Não é o meu favorito, mas estou ficando sem bebida. Vou ter que ir a uma loja logo. Se eu ficar sem álcool, vou ficar sem paciência.

Meu demônio ainda está quieto enquanto eu volto minha atenção para a TV. Não tenho certeza por que ele está tão silencioso ultimamente. Não estou acostumado a ter tanto da minha mente só para mim. Quase parece... solitário. Eu suspiro e pego o cobertor do encosto do sofá e dou um soco no travesseiro abaixo da minha cabeça algumas vezes antes de me acomodar.

Minha mente vagueia para Lyra enquanto fecho os olhos e imploro silenciosamente para que o sono chegue.

E chega.

Chapter 10

Lyra

“Este é o mesmo jovem cavalheiro que você me contou que parou na outra noite?” Walter pergunta quando eu termino de reorganizar a vitrine.

“Sim,” eu respondo, minhas mãos em meus quadris enquanto admiro o que eu inventei. “Ele é realmente ótimo,” eu digo, virando-me para encará-lo.

Não falei com as meninas desde nossa noite fora, o que não é inesperado. Eu não as via há meses, até que elas me mandaram uma mensagem aleatoriamente para me encontrar com elas. Tenho certeza de que Walter pensa que estou sozinha, mas não estou. Eu gosto de ficar sozinha.

Gosto de voltar para um apartamento vazio, onde posso comer o que quiser, assistir o que quiser na TV e me masturbar com o chuveirinho sempre que estou com vontade de fazer isso. Posso decorar tudo ao meu gosto. Não tenho que viver minha vida de acordo com os padrões de outra pessoa.

Deus, se minha terapeuta pudesse me ouvir agora.

Sempre fui uma dicotomia com ela. Duas partes de um todo que não podem existir juntas.

Sempre quis ficar sozinha, mas sempre me atirei na primeira pessoa que olhasse para mim.

“Bem, espero que você se divirta, Lyra. Você precisa sair mais. Você é tão jovem! Você tem toda a sua vida pela frente para viver.” Walter se inclina contra a embalagem de dinheiro e cruza os braços.

Eu reviro meus olhos. "Walter, não sou tão jovem."

"Vinte e cinco é jovem para meus sessenta," diz ele rispidamente. "Pode não parecer agora, mas quando você tiver a minha idade, vai olhar para trás e perceber que a juventude é desperdiçada com os jovens."

"Tenho certeza que vou, Walter," digo, examinando meus olhos sobre ele. Ele parece triste hoje. Às vezes ele fica assim, perdido em seus pensamentos. Sua esposa morreu de câncer há alguns anos e ele nunca fala sobre ela. Eu me sinto mal por ele.

Depois de trabalhar aqui por um tempo, ele me contou sobre ela. Trabalhamos juntos o dia todo, e ele parecia tão pequeno e triste naquele dia. Quando eu não parava de importuná-lo com isso, ele finalmente me contou. E depois que ele me contou, ele disse que nunca mais queria falar sobre isso. Foi muito doloroso.

Então, quando ele fica assim, me pergunto se fiz sua mente voltar para ela.

"Por que você não vai em frente e vai para casa?" ele pergunta de repente. "Vá para casa, arrume-se para o seu encontro e faça com que ele a trate bem. Ou ele vai ter que responder, entendeu?"

"Sim, Walter. Obrigada!" Dou-lhe um beijo na bochecha enquanto corro para a parte de trás para pegar minhas coisas. É apenas cerca de trinta minutos mais cedo do que eu normalmente teria saído, mas isso me dá um pouco mais de tempo para ter certeza de que estou perfeita. Deixo a loja e cruzo os braços contra o frio.

Os últimos dias passaram tão devagar que parecia que você estava tentando correr em um sonho. Eu tentei o meu melhor para não parecer desesperada. Eu sei que isso os afasta, mas é tão difícil para mim não ficar obcecada. Ainda estou checando meu telefone a cada poucos minutos apenas para ver se ele enviou uma mensagem de texto.

Às vezes ele manda. Na maioria das vezes, ele não faz.

Mas está tudo bem. Porque esta noite vou passar a noite com ele, e sei que vai ser perfeito. Eu posso ver nossa vida juntos. Posso nos ver indo ao cinema, cozinhando juntos e passando por documentários nos domingos chuvosos.

Outras pessoas pensam sobre essas coisas? Isso sempre foi algo que conversei com minha terapeuta. As outras pessoas conhecem alguém e planejam toda a sua vida juntos nos primeiros dias após se conhecerem?

"Acho que depende da pessoa, Lyra. Não vou negar que existem casos de amor instantâneo entre as pessoas. Já aconselhei muitas pessoas que sabiam que haviam conhecido sua alma gêmea no momento em que cruzaram os olhos. Como um conto de fadas. Mas isso acontece com eles uma vez. Acontece com você todas as vezes. Não estou dizendo tudo isso para aborrecê-la. Estou lhe dizendo isso e sendo extremamente franca para tentar fazer você perceber que a obsessão que você sente não é saudável para você."

Eu balanço minha cabeça, tentando empurrar as palavras para fora do meu cérebro. Parei de vê-la logo depois disso. Comecei a sentir que ela estava ficando irritada comigo. Eles sempre ficam, honestamente. Nunca consegui manter um terapeuta por mais de um ano antes de começar a me sentir um fardo. É por isso que parei de ir. E agora não vejo ninguém há dois anos.

Há algo de libertador nisso.

Eu volto para o meu apartamento e corro escada acima. Arrumei minhas roupas antes do trabalho, para o caso de não ter tempo quando chegasse em casa. Demorei muito para descobrir o que eu iria vestir. Ele parece tão descontraído e, nas duas vezes em que o vi, ele está vestido de preto da cabeça aos pés.

Então acabei escolhendo um par de jeans pretos rasgados e um suéter cinza macio que faz meus olhos parecerem um pouco mais verdes do que realmente são. Ao lado da minha roupa está uma lingerie preta rendada que mal cobre minhas partes, e eu sinto um arrepio direto pelo meu corpo quando eu olho para ela. Os nervos se agitam em meu estômago e um calor diminui.

"Por que você oferece sexo tão prontamente, Lyra?"

Eu reviro meus olhos e me sento mais na cadeira.

"Você vai se sentar aí como uma mulher e me dizer que fazer sexo com tanta frequência me torna uma vagabunda?"

Ela suspira. "Não, Lyra, não é isso que estou tentando dizer. Só estou tentando descobrir por que você acha que precisa oferecer sexo tão facilmente?"

"Eu não acho que eu preciso. Eu quero."

"E por que isto?"

"Porque quanto mais você dá a alguém, maior é a probabilidade de ele ficar."

"Isso provou ser verdade em sua experiência?"

Eu encontro seu olhar por um momento até que eu não posso mais. Se estivéssemos apenas jogando um jogo de galinha, eu perderia. E ela sabe disso, embora me dê tempo para me recuperar. Eu mexo com as cordas na

ponta do cobertor. Sempre que falamos sobre sexo, tenho que trazer este cobertor comigo. Estou mais do que disposta a fazer sexo sempre que posso. Mas discutir isso? É um jogo totalmente diferente.

"Não, não foi," eu admito.

"Tenho a sensação de que você está tentando mudar o resultado de sua agressão sexual, Lyra." Ela espera um momento para ver se eu responderei. Quando não o faço, ela continua. "Começou como um encontro lúdico. Você gostou dele. Você me disse que tinha uma grande queda por ele, sim?" Eu concordo. "E quando ele a abordou no chão no que você pensava ser apenas uma luta de brincadeira, ele empurrou abruptamente a mão em seu jeans e enfiou os dedos dentro de você."

Eu estremeço com a memória. A dor aguda e dolorosa de seus dedos. Foi minha primeira experiência sexual. Eu nunca tinha feito mais do que beijar um garoto naquele momento. Eu tinha apenas doze anos. Sua mão era tão áspera, e ele continuou empurrando e empurrando. Eu aperto minhas coxas juntas contra a memória.

Lembro-me de fingir que gostava.

Eu finjo gostar de muitas coisas.

"Parece que você tenta dar aos homens da sua vida o que eles querem imediatamente, e você espera que, em vez de correr para os amigos dele para se gabar do que ele fez a você, você espera que ele fique e te ame. As experiências de agora não mudam o passado, Lyra."

"Todo mundo falou sobre mim por meses. Eu fui chamada de muitos nomes. E não foi minha escolha. Eu não iniciei." Eu limpo violentamente as lágrimas caindo em minhas bochechas. "Se eu iniciar, eu tenho o poder. Eu controlo a narrativa."

"Eu acho que talvez você precise encontrar alguém que entenda o seu trauma. Você precisa de alguém que ouça e não se importe em esperar um pouco. Você precisa criar uma intimidade entre você e seu parceiro. Isso a ajudará a se sentir menos insegura."

Eu olho para ela e aceno em concordância. Eu só quero que ela cale a boca. Há muitas coisas sobre as quais falarei interminavelmente. Gosto de me ouvir falar. Merda, sou uma das pessoas mais interessantes que conheço. Mas eu não posso aceitar muito deste tópico antes de me calar.

Ela vê o que estou fazendo e fecha o bloco de notas.

"Tudo bem, Lyra. Acho que é o suficiente por hoje."

Chapter 11

Elijah

Jantar é um evento estranho.

Nunca levei ninguém a um encontro antes. Portanto, não tenho certeza do que esperar. Mas ela fala muito, o que tira a maior parte da pressão de cima de mim. Ela não me fez muitas perguntas, pelo que sou grato. Acho que não gostaria de falar sobre meu passado.

Para ser justo, eu nunca tive ninguém com quem conversar antes, então... como eu saberia?

Perguntas levam a respostas, meu demônio diz tão sabiamente.

Eu luto para revirar meus olhos para ele. Eu sei o que ele quer dizer. Ele sabe que se ela me fizer perguntas, terei que respondê-las, com ou sem sinceridade. E essas respostas podem ou não assustá-la antes que eu possa levá-la para casa.

Casa, ele zomba. É uma casa. Não é um lar.

Eu olho para ela e a vejo falar animadamente, sua pequena mão na frente da boca porque ela está terminando uma mordida de shumai. Seu cabelo está solto e acho que ela está enrolado porque parece mais ondulado do que o normal. Parece bom. São os olhos dela que roubam o show. Ela tem um delineador super escuro ao redor dos olhos, um acúmulo de produto que faz seus olhos parecerem maiores do que já estão.

Eu estava certo - seus olhos são mais verdes do que castanhos. Não sei por que gosto disso, mas gosto. E eu não consigo parar de olhar para eles enquanto ela ri do que quer que seja que ela acabou

de dizer. Eu faço o meu melhor para fazê-la pensar que eu estava ouvindo com um largo sorriso que mostra minhas covinhas. Ela parece gostar desse. Isso sempre faz seu pescoço ficar rosa.

"E quanto a você?" ela finalmente pergunta. Eu sabia que isso ia acontecer. Não havia nenhuma maneira de eu sair de um encontro sem que perguntas fossem lançadas no meu caminho. Para seu crédito, ela esperou até que a comida acabasse completamente antes de virar o interrogatório para mim. Como se ela pudesse sentir que eu precisava de comida no estômago antes de tentar arrancar detalhes da minha vida.

"E quanto a mim?" Eu pergunto, sem me lembrar do que ela estava falando antes de virar contra mim.

"Você ainda tem alguma família?"

Isso mesmo. Lembro-me dela dizendo que seus pais se foram e com eles o último de sua família. Temos isso em comum, pelo menos.

"Não," eu digo, tentando manter a malícia fora do meu tom. "Eles morreram. Papai morreu de doença hepática por nunca conseguir tirar os lábios da garrafa. Ele ficou em um tom horrendo de amarelo no final." Eu me encolho com a memória e me pergunto se é assim que irei também. "E mamãe," digo, respirando fundo, porque aí vem a pena que não quero ou preciso. "Mamãe atirou em si mesma depois que meu pai morreu."

"Egoísta," ela murmura, me surpreendendo.

"Eu... o quê?" Eu pergunto, inclinando-me para frente para dar uma olhada melhor em suas expressões faciais. Ela parece tão séria.

"Eu sinto muito." O rosa em seu pescoço de quando eu sorri aumenta e fica em um tom mais escuro de vermelho. "Eu não queria te ofender." Ela está gaguejando e há uma expressão de puro pânico em seus olhos.

"Não, está tudo bem," eu asseguro a ela. "Eu odiava os dois, então, embora, sim, fosse egoísta da parte dela, eu não me importava. Fiquei feliz em vê-la partir."

O fato de que acabei de compartilhar isso com ela me choca tanto quanto meu demônio. Eu posso ouvir e sentir sua raiva queimando em meu sangue como fogo. Arrepios explodem em minha carne, e eu tomo algumas respirações antes que sua mão agarre a minha.

Eu nem percebi que ela havia se aproximado de mim. Mas quando volto a me concentrar nela, ela puxa a cadeira para o meu lado e segura a mão sobre o meu punho cerrado. Ela enfia os dedos nele até que eu ceda e a deixo deslizar os dedos entre os meus.

Eu olho para as nossas mãos unidas e me sinto cru e exposto.

"Está tudo bem," ela diz. "Eu entendo. Você nunca precisa se preocupar com o que vai me dizer, Elijah. Todo mundo tem um passado. A maioria das pessoas sofre de traumas. Pode ter nos tornado o que somos hoje, mas tudo bem. Porque gosto do que vejo à minha frente."

Posso sentir minhas sobrancelhas se franzirem. Ninguém nunca falou comigo assim. Considerando, mais uma vez, eu nunca realmente deixei ninguém chegar tão perto antes. Sou um recluso e tendo a emitir uma vibração que faz as pessoas ficarem longe de mim. Eu me agarro às sombras, e todos parecem felizes em me deixar. Mas Lyra está expondo partes de mim que eu nunca pensei que gostaria de compartilhar com ninguém.

"Todos os meus terapeutas," diz ela, tirando a atenção de mim e colocando-a de volta em si mesma. "Bem, quase todos eles me disseram que eu tenho uma personalidade obsessiva. Tenho a tendência de me agarrar às pessoas e a qualquer resquício de atenção que elas me deem."

"O que você quer dizer com isso?" As palavras saem da minha boca, mas não parecem totalmente minhas.

Ela suspira e esfrega o polegar distraidamente em meus dedos. Eu não odeio isso.

"Eu meio que fiquei cega. Eu não vejo os defeitos de uma pessoa. Supostamente, eu quero tanto a atenção que eles dão que ignoro tudo o mais sobre a pessoa. Eu apenas pego tudo o que eles podem dar e nunca faço perguntas. Eles não podem fazer nada de errado." Ela encolhe os ombros. "Então, de qualquer maneira, como eu disse. Todos nós temos problemas. Todos nós temos traumas. Se eu fosse julgá-lo pelo seu, isso me tornaria uma falsa."

Ela olha para mim e ri baixinho, e acho que ela espera que eu retribua a risada, então eu o faço. Lyra faz muito isso, notei as poucas vezes que estive com ela. Ela zomba de si mesma de alguma forma ou chama a si mesma de um nome e depois ri, pensando que é engraçado. Não entendo por que ela faz isso. Então eu pergunto a ela.

"Porque você faz isso? Chama a si mesma de nomes ou ri de si mesma?"

Ela bufa e olha ao redor do restaurante como se estivesse tentando encontrar uma resposta.

"É apenas um mecanismo de defesa, Sem Nome," ela diz, usando seu apelido que ela parece gostar. "Diga algo ruim sobre você antes

que alguém tenha a chance. Controle a narrativa." Ela solta minha mão e dá um tapa na minha coxa. "Pronto para ir?"

"Ir?" Eu pergunto a ela.

"Sim. Ir para sua casa. Ou, pelo menos, presumi que íamos voltar para a sua casa depois disso, visto que você me trouxe até aqui. Não pensei que seria apenas para o jantar."

Ela está certa, é claro, mas seu humor parece me dar uma chicotada. Ela era atrevida assim no bar quando nos conhecemos, se jogando em mim como se ela fosse me foder ali mesmo em público se eu deixasse. E ela tem a mesma expressão em seu rosto esta noite. Mesmo assim, outro dia, quando a vi na livraria, ela parecia tímida e cautelosa. Eu não consigo acompanhar.

Algo pesado se instala em minhas entranhas enquanto olho para ela. O calor em seus olhos pesa muito no meu humor. Ela não tem ideia de como eu sou fodido. Ela não sabe a quantidade de trauma que passei e em cujas mãos. Lyra está esperando algo esta noite que não posso dar a ela.

Mas está tudo bem. Tenho certeza de que quando ela vir o presente que tenho para ela, ela vai esquecer tudo sobre sexo.

É melhor você torcer para que ela goste. Você sabe o que tem que fazer se ela não o fizer. Você não pode nos expor a ela e depois deixá-la sair da porra da casa.

Ele tem razão. Meu demônio está sempre certo. Estou correndo um grande risco ao deixá-la entrar nessa parte da minha vida. Mas a atração por ela é tão forte. Mesmo que eu não acredite em destino, deuses ou intervenção divina, isso não significa que não posso acreditar nela.

"Eu gostaria que você parasse de dizer coisas negativas sobre você," eu digo. É verdade. Isso me deixa desconfortável. Não quero mais fingir que estou rindo às custas dela.

Seus olhos ficam um pouco suaves e caído enquanto ela olha para mim como se eu tivesse pendurado a porra da lua. Eu estaria mentindo se dissesse que não queria que ela sempre me olhasse assim. Isso me faz algo que não estou acostumado. Eu não odeio isso.

"Ok, Sem Nome. Chega de dizer coisas ruins sobre mim."

Eu aceno e levo a conta até o balcão para pagar enquanto ela vai ao banheiro. Nunca experimentei nenhum tipo de ansiedade antes. Mas deve ser assim que parece. Meu estômago está revirando como se eu tivesse bebido muito, mas não bebi nada desde a noite passada. Eu queria ter certeza de que ela não sentiria nenhum cheiro em mim.

Quando ela sai do banheiro e sorri na minha direção, eu percebo que é exatamente o que é. Estou nervoso pra caralho. Ela está lentamente tirando algo de mim que eu nem pensei que existisse. E eu acho que isso é mais assustador do que a ideia de dar Jared a ela como um presente.

Um presente que espero que ela mate.

Chapter 12

Lyra

Ele tem uma porra de uma motocicleta.

Nunca me senti tão atraída por alguém em minha vida. Ele se inclina um pouco contra ela, seu cabelo caindo sobre sua testa, enquanto ele me ajuda a afivelar meu capacete novamente. Seus lábios carnudos se curvam em um sorriso, e eu acho que meu coração pode explodir do meu peito e ir direto para suas mãos.

Ele pode ficar com isso.

"Pronta, Ratinha?" Ele pergunta, e meu estômago se agita.

"Depende," eu digo enquanto ele coloca seu próprio capacete. "Você vai realmente ir mais rápido desta vez, ou vamos dar voltas de novo?"

Ele apenas bate no meu capacete e dá um tapinha na parte de trás de sua moto depois que ele mesmo a balanceia. Esta é a minha parte favorita sobre ele ter uma motocicleta. Eu consigo sentar perto e envolver meus braços em torno dele sem que seja estranho. Porque de que outra forma eu devo andar?

Então eu balanceio minha perna sobre o pedaço de metal e me levanto para que meus quadris fiquem alinhados com os dele. Ele levanta os braços para que eu possa envolver os meus em torno de seu torso. Eu amo como ele cheira a sabão em pó e xampu e apenas um toque de colônia amadeirada. Tento respirar sutilmente seu cheiro, mas acho que ele percebe porque todo o seu corpo fica rígido

por um momento. Mas então a motocicleta ganha vida com um rugido e seus músculos relaxam enquanto decolamos pela estrada.

Ele me escuta desta vez e realmente me solta quando as estradas se abrem. O vento sopra através das mechas soltas do meu cabelo e contra as mangas do meu suéter. Eu deixei meus braços caírem para os lados e minha cabeça cair para trás. Um sorriso surge no meu rosto. Sua velocidade aumenta mais um nível, e eu rio enquanto agarro sua cintura novamente.

Quando chegamos à casa dele, não consigo evitar que minha boca fique aberta. Esta não é apenas uma casa - esta é uma porra de uma mansão. Esta casa pertence a um romance de Jane Austen. A pedra é de um cinza suave ao luar e se eleva acima de nós quando entramos no caminho de cascalho até a porta da frente.

"Uh, Elijah?" Eu pergunto enquanto ele desliga o motor. Eu saio e tiro o capacete da minha cabeça, sentindo meu cabelo arrepiar com a estática. Eu penteio meus dedos nele e me viro para olhar para ele. "Você mora em Downton Abbey."

Ele zomba. "Isso está longe de ser tão grande. Não seja tão dramática."

"Como você sabe o que é Downton Abbey, Sem Nome?" Eu provoco. Posso ver uma pequena mancha vermelha em suas bochechas. "Existe um esconderijo romântico desesperado aí?" Eu pergunto enquanto cutuco seu peito.

"Eu assisto muita TV," ele resmunga e sobe os degraus da frente.

Eu sorrio e o sigo pelas pesadas portas duplas. Ele acende as luzes e o saguão ganha vida em tons quentes de vermelho e dourado. Ele fica de lado enquanto eu observo os tetos altos e os tapetes ricos. Parece que não foi alterado por anos.

"É lindo," eu digo antes de fazer meu caminho até ele. Ele está encostado na parede, os braços cruzados enquanto me observa. Ele tirou a jaqueta quando entramos, e meus olhos desviam para a forma como seus bíceps se tensionam contra as mangas de sua camiseta. Minhas mãos pousam em seus quadris. Eu observo seu rosto enquanto meus dedos fazem o seu caminho sob sua camisa para acariciar sua pele.

Seus olhos me observam, mas ele não se move. Eu empurro mais perto, envolvendo minhas mãos em suas costas, sentindo a pele lisa lá. Ele está sempre tão frio. Eu inclino meu corpo totalmente contra ele, e ele finalmente se move. Suas mãos deslizam por meus braços,

sobre meus ombros e, em seguida, envolvem meu pescoço. Um pequeno choque elétrico percorre meu corpo.

"Foi para isso que você me trouxe?" A pergunta sai como um sussurro. Seus olhos dilatam e isso envia outra emoção através de mim, fazendo-me estremecer. É a primeira vez que o vejo me dar algum tipo de reação.

"Não," diz ele, tirando as mãos da minha garganta, e reprimo a vontade de ficar desapontada. Eu não deixo minhas mãos caírem de sua cintura. Gosto de sentir sua pele quente sob a minha.

"Por que você me trouxe aqui, Sem Nome?"

"Eu tenho um presente para você."



UM suor frio brota em minhas costas enquanto descemos a velha escada. Começo a me perguntar se talvez ele me trouxe aqui para me matar. Porque isso seria apenas minha sorte. Posso ouvir todos os meus terapeutas me dizendo que sabiam que minha obsessão cega me levaria até aqui algum dia.

Eu o observo na minha frente, seus passos seguros enquanto nos conduz pelos degraus mal iluminados. Não tenho ideia de que tipo de presente ele poderia ter para mim ou por que estaria nos antigos aposentos dos empregados, onde é escuro e úmido, mas tanto faz. Estou apenas acompanhando.

Nós pisamos no patamar e eu o sigo por um corredor com piso de pedra até chegarmos a um beco sem saída com uma porta fechada à direita. Ele se vira e olha para mim. No escuro, seus olhos parecem ainda mais mortos do que normalmente. Ele passa os dedos pelo meu cabelo e o coloca atrás da minha orelha antes de embalar minha bochecha em sua mão. Eu me inclino para ele, absorvendo cada pedaço de atenção que ele me dá. Meu coração está tentando bater fora do meu peito.

"Você está pronta para o seu presente, Lyra?" Sua respiração está fria em meu rosto e eu fecho meus olhos. Isso parece pesado. Não sei o que está atrás daquela porta, mas seja o que for, não me importo.

Seja o que for, só espero que ele continue me tocando e me olhando como ele está.

Eu aceno e sorrio.

Sua mão cai da minha para destrancar a porta de madeira empenada, e quando ele a abre, o fedor é a primeira coisa que me atinge. Isso me atinge bem no fundo da garganta. Eu engasgo, e sua mão pousa entre minhas omoplatas.

"Você vai se acostumar com isso," ele conforta. Eu engulo várias vezes contra a minha garganta seca, tentando manter o vômito sob controle.

"Vou me acostumar com o quê?" Eu consigo sair. "O que é isso, Elijah?"

Meus olhos se adaptam ao quarto escuro e tento respirar fundo pela boca. Se continuar respirando pelo nariz, vou vomitar e, se prender a respiração, vou desmaiar. Pisco contra a escuridão e olho ao redor da pequena sala. Há uma única janela retangular no topo da parede adjacente que permite que uma pequena quantidade de luz da lua entre.

"Ele tocou em você," diz ele, dando um passo para dentro da sala atrás de mim.

"O quê? Quem?" Eu me viro para dar uma olhada nele, e ele fecha a porta. Meu estômago revira de uma forma nauseante. Ele acena com a cabeça em direção à esquina e eu me viro, semicerrando os olhos, tentando ver. Há um colchão velho no chão e, mais para trás, contra a parede, curvado em posição fetal, está um corpo.

"Quem?" Eu sussurro enquanto me aproximo. Não sei o que me dá para seguir em frente. Normalmente meu corpo tem uma resposta de congelamento ao medo, mas há algo mais neste quarto. Elijah estar aqui faz algo para mim. Eu posso sentir que ele quer que eu reaja de uma certa maneira, e eu quero desesperadamente dar a ele o que ele quer.

"Eu estava observando você," diz ele, movendo-se alguns passos mais perto de mim enquanto tento descobrir quem diabos está nesta sala com a gente. "No clube," ele continua. "Naquela noite em que nos conhecemos, eu te segui. É o que eu faço. Eu caço. E meu demônio gostou de você - eu gostei de você. Eu não pude deixar de te seguir." Suas palavras saltam ao redor da sala, mas eu mal as registro quando vejo o homem no colchão sujo.

"Jared?"

Jared se move ao ouvir minha voz, as correntes que o prendem à parede tilintam, mas seus movimentos são lentos e, meu Deus, ele parece diferente. O que diabos Elijah fez? Quase caio de joelhos no colchão para ir até ele antes de me lembrar do fedor que invade o quarto. Não tenho ideia de que tipo de fluidos corporais estão naquele colchão em que ele está deitado.

"Eu vi como você ficou chateada quando ele te tocou. Eu vi preto, Ratinha. Eu não pude evitar. Eu nunca tomei um homem antes," ele termina em um sussurro. Eu me viro para olhar para ele. "Mas você é minha, e eu não deixo as pessoas tocarem no que é meu."

O desejo pulsa por todo o meu corpo como se eu tivesse sido atingida por um raio. Há algo tão erótico no que acho que ele fez por mim. O tom possessivo de sua voz causa arrepios em todo o meu corpo.

Há algo no fundo da minha mente que reage exatamente da maneira oposta que deveria. Uma pequena parte de repulsa por Jared bate na parte de trás do meu cérebro. Ele parece patético deitado aqui, indefeso e sujo. A repulsa me invade.

Não por Elijah, mas por Jared.

"O que é que você fez?" Pergunto-lhe.

"Você não gostou do seu presente, Ratinha?"

Jared geme e rola novamente. Estamos acordando-o de qualquer estupor em que esteja. Ele foi drogado? Meu coração, que estava disparado apenas alguns momentos atrás, começou a se acalmar, e minha respiração está entrando e saindo dos meus pulmões com mais controle. Sinto a mão de Elijah envolver minha nuca. Ele puxa minhas costas rente à sua frente. Sua respiração é uma brisa fresca contra meu ouvido.

"Eu lhe fiz uma pergunta."

"Eu não entendo," eu admito. Não sei por que Jared é meu presente. Eu não entendo o que ele quis dizer quando disse que nunca tomou um homem antes ou porque Jared está acorrentado em seu porão em um colchão sujo, provavelmente drogado até morrer. O que estamos fazendo com ele? O que devo fazer com ele?

"Eu sou um assassino, Lyra." Sua voz é mais profunda do que o normal, e sai de seu peito e entra em mim, fervendo meu sangue. Eu me inclino para trás nele, ignorando completamente o que ele acabou de dizer e, em vez disso, absorvendo o toque físico que ele está me dando. "Eu o vi tocar em você." Sua outra mão envolve meus quadris

e me puxa com mais força contra ele. Sinto-me como um pássaro enjaulado e nunca quero que ele me liberte.

"Estava imaginando que era você," confesso. Sua respiração para. "Eu estava dançando e imaginando que era você me olhando e me tocando." Seus dedos flexionam contra minha pele. "Você vai matá-lo?"

Estou tão fodida. Estou tão molhada e latejando que mal posso suportar. Ele fez isso por mim, porque Jared me tocou. Nunca me senti mais desejada ou protegida em minha vida. Uma névoa de luxúria obscurece minha visão enquanto eu o esfrego. Eu sou a exceção? Serei a única pessoa que ele deixa ver esse lado dele e viver? A ideia disso é emocionante.

"Não, menina," ele finalmente responde. "Você vai."

Chapter 13

Elijah

Meu polegar está descansando em seu pulso e, embora estivesse irregular quando a agarrei pela primeira vez, ele se acalmou drasticamente. Seu traseiro mói de volta em mim como se ela ainda me quisesse, e meu demônio não tinha certeza do que fazer com isso.

Vá em frente já. Ele está ansioso por sangue. Nós dois estamos.

"Eu nunca matei ninguém antes," diz ela. Como se eu esperasse que ela tivesse matado alguém em sua vida. Um sorriso se forma em meus lábios com o pensamento de minha Ratinha matando alguém antes. Ela parece nervosa. Mas ela não precisa estar. Eu vou ajudá-la.

"Faremos isso juntos." Por impulso, deixo um beijo em seu pescoço quente. "Ele merece morrer por tocá-la contra a sua vontade." Eu a deixo e caminho até a pequeno armário no canto e pego uma faca de açougueiro recém-afiada. Será afiado o suficiente para ir facilmente para sua primeira morte. Então ela será minha, toda minha.

Nossa, meu demônio grita.

"Ele fez outras coisas, você sabe," ela não passa de sussurros.

Eu espreito de volta para ela.

"O que você quer dizer?"

"Ele foi horrível comigo," diz ela, olhando para mim com seus grandes olhos verdes. "Ele me bateu uma vez quando estava bêbado."

Meu demônio ganha vida sob minha pele, e ouço um rosnado percorrer meu peito. Em vez de recuar, ela encosta o ombro no meu peito.

Ela encontra conforto na minha loucura.

Eu coloco a faca em sua mão e a guio até o colchão, onde Jared ainda está meio adormecido, drogado para fora de sua mente. Para sua primeira morte, deve ser fácil e rápido. Não quero assustá-la, presenteando-a com uma vítima que a faz trabalhar por isso.

"Estarei aqui o tempo todo," digo a ela. "Vou te ajudar."

"Eu não posso fazer isso," ela diz e começa a chorar. Um soluço percorre seu peito e faz com que seu corpo bata desajeitadamente contra o meu.

Patética e fraca, meu demônio reclama. Minha raiva aumenta. Eu não gosto que ele fale sobre ela assim.

"Sim, você pode," eu digo enquanto me inclino para frente novamente e coloco alguns beijos suaves em seu pescoço suado. Eu lambo meus lábios e provo o sal de sua pele. Sua respiração engata.

"E se alguém descobrir?" Ela pergunta, um olhar de pânico em seus olhos enquanto ela se vira para olhar para mim. "Eu não posso ir para a cadeia, Elijah. Eu não posso fazer isso. Eu não posso." Ela empurra a faca de volta para minhas mãos. "Faça você. Você já fez isso antes."

Eu a calo e uso um braço para puxá-la contra mim. Seu balbucio incessante está começando a me irritar. Minha outra mão agarra a dela sobre a faca.

"Ratinha," digo com mais paciência do que estou sentindo. "Tenho feito isso por mais da metade da minha vida e nunca fui descoberto. Eu nunca vou trair você. Se você fizer isso por mim, vou ficar com você. Você realmente vai conseguir ser minha." Observo enquanto suas pupilas dilatam e sei que venci.

Ela respira fundo e nós dois nos ajoelhamos no colchão ao lado dele. Meu coração frio e morto acelera e bate dolorosamente no meu peito enquanto vejo os nós dos dedos ficarem brancos com o cabo da faca. Sua respiração fica pesada e estamos tão perto que posso sentir o suor começar a escorrer por sua pele.

Ela está apavorada, e tudo bem. É pra isso que eu estou aqui. Assim que ela provar que pode lidar comigo, tudo isso acabará.

Nossa, nossa, nossa, meu demônio canta.

O pedaço de lixo que é Jared rola em suas costas quando ele registra que alguém está perto dele, dando a ela a abertura perfeita para acertá-lo bem no coração. Ela terá que realmente colocar um pouco de força nisso, mas será um pouco mais limpo do que ir para a

carótida dele. Estou prestes a dizer exatamente isso quando ela coloca a faca em seu pescoço e o corta com ferocidade.

Ela corta tão rápido e tão profundamente que o sangue jorra sobre nós dois. Jared geme e então começa a gargarejar e sufocar com seu próprio sangue. Eu a vejo observá-lo com fascinação. Eu iria segurar a mão dela e ajudá-la durante a coisa toda. Mas minha Ratinha assumiu o controle e fez tudo sozinha.

Ela é perfeita, ele murmura.

Sinto uma onda de adrenalina percorrer meu corpo. Estou tão orgulhoso dela que é impressionante. Nunca senti nada assim. Nunca compartilhei uma morte com ninguém.

Então ela vira o rosto em direção ao meu, e está coberto de sangue a ponto de pingar de seu queixo. Ela limpa a boca com as costas da mão, espalhando sangue nos lábios como tinta de guerra, e sorri. Meu demônio quase explode do meu corpo.

Nossa. Nossa. Nossa.

"Como eu me saí?" ela pergunta, buscando meu elogio. Todos os seus medos de alguns momentos atrás parecem ter desaparecido. Eu entendi aquilo. Uma nova morte fará isso com você. Ele acalma o cérebro, trazendo uma névoa pacífica sobre seu corpo até que você não sinta nada além de êxtase.

"Você foi muito bem, Ratinha. Como você está se sentindo?"

Ela inclina todo o seu peso no meu corpo. Ela parece ainda mais sexy agora que está revestida de sangue fresco.

"Calma," ela diz com um suspiro. "Feliz por ter agradado você." Ela olha para mim com tanta adoração. Isso deveria me assustar, mas seus olhos são um espelho da minha própria obsessão.

O sangue de Jared jorra dele a ponto de cobrir nossos joelhos enquanto eles se enterram no colchão. Pego a faca da mão dela e coloco no chão e a ajudo a se levantar. Eu tiro minha camisa e uso as costas limpas para limpar o sangue de seu rosto o melhor que posso. Eu sinto essa necessidade avassaladora de cuidar dela agora.

Lyra se tornou algo totalmente novo e especial para mim e meu demônio. Ela sorri e se inclina em meus toques, praticamente ronronando. Enquanto eu me movo para limpar seus braços, ela deixa sua cabeça rolar para trás, expondo seu pescoço para mim.

O predador em mim de repente ganha vida, ainda quente por causa da morte recente.

Eu largo minha camisa no chão e a pego pelo pescoço, empurrando-a contra a parede. Sua respiração escapa de seus

pulmões com um sopro, mas o sorriso nunca sai de sua boca. Ela não está com medo de mim, e isso desperta algo completamente diferente do orgulho que eu senti momentos atrás.

"Não me mostre sua garganta," eu grito enquanto a agarro, meu demônio ao meu lado me dizendo para apertar com mais força.

Você poderia matá-la tão facilmente.

"Por quê?" Sua voz é tensa e rouca e vai direto para o meu pau, fazendo-o estremecer.

Essa é nova.

"Você nunca mostra a um predador sua garganta. Ou eles vão pegá-la."

"Pegue, então," ela sussurra.

Seus lábios se abrem e ela encara minha boca como se quisesse devorá-la. Eu vocifero e a empurro com mais força contra a parede com minha mão, e ela recua antes de lambe o lábio inferior e rolar seus quadris para encontrar os meus. Esse pouco de fricção faz meu pau inchar com sangue, e estou tão chocado que congelo.

Não sinto isso há... Nunca senti isso. Quando isso acontecia com minha mãe, não era isso. Parecia errado, triste e doentio. Foi uma tarefa árdua. Foi algo que tive que cerrar os dentes.

Mas isso... isso é diferente. Sua pulsação contra minha mão e o calor de sua pele sob mim fazem minha cabeça girar. O cheiro forte de sangue está no ar, mas por baixo disso, é tudo dela. Seu suor, seu shampoo, seu perfume, apenas ela. Ela está em toda parte, e isso faz com que uma camada de suor frio brote em minha pele.

"O que você está fazendo comigo?" Eu pergunto enquanto inclino minha testa contra a dela. Seu hálito quente faz cócegas em meus lábios e eu os molho. "Você sente isso?" Eu pergunto enquanto pego uma de suas mãos com a minha livre e pressiono contra a protuberância em meu jeans. Ela geme e lambe os lábios, os olhos revirando para trás. "Não tenho estado duro em quinze anos."

Isso a impede. Seus olhos encontram os meus, e eles pulsam rapidamente para frente e para trás entre eles. Eu mantenho seu olhar e ouço o silêncio na sala.

Meu demônio está quieto.

Lyra está quieta.

Estou quieto.

E então algo se quebra dentro de mim. Não sei se sou eu ou se é meu demônio, mas de repente cada grama de controle pelo qual trabalhei tanto nos últimos quinze anos se quebra e se divide. Ela é

um terremoto, estilhaçando minha pele e fraturando meus ossos até que eu não sou nada além de um monte de carne fria a seus pés.

Minha boca colide na dela, e eu não me importo neste momento que eu não saiba como beijar e que provavelmente esteja fazendo tudo errado. Só quero saber como é seus lábios tocarem os meus. No momento em que eles ficam juntos, meu sangue acende. Estou com frio há tanto, tanto tempo. Mas seu calor me infecta como uma febre.

Ela dá um pequeno grunhido de surpresa, e então sua boca se abre para a minha. Ela tem gosto de sangue, e não sei se é dela pela força do nosso beijo ou se é do morto no chão. Eu não me importo. Porque sua língua é macia, úmida e quente, e eu não consigo o suficiente. Eu bebo dela como se pudesse tirar o ar de seus pulmões e substituí-lo pelos meus.

Eu paro, deixando-a respirar fundo. Eu deixo alguns pequenos beijos ao redor de sua boca e, em seguida, em sua mandíbula e pescoço. Isso cobre meus lábios com sangue, mas eu mal registro esse fato antes de voltar à boca dela para me confessar como um pecador na igreja.

"Estou obcecado por você."

Chapter 14

Lyra

“EU estou obcecado por você,” diz ele, e meu coração negligenciado dispara.
Sinto gosto de sangue. Sinto cheiro de sangue.
Eu sinto sangue.
Está em toda parte.

Mas enquanto ele me beija de novo, eu não me importo. Esperei tanto para ter alguém obcecado por mim tanto quanto eu obcecado por eles. Isso me faz sentir como se não tivesse que pisar em ovos em torno dele. Eu rio com o pensamento, e ele engole o som com a boca antes de se afastar e olhar para mim com as sobrancelhas unidas.

"Estou fazendo errado?"

"Não, não," eu digo, passando minhas mãos sobre sua barriga e peito nus. Eu não esperava que ele tivesse todos esses músculos. Embora, eu acho que matar e descartar cadáveres torna alguém muito forte. Eu bufo novamente com o absurdo disso. Estou beijando um assassino em série.

"Por que você está rindo de mim?" A mão que ainda está em meu pescoço aperta um pouco mais forte, esmagando minha traqueia. Este não é o tipo seguro de asfixia que os parceiros às vezes fazem no quarto, onde ele aperta nas laterais do seu pescoço. Não, esse aperto é para me machucar, para me assustar. Mas tudo o que faz é ensopar minha calcinha e fazer meu coração disparar.

Estar tão perto de algo tão perigoso faz meu coração disparar da melhor maneira. Eu não posso explicar isso. Tudo o que sei é que é a

melhor sensação do mundo estar tão perto de alguém tão perturbado e saber que você é a única pessoa em quem eles confiaram. Eu sou a única pessoa segura com ele.

“Eu não estou rindo de você. Estou rindo do fato de que acabei de matar alguém para ficar com você.”

"Isso é engraçado?" Ele pergunta, um pouco sem fôlego ainda por causa do nosso beijo.

“Não realmente, eu acho. Meu cérebro está tentando lidar com o fato de que acabei de tirar uma vida. Acabei de colocar uma faca na garganta do meu ex-namorado e cortá-la.” Eu fico olhando para a parede atrás dele, sentindo-me começar a me dissociar.

Um rosnado sai da garganta de Elijah, chamando minha atenção e puxando-a de volta para ele. Suas mãos se enroscaram no meu cabelo, puxando a ponto de eu gritar e as lágrimas começarem a rolar pelo meu rosto novamente. A picada no meu couro cabeludo envia um choque de prazer pela minha espinha, e eu empurro meus quadris contra ele com mais força, satisfeita por descobrir que ele ainda está duro.

“No que me diz respeito,” diz ele em meu ouvido, “não houve ninguém antes de mim e não haverá ninguém depois de mim.” Ele morde minha orelha e eu choramingo. Ser desejada assim é tudo de que sempre precisei. Eu quero que ele me marque e me reivindique como sua.

Suas mãos caem para a minha cintura e roçam a ponta da minha camisa antes de retirá-la da minha pele molhada. Eu levanto meus braços e o deixo puxar sobre minha cabeça. Meu jeans é o próximo quando ele o desabotoa e puxa para baixo. Eu saio dos meus sapatos e, em seguida, do meu jeans. Ele observa meu corpo seminu coberto apenas pelo tecido fino da renda.

Eu estendo a mão e desabotoo sua calça jeans também. Eu os empurro para baixo e ele faz uma pausa antes de sair de suas roupas também. Há uma hesitação em seus movimentos, e não tenho certeza do porquê.

"O que você quis dizer quando disse que isso não acontecia há quinze anos?" Eu pergunto enquanto provoco o topo de sua cueca boxer com meus dedos. Eu vejo seu abdômen pular com cada passagem dos meus dedos contra sua pele. Suas mãos pousam com força na parede de cada lado da minha cabeça. Meus olhos vão para ele.

"Não tenho conseguido ficar duro desde a última vez que minha mãe me tocou quando eu tinha dezessete anos."

Sua confissão me choca, mas não o deixo ver. Haverá tempo para falar sobre isso mais tarde, se ele quiser. Agora, ele está duro e eu estou molhada. Eu quero mostrar a ele que pode ser muito mais do que o que ele experimentou.

"Seu corpo é agradável," ele diz enquanto me olha. Quase rio de novo, mas não quero assustá-lo. Suas mãos percorrem minha pele como se ele estivesse criando um mapa, aprendendo cada profundidade e curva que tem a oferecer.

Eu fico na ponta dos pés e beijo o canto de sua boca antes de cair lentamente de joelhos. Sinto que devo proceder com cautela. Ele é um animal arisco, pronto para correr a qualquer momento. Meus dedos afundam sob sua cueca, e eu a puxo para baixo lentamente, deixando seu comprimento se libertar lentamente. Está orgulhosamente fora de seu corpo, e não posso deixar de olhar.

Ele é lindo. Ele é grosso e comprido, com bolas apertadas que minha boca enche de água. Ele sai de sua boxer enquanto minha mão agarra a base dele, e minha língua lambe o sêmen salgado de sua fenda. O ar deixa seus pulmões em uma lufada e ambas as mãos se enroscam e agarram as ondas do meu cabelo. Sua testa bate na parede atrás de mim com um baque, mas ele não parece notar. Ele geme.

"Eu vou fazer isso bom para você, ok, baby?" Eu pergunto enquanto o lambo da raiz às pontas. Um pequeno gemido escapa de seus lábios. Ele acena com a cabeça, seus olhos fechados e sua respiração acelerada. "Eu só quero que você saiba," eu digo entre acariciá-lo e lambê-lo como se ele fosse a melhor coisa desde o pão fatiado. E, honestamente, ele é. Seu pau é perfeito com apenas uma ligeira curva no topo, que eu sei que atingirá pontos deliciosos dentro de mim.

Ele é pesado e tem o comprimento perfeito para eu enfiar fundo na minha garganta. Minha boca enche de água com o pensamento, e outra gota de pré-goço aparece na cabeça. Eu aperto a base dele novamente e o acaricio. Eu quero ele pingando para mim.

"Você provavelmente vai terminar bem rápido," eu digo, terminando meus pensamentos. "Mas está tudo bem. Porque temos a noite toda." Eu chupo sua cabeça em minha boca e giro minha língua em torno da ponta. E então, porque me sinto desejada e ousada, digo: "Temos o resto de nossas vidas."

Então, eu começo a realmente trabalhar nele. Eu o levo o mais longe que posso em minha garganta. Eu engasgo, e a baba escapa dos cantos da minha boca enquanto eu engulo e tusso contra ele. Eu mantenho meus olhos treinados nele. Os dele estão queimando, marcando minha pele com cada olhar. Seu aperto aumenta no meu couro cabeludo enquanto eu trabalho seu pau dentro e fora da minha boca e garganta, bombeando-o com a minha mão ao mesmo tempo.

Ele empurra todo o seu comprimento dentro de mim, forçando meu nariz a roçar o cabelo macio em sua base. Ainda assim, mantenho meus olhos nos dele e tento engolir a mordaca, mas não consigo. Eu tusso e me da ânsia, e saliva escorre pelo meu queixo enquanto as lágrimas correm livremente pelo meu rosto.

"Sim," ele geme, deixando sua cabeça cair para trás. "Eu poderia segurar você aqui até que você ficasse azul," ele diz enquanto as estrelas ameaçam minha visão. Mas eu não vou impedi-lo. Eu não quero. Se ele quer que eu desmaie em seu pau, estou mais do que feliz em fazer isso. Quero tanto agradá-lo que não aguento mais. Cada fibra do meu ser me implora para fazê-lo gozar.

Ele me puxa de cima dele, e eu engulo o ar em meus pulmões antes que ele me empurre de volta para ele. É rude e violento e tão perfeitamente Elijah que não posso fazer nada além de me render a ele. O gosto salgado e almiscarado dele está fazendo minha boceta pulsar de necessidade. Estou com tanto tesão que posso gozar tão rápido quanto ele e sem um único toque.

"Deixe-me alimentar minha Ratinha," ele murmura.

Seus grunhidos se transformam em gemidos enquanto ele fode meu rosto com força brutal. Posso sentir mais sangue na boca, e sei que é porque meus lábios estão sangrando com a violência de suas estocadas.

Elijah goza com meu nome nos lábios. O gosto dele explode em minha língua e me deixa tonta. Ele puxa para fora da minha boca, e eu a mantenho aberta para ele ver seu esperma na minha língua antes de engolir cada gota. Limpo meus lábios suavemente com o polegar e, em seguida, chupo para limpá-los.

Seu pau está pendurado na frente do meu rosto, ainda meio duro, coberto de cuspe, esperma e sangue. Minha boceta apertada em torno de nada além de ar com tanta necessidade que acho que vou desmaiar.

"Minha ratinha," ele sussurra enquanto acaricia minhas bochechas com seus polegares. Ele se ajoelha no chão ao meu nível e

me beija novamente. Para alguém que suponho que nunca tenha beijado outra pessoa antes, ele é muito, muito bom nisso. A ansiedade com que ele beija me tira o fôlego. Eu quero que ele beba a alma do meu corpo como uma sanguessuga. É seu agora, de qualquer maneira. Ele pode ter qualquer parte de mim que quiser.

Eu olho para o colchão ao nosso lado enquanto ele se afasta e gostaria que não houvesse um corpo morto lá agora. Não porque isso está me assustando ou me deixando doente. Não, na verdade não está mais me incomodando muito. Sinto-me muito apática em relação ao cadáver flácido e rapidamente resfriado ali.

Estou chateada por Jared estar lá porque seria o local perfeito para eu me deitar e deixar Elijah me tocar. Eu quero suas mãos e boca em toda a minha pele superaquecida até que eu quebre debaixo dele.

"O que você está pensando, Ratinha?" Elijah me pergunta, puxando meu queixo de volta para seu rosto.

"Estou pensando que, se não gozar logo, vou começar a chorar." Eu encontro seus olhos, e eles queimam com tal intensidade que quase me faz cair. Até agora, seus olhos escuros sempre mantiveram um certo silêncio para eles. Mas agora? Eles estão pegando fogo. Eles estão pegando fogo e olhando para mim.

"Você quer que eu te toque?" ele pergunta.

"Sim, Elijah," eu respondo com uma voz lamentável. Eu nem me importo que minha voz seja uma bagunça patética de necessidade e desejo.

"Eu-" Ele faz uma pausa. "Não sei como," admite. "Eu não sei como tocar você para fazer você se sentir do jeito que você me fez sentir." Seus olhos vão para a parede atrás de mim como se ele não aguentasse olhar para mim depois daquela confissão. Eu não quero que ele fique envergonhado. Não há nada para se envergonhar. Não é culpa dele ser do jeito que é.

Para ser honesta comigo mesma, não acho que isso importaria.

Eu o quero do jeito que ele é. Na verdade, estou feliz por ele ser do jeito que é. Porque agora eu consigo ser o único foco de sua atenção. Eu posso ser aquela que traz esse lado dele para fora. Eu e só eu. Eu sou isso para ele agora e para sempre.

Eu me levanto e estendo minha mão em direção a ele. Ele a agarra e se levanta.

"Eu vou te ensinar," eu digo. "Leve-me para o seu quarto."

Chapter 15

Elijah

Ela parece apavorada. O medo em seus olhos fazendo suas pupilas dilatarem é o que meu demônio precisa. Ele absorve tudo como uma esponja e, quanto mais feliz ele fica, mais eu me sinto em paz. Mesmo que seja apenas por um momento.

Eu o alimentaria todos os dias apenas por aquele momento doce e silencioso de alívio.

Ela se parece muito com minha mãe, agora. Seu cabelo castanho está escuro, muito mais escuro agora, pois está coberto de sangue. As feridas em sua cabeça sangram livremente, e se eu fosse capaz de ficar excitado, acho que essa seria a visão para fazer isso. Há algo lindo em como o sangue parece escorrer de um corte, espesso como melaço.

"Por que você está fazendo isto comigo?" Ela pergunta, seus grandes olhos azuis cercados pelas manchas pretas de seu delineador e rímel. Uma onda de raiva irracional me inunda, fazendo-me atacar e dar um soco forte em seu rosto. Sua pele fica vermelha e ela cospe um dente.

A repulsa substitui a raiva. Nunca falha que essas coisas acabem me fazendo sentir nojo pela garota que estou matando. Eu li muito sobre assassinos, assassinos em série e sociopatas ou psicopatas. Muitos deles obtêm um alívio sexual matando alguém. Mesmo aqueles que matam como resultado do mesmo trauma que passei.

Mas nunca consigo obter essa resposta. Tenho sentimentos de raiva ou repulsa, mas nada é sexual. Às vezes me pergunto se estou perdendo. E então minha mente vagueia de volta para a sensação da pele ápera da minha mãe na minha, e meu estômago se revira.

Certa vez, uma garota que eu estava matando mascarava o mesmo chiclete de canela que minha mãe, e isso me pegou tanto de surpresa que vomitei em cima dela. Ela gritou tão alto que pensei que meus tímpanos iriam explodir, então enfiei a faca bem no meio de sua jugular para calá-la.

Posso confirmar que o vômito é muito menos divertido de limpar do que o sangue.

Voltando minha atenção para a garota no chão, lembro que ela me fez uma pergunta. Eu inclino minha cabeça e sorrio, um movimento que eu sei que a assusta. E eu amo a sensação que isso me dá. Eu simplesmente amo vê-las se contorcerem. Ela choraminga e tenta correr para a parede. A corrente que tenho em volta do pescoço dela e presa no chão não a deixa se mover muito, no entanto. Ela estremece quando puxa a carne macia ao redor de sua garganta.

"Eu sei que você vai tentar me convencer do contrário, mas temo que não funcione," eu digo enquanto me agacho na frente dela. Estou no nível dos olhos dela. "Eu vou te matar." Ela começa a soluçar e sua bexiga se solta. Eu recuo e me encolho, o nojo floresce em meu peito. Parece quase físico, essa reação. Isso me sufoca e me deixa cego.

Meu demônio está nas minhas costas, sussurrando em meu ouvido todas as diferentes maneiras que posso matá-la, mas eu o ignoro. Eu não quero estar mais perto dessa bagunça humana do que preciso. Seus soluços atingem seu corpo fraco, sacudindo-o violentamente. É tão lamentável da pior maneira. Eu mal consigo olhar para ela. O cheiro de urina permeia o ar da sala e luto contra a vontade de vomitar.

"Você me enoja," eu digo alto o suficiente para ela me ouvir. Isso parece fazê-la dobrar seus esforços no sistema hidráulico. No fundo, sei que é uma reação natural e ela não consegue evitar. Mas eu gostaria que ela soubesse que isso só me faz querer matá-la ainda mais. Não suporto a fraqueza dos humanos. Todo mundo é tão fraco. Eu gostaria de poder encontrar alguém que não se quebrasse em pedaços pelo menos uma vez.

Eu suspiro e lanço a faca na minha mão algumas vezes. O que posso dizer? Eu gosto de me exibir um pouco. Ela gira no ar uma última vez antes de eu pegar a alça e segurá-la com força antes de empurrá-la diretamente em seu peito, bem onde vive seu coração sem bater.

É preciso uma boa quantidade de força empurrando-a em seu peito assim, mas é a minha maneira preferida de fazer as coisas depois de tantos anos encontrando meu ritmo. Eu brinco com elas um pouco antes de matá-las - é aí que a diversão acontece. Mas quando as mato, quero que seja relativamente rápido. E uma vez que minha faca perfura seu coração, não demora muito para que morram.

Eu vejo como a luz desaparece de seus olhos. As pessoas sempre falam sobre isso em filmes e livros, e acho que é verdade. Quando você mata alguém, você pode literalmente ver a luz se desvanecer deles. Passei algum tempo refletindo sobre isso. Eu me pergunto se é sua alma ou apenas sua consciência. Talvez seja uma e a mesma coisa. Mas vê-la sair do corpo é uma das experiências mais pacíficas. Tirar isso de alguém é eufórico e, toda vez que acontece, fico desejando ter sido eu quem fez isso com minha mãe.

A garota abaixo de mim tosse e engasga com o sangue que se acumula em seus pulmões e garganta. Sento-me no chão, longe o suficiente para não ser ameaçado pela poça de urina e sangue. Minhas pernas esticam na minha frente e eu as cruzo nos tornozelos. Limpo a lâmina no meu jeans escuro e respiro fundo enquanto meu demônio se instala dentro de mim.

Está tão quieto. Sempre gosto dos momentos em que ele me deixa em paz. Pode ser exaustivo quando ele está presente e me pressionando. Se fico muito tempo sem matar, tendo a me perder nele. É como se eu não tivesse controle sobre meu próprio corpo. Ele se infiltra em cada célula do meu corpo e me domina.

Nós nos tornamos bons amigos ao longo dos anos, mas fica cansativo quando você sente que não está controlando seus próprios pensamentos e ações.

O ar nesta sala está ficando espesso com o cheiro acobreado de sangue. Eu gosto disso. O cheiro de sangue é para mim o que os biscoitos caseiros de sua mãe são para pessoas normais. É reconfortante. É relaxante. Isso me envolve em um cobertor macio e felpudo e acalma meus nervos.

Eu lambo meus lábios e deixo minha cabeça descansar na parede de pedra fria atrás de mim. Conto nos dedos e percebo que esta é a minha quinquagésima morte. Merda. Talvez eu devesse ter feito algo um pouco mais emocionante. Também percebo que cinquenta é muito. Sinceramente, é espantoso que eu ainda não tenha sido pego.

Claro, eu tomo o máximo de precauções que posso. Aprendi ao longo dos anos com a experiência e a pesquisa sobre como me certificar de que nunca seria pego. E, assim como Dexter, tenho um conjunto muito rígido de regras que sigo. Eu nunca me afasto dessas regras... nunca. Tenho certeza de que é por isso que nunca fui pego. Nunca fui suspeito.

Tudo se resume à consistência.

O dia que eu quebrar as regras será o dia que serei pego.

Chapter 16

Lyra

Ele não tem quarto. Ele dorme no sofá da sala da frente, e algo sobre isso parte meu coração bem no meio. Não suporto pensar nele nesta casa enorme sem um lugar confortável para dormir. Eu sinto que há mais por trás do motivo pelo qual ele não dorme em um quarto, mas não é o momento de perguntar.

Porque no momento em que me sento no sofá, ele está em cima de mim com todo o seu corpo nu, me empurrando para baixo nas almofadas. Ele me tira o fôlego por mais de um motivo, e eu absorvo cada segundo dele como se nunca fosse conseguir isso de novo.

E eu não posso.

Quem sabe quando ele vai quebrar e decidir que sou sua próxima vítima. Neste momento, não posso nem me permitir me preocupar com isso. Eu não acho que ficaria louca em deixar este mundo nas mãos dele. Sua boca está quente em toda a minha pele, lambendo e mordendo cada centímetro de carne que está exposta a ele. O cadáver do meu ex está há muito esquecido com a sensação deste homem contra mim.

Para alguém que nunca fez nada parecido, ele é bom nisso. Minha pele está zumbindo, meu sangue está correndo em meus ouvidos e minha boceta está tão molhada que posso senti-la alisando minhas coxas. Ele as afasta com o joelho, e isso faz contato com meu clitóris, me fazendo gemer embarçosamente alto enquanto me esfrego nele.

“Elijah,” eu sussurro enquanto corro meus dedos por seu cabelo e o puxo.

"Mmm?" Ele pergunta, seus lábios firmemente a postos em torno da protuberância dura no meu mamilo. Ele puxou a renda do meu sutiã de lado, e a raspagem áspera de seus dentes está prestes a me levar ao limite. Estou tão perto de gozar apenas dessa sensação de solidão que puxo seu cabelo com ainda mais força até que ele sai de cima de mim com um pop.

"Eu pensei que você não sabia o que fazer?" Eu pergunto, sorrindo para ele. Suas pupilas estão dilatadas, fazendo seus olhos parecerem pretos. Seus lábios estão inchados e úmidos, e ele parece tão incrivelmente lindo assim que eu perco o fôlego.

"Eu não sei. Estou apenas ouvindo os ruídos que você faz e os movimentos do seu corpo. Posso dizer quando você gosta de algo e quando algo não está fazendo isso por você. Assim," ele diz enquanto lambe e mordisca em volta da minha clavícula, me fazendo ofegar e rolar meus quadris. "Isso funciona."

Eu olho para ele novamente, e ele está sorrindo, um daqueles sorrisos que ele parece apenas reservar para mim que faz as covinhas em suas bochechas aparecerem.

"Bem, vamos ver o que mais você pode fazer, então," eu digo e dou um pequeno empurrão em sua cabeça mais para baixo. Ele ri - na verdade, ri pra caralho - enquanto ele se move para tirar minha calcinha do meu corpo. O ar frio lambe minha pele até que ele se acomoda entre minhas pernas.

"Você não tem cabelo," diz ele, quase como se estivéssemos falando sobre o tempo. Eu me sinto enrubescer do peito até a testa. O constrangimento me atinge como um tijolo no rosto.

"Eu... o quê?" Eu gaguejo.

"Você não tem cabelo aqui," diz ele, arrastando um dedo pelas dobras da minha boceta, cobrindo as pontas dos dedos com a maciez da minha excitação. Estou tão molhada que provavelmente estou encharcando as almofadas de seu sofá debaixo de nós.

"Não," eu digo lentamente, distraída pelos movimentos de seus dedos circulando meu clitóris. "É popular para as mulheres depilarem ou depilarem lá. Isso torna tudo um pouco mais sensível." Eu suspiro quando ele aperta meu clitóris entre os dedos.

"Ok," ele diz, e então sua boca desce na minha boceta com fervor. Meus quadris resistem para fora do sofá, e ele envolve um braço em volta dos meus quadris, me segurando no lugar. "Você tem um gosto delicioso pra caralho, Ratinha. Eu poderia sobreviver com sua doce boceta pelo resto da minha vida."

"Sim, aí mesmo, baby," eu gemo enquanto ele continua a me lambar com entusiasmo. "Circule sua língua em volta do meu clitóris assim. Porra, sim," eu choramingo enquanto ele continua esse ritmo, ouvindo como eu quero e como meu corpo está respondendo a cada toque. E então ele suga meu clitóris em sua boca e suga, suga e suga. Eu grito enquanto me desfaço embaixo dele.

Meu orgasmo deixa meu corpo inteiro em chamas, passando por mim como uma onda. Eu sinto meus olhos revirarem em minha cabeça enquanto ele continua a me acariciar com sua língua, extraindo cada grama de força que posso dar a ele. Ele me limpa e me batiza no fogo, deixando minha alma nua e crua em suas mãos.

"Seus gritos," ele murmura enquanto eu desço do alto. "Esses malditos gritos são espirituais, Lyra." Ele morde meus lábios externos com força, e eu grito e me movo contra ele, saboreando a forte pontada de dor que me traz de volta à Terra. Quando ele olha para mim, seus lábios carnudos estão molhados com a minha liberação e sangue de onde ele me mordeu.

Eu não consigo me impedir - eu sento e caminho em cima dele enquanto ele se senta. Eu monto sua cintura e descanso minhas mãos em seu pescoço. Ele se inclina para frente e agarra minha boca com a sua, possuindo-a e fodendo-a como se tivesse acabado de fazer com minha boceta. Provar-me em sua língua é tão erótico que outra onda de calor percorre meu corpo, e posso me sentir deslizando facilmente ao longo de seu pau.

Seu pau continua a roçar contra mim, quente e incrivelmente duro. Eu me abaixo e o acaricio de base a ponta, correndo meu polegar sobre a gota de pré-goma em sua cabeça. Ele fica imóvel e todos os músculos de seu corpo se contraem. Ele se torna uma estátua embaixo de mim. Eu me afasto e vejo seu rosto escurecer de luxúria a raiva, tornando-se outra pessoa inteiramente diante dos meus olhos.

"Elijah?" Eu pergunto, lentamente liberando minha mão de seu pau. O medo que de repente faz seu caminho pelo meu corpo é abrangente, criando raízes em meus ossos e gelando minha espinha. Eu posso ter pensado que daria as boas-vindas à morte por sua mão apenas alguns momentos atrás, mas a maneira como ele está olhando para mim agora me faz duvidar dessa decisão. Eu não acho que ele faria isso rápido.

Suas narinas dilatam quando ele respira fundo. Uma de suas mãos se achata e se move contra meu quadril enquanto ele aperta a outra.

A pele áspera de sua palma arranha meu estômago, entre meus seios, e então se acomoda em minha garganta, onde ele aperta.

E aperta.

E aperta.

Suas pontas dos dedos cavam na lateral da minha garganta, fazendo com que as lágrimas escorram pelo meu rosto. Estou tentando não entrar em pânico, mas meu coração está batendo no meu peito como se estivesse tentando se libertar das minhas costelas. Ele se inclina para frente novamente e lambe meu rosto desde a base do meu pescoço, ao longo da minha mandíbula, e então morde com força a concha da minha orelha. Eu choramingo, sabendo que ele me fez sangrar novamente.

“Eu anseio pelo gosto do seu sangue quase tanto quanto o gosto da sua boceta,” ele vocifera em meu ouvido. Então, antes que eu possa registrar o que está acontecendo, ele assume o controle, nos virando para que eu fique deitada no sofá e ele esteja pairando sobre mim. Seu aperto afrouxa um pouco no embaralhamento, e sou capaz de ofegar e engasgar com um pouco de ar fresco antes que ele aperte novamente e desça na minha boca.

Seus lábios se movem contra os meus rudemente, separando-os de onde ele fodeu minha boca antes. O gosto de cobre do sangue passa por nossas bocas e ele geme. Ele ressoa em seu peito e no meu, me fazendo esquecer temporariamente que estou quase desmaiando de falta de oxigênio. Assim como as estrelas ameaçam os lados da minha visão, ele entra em mim com um impulso rápido.

Sem brincadeira com esse cara.

Eu grito e jogo minha cabeça para trás. Ele me permite, liberando minha garganta e me dando um tapa forte no rosto. Eu lanço meu olhar de volta para ele enquanto ele sai completamente e então bate de volta em mim.

“Você não vai tirar seus olhos dos meus, Ratinha,” ele diz enquanto agarra minha mandíbula e força meus olhos a permanecerem fixos nos dele. Se eu pensei que ele seria acanhado e tímido por causa de sua inexperiência, eu estava errada. Isso o tornou selvagem e destrutivo. Ele pega o que quer e eu deixo. Sou seu brinquedo para fazer o que quiser.

“Seus olhos verdes são meu lembrete constante de onde estou e com quem estou.” Ele continua suas punhaladas, a ponta do seu pau colidindo com o meu colo do útero em cada uma, misturando o

prazer com uma dor que faz meus olhos se cruzarem. Eu me sinto apertar em torno dele, desesperada por tudo que ele pode me dar.

"Oh. Meu. Deus," eu digo com cada chute brutal de seus quadris.

"Oh, querida," ele quase ronrona com um sorriso que faz meu coração palpitar. Esse pequeno termo de carinho me faz sentir como se estivesse flutuando, e um sorriso sereno se espalha pelo meu rosto. Combinado com o olhar em seus olhos, me sinto querida e adorada. Estou obcecada por ele. Estou obcecada com seu cheiro, seu gosto, a forma como sua pele suada se move contra a minha e a maneira como ele possui cada centímetro de mim.

"Não há Deus aqui," ele continua, me trazendo de volta ao momento e levantando meus quadris com um braço para de alguma forma ficar ainda mais profundo. Um gemido escapa dos meus lábios no novo local que ele atinge. Nunca fui fodida assim na minha vida e rezo para qualquer deus que exista para que isso nunca pare. "Há apenas um demônio se alimentando de sua Ratinha."

Ele continua seus golpes fortes dentro de mim até que meus dedos do pé enrolem e estrelas explodam atrás dos meus olhos. Eletricidade desce pela minha espinha e interrompe minha respiração. Abro a boca para gritar, mas estou muito perdida no sentimento para fazer qualquer tipo de barulho.

"Porra. Foda-se, foda-se," ele xinga enquanto seus olhos fecham, e eu o sinto gozar dentro de mim, me marcando internamente assim como ele fez do lado de fora. Ele é lindo quando goza, suas sobrancelhas franzidas de prazer, seus olhos bem fechados e seu suor escorrendo em minha carne aquecida. Eu empurro seu cabelo para longe de seu rosto enquanto ele cai em cima de mim, exausto e saciado.

Estou quase indo às lágrimas com a sensação dele. Estou sufocando sob o fardo do afeto que parece dizimar todas as partes do meu ser. Enquanto todo o peso dele pressiona sobre mim, sou golpeada e conquistada por este homem, e não posso fazer nada além de agitar a bandeira branca e me render a ele.

Beijo sua testa e ele suspira, o mais relaxado e aberto que já vi. Ele estremece dentro de mim enquanto os tremores secundários do meu orgasmo ainda pulsam em torno dele. Eu sinto seu cheiro e aperto seu corpo mais perto do meu, na esperança de absorvê-lo em meus poros. Eu rastejaria para dentro dele se pudesse. Eu envolveria sua pele em volta de mim como um cobertor, banharia em seu suor e usaria seu perfume como perfume.

Eu sou completa e totalmente dele.

Chapter 17

Elijah

EU sou completo e totalmente dela.
Ela me consumiu.
Sua carne está quente sob a minha e posso sentir seu coração ricochetear em seu peito. Cada suspiro, gemido e lamento que ela me deu era sagrado. Ela é um presente que não mereço. Lyra quebrou minhas defesas e estou totalmente aberto para ela, ensanguentado, podre e doente.

Quando ela estendeu a mão entre nós e me agarrou com a mão, meu demônio rugiu para a vida, lembrando como muitas vezes minha própria mãe me agarrou. Mas olhar em seus olhos foi o suficiente para me trazer de volta. Seus olhos são a chave para ficar onde estou. Eu preciso deles. Eu anseio por eles.

Fraqueza, meu demônio cospe, fazendo minha cabeça doer, e eu estremeço fisicamente. Lyra me segura com mais força.

"Você está bem?" Ela pergunta, sua voz baixa e preocupada.

Eu me empurro para cima dela e pego sua pequena forma. Seu sutiã ainda está colocado, mas seus seios estão totalmente para fora dele. Há marcas de mordidas vermelhas e raivosas por toda a sua pele cremosa que surpreendentemente fazem meu pau se contorcer. Suas paredes pulsam em volta de mim novamente e ela ri.

"Vou tomar isso como um sim."

Eu olho de volta para o rosto dela enquanto ela fala. Mesmo que ela use um sorriso, seus olhos parecem úmidos e aquecidos, como se ela pudesse cair em pedaços a qualquer momento. Sua maquiagem

está arruinada, deixando listras pretas em suas bochechas e ao redor dos olhos, fazendo-a parecer um guaxinim. Ela é linda, mas de aparência estranha depois do sexo. É assim que todas as mulheres acabam se parecendo? Coradas, mordidas e abusadas?

Eu escorrego para fora dela, e ela estremece.

"Eu machuquei você."

"Não," ela diz com um sorriso sombrio. "Não é sua culpa. Já faz um tempo que não estou com alguém." Sinto meu demônio se contorcer de raiva dentro de mim, e isso afeta meu humor. Ele azeda instantaneamente.

Não gosto que ela fale sobre os outros depois de estar dentro dela. Especialmente quando meu sêmen vaza de sua boceta e cai no sofá abaixo dela. Eu a marquei - ela é minha. Ela é minha. Ela é minha.

"Você é minha," afirmo como se fosse perfeitamente óbvio e ela já deveria saber disso.

Ela sorri. "Eu sei."

"Eu disse a você que não havia ninguém antes de mim e não haverá ninguém depois de mim. Não quero saber de mais ninguém tocando em você."

"Não havia ninguém antes de você, Sem Nome. E não haverá ninguém depois." Seus olhos estão calmos e sorridentes como se compartilhássemos um segredo feliz.

Eu pisco enquanto fico de pé e olho ao redor da sala, tentando encontrar algo para me limpar. Devo limpá-la? Eu olho para ela, e ela apenas me encara, com os olhos arregalados e confiante. É quase ridículo quão infantil ela parece neste momento. Infantil e inocente e totalmente virtuosa.

Meu demônio volta à vida. *Ela é nossa para corromper. Nossa para derrubar e destruir.*

Eu aperto meus olhos contra a dor de cabeça que se aproxima. Meu demônio nunca me causou dor física antes, mas muitas coisas mudaram desde que Lyra entrou em nossas vidas.

"Você poderia me dar um pano ou algo assim? Eu preciso me levantar para fazer xixi." Eu saio do meu estupor e aceno com a cabeça em resposta à sua pergunta, caminhando para um dos banheiros no nível inferior. Eu não uso muitos quartos, então de repente sou tomado por uma onda de apreensão. Ela vai me julgar pela desordem da casa?

Você está preocupado que ela vá julgá-lo pela casa, mas não pelo fato de que você é um assassino em série?

Meu demônio tem razão, então eu afasto a sensação estranha e desconhecida de pavor que começa a surgir nos cantos da minha mente. Pego um pano de um armário no banheiro verde e o pânico se apodera de mim. Eu percebo que a deixei sozinha. Ela poderia correr. Ela poderia me expor. Ela poderia ter usado essa demonstração de fraqueza como uma oportunidade para escapar de mim.

Eu praticamente corro pelo corredor e volto para a sala para encontrá-la ainda deitada no sofá. Suas pernas esguias estão apoiadas na parte de trás dele, seus quadris levantados ligeiramente no ar para não fazer bagunça. Seus olhos estão fechados e seu cabelo loiro é um halo de sol manchado de sangue ao redor de seu rosto. Eu pisco para ela.

Ela e eu somos paradoxais.

Onde ela é luminosa e dourada, eu sou sombrio e sinistro. Vou absorver sua luz brilhante como um buraco negro, e não posso nem mesmo lamentar por isso. Ela alimentará cada parte escura e turva de minha alma como a fruta mais deliciosa. Vou comê-la inteira, sementes e sucos e casca, como um homem faminto enlouquecido.

"Elijah." Sua voz mais uma vez me traz de volta.

"Ratinha?" Eu pergunto.

"Posso ficar com o pano, por favor?" Seus olhos estão brincando, então eu dou a ela um dos sorrisos de que ela gosta. À medida que se espalha pelo meu rosto, o mesmo acontece com o dela. Eu gosto disso. Eu decido que vou fazer isso com mais frequência. Eu vou dar a ela o que ela quiser. Se ela ama meu monstro, posso amar seu anjo.

Eu ando ao redor do sofá e entrego a ela o pano. Enquanto ela se limpa, vou até a lareira a gás e me agacho para acendê-la. Ela vai precisar de um banho e roupas limpas. Eu me pergunto se ela planeja partir, se ela acha que pode se dar ao luxo de partir.

Ela não vai.

"Lyra," eu digo a ela enquanto fico de pé. "Deixe-me levá-la para onde você pode se limpar. E vou pegar algumas das minhas roupas limpas, ok?"

Nunca vi alguém sorrir como ela. Tudo nela é pequeno e delicado, mas quando ela sorri, quase engole todo o seu rosto. Posso ver onde os outros podem achar isso uma qualidade pouco atraente em uma pessoa, mas acho suas esquisitices sedutoras.

"Mostre o caminho, Sem Nome," diz ela, gesticulando ao seu redor. "Eu estava me perguntando se você ia me deixar passar a noite."

"Passar a noite?" Eu pergunto a ela enquanto subimos as escadas. Posso não dormir em nenhum dos quartos, mas uso um dos antigos quartos de hóspedes para manter todas as minhas roupas. "Você não vai apenas passar a noite, Lyra." Eu confesso enquanto andamos pelos corredores acarpetados.

"O que você quer dizer?"

"Você não vai embora. Vamos buscar suas coisas amanhã. Você está se mudando para cá. Depois do que fizemos esta noite, você deve perceber que não posso deixar você sair."

Você vai nos fazer ser pegos.

"Oh, ok," ela diz em seu tom normal e animado. Eu paro no meu caminho tão rapidamente que ela esbarra em mim, e ouço o ar deixar seus pulmões com o impacto assustado.

Ela vai nos fazer ser pegos!

"Você está bem com isso?" Eu pergunto, virando-me para olhar seu rosto em busca de sinais de terror ou qualquer sinal de que talvez sua luta ou fuga esteja prestes a acontecer. Seus olhos verdes estão claros, se não cansados. Sua postura é confiante e relaxada.

Você vai matá-la. Meu demônio se tornou implacável.

"Claro que estou." Ela parece confusa. Estou confuso. Tanto pela vontade dela quanto pela declaração do meu demônio. "Acabei de matar alguém, Elijah. E então eu fiz sexo com você. Se você não sabia, estou totalmente dentro."

Eu vou matá-la, porra.

Eu me movo e estalo meu pescoço, tentando me livrar da tensão que está crescendo rapidamente. Convidei essa catástrofe para a minha vida, para a minha casa, para a porra da minha alma, e agora preciso lidar com isso. Acabei de adotar uma namorada. Meu demônio e eu passamos de assassino em série solitário a namorado sexualmente ativo no espaço de uma semana.

"Vamos," Lyra diz com sua voz mais suave. "Vamos tomar banho e dormir um pouco, ok?" Ela se curva para o lado do meu corpo e eu absorvo seu calor. Como ela é sempre tão sexy? "Nós cuidaremos de todo o resto amanhã. Vou pedir licença do trabalho e depois vamos pegar algumas das minhas coisas antes de lidar com Jared."

"Você não vai lidar com Jared," digo, puxando-a para o banheiro.

"O que você quer dizer?" Pela primeira vez desde que a conheci, ela parece zangada. "Eu o matei, eu deveria me livrar de seu corpo."

Dou uma gargalhada que soa tão selvagem quanto sinto por ela correr esse tipo de risco. Eu continuo puxando-a até chegarmos ao

banheiro que normalmente uso. É como entrar em uma cápsula do tempo. Ainda está decorado com painéis de madeira e toalhas florais. Eu nunca me importei até agora. Agora, eu me pergunto se Lyra está me julgando pela aparência deste lugar.

Empurrando a cortina, abro a torneira e ajudo-a a tirar o sutiã. Eu volto a entrar na água e me certifico de que está quente antes de pegá-la e carregá-la comigo. Ela me lança um olhar indignado quando a coloco de pé e começo a molhar seus cabelos. Não sei por que estou fazendo isso, mas não posso parar agora.

“Pare de me olhar assim,” digo a ela.

“Então me deixe ir com você amanhã. É minha bagunça. Eu deveria limpar.” Eu lavo seu cabelo com meu shampoo e vejo o rosa vazar de seu cabelo e ir para o ralo. Penso em todo o DNA que ela está deixando para trás, misturado ao de Jared, e isso faz meu peito doer de uma forma deliciosa. Agora que ela o matou, ela está presa. Ela é minha.

Nossa.

O calor sobe pela minha pele quando percebo que também significa que a condenei para esta vida. Eu não deveria me importar. Se eu quiser que ela fique comigo para sempre, ou pelo menos até que eu perca o controle do meu demônio e ele a mate, eu deveria querê-la implicada. Eu deveria querer que ela não tivesse outra saída a não ser a morte.

Mas eu não quero.

Os pensamentos e sentimentos conflitantes são tão polarizadores que finjo que não os ouço ou sinto. Eu apenas me concentro nela e em como ela suspira e se agarra a mim enquanto eu a banho.

Chapter 18

Lyra

EU acordo em uma das camisetas de Elijah, quente e esmagada por seu corpo. Nós dois dormimos no sofá depois que ele acordou de um pesadelo no quarto que havia escolhido para nós. Ele pensou que tudo ficaria bem. Não ficou. E estava tudo bem.

Tínhamos descido para o sofá na sala principal e coberto com colchas velhas. Deitei diretamente em cima dele, absorvendo seu cheiro e ouvindo o zumbido constante de seu ronco leve. Mas em algum momento da noite, trocamos de posição.

Ele está deitado quase completamente em cima de mim com a cabeça na curva do meu pescoço. Seu hálito é quente e úmido na minha pele, causando arrepios em meu peito e braços. Eu me viro e beijo seu cabelo no topo de sua cabeça. Ele é tão inocente assim, quase infantil.

As cortinas não foram fechadas na noite passada, então o sol entra, deixando toda a sala em um fogo dourado e vermelho. Eu olho ao redor e vejo as partículas cintilantes de poeira dançar no calor da luz. Este lugar é lindo e congelado no tempo. Olhando para o manto da lareira, vejo o que parece ser a cópia de Jane Eyre que ele comprou. Eu olho de volta para Elijah e sorrio.

A felicidade que sinto por deixá-lo orgulhoso, torná-lo meu, é devastadora. Eu fiz isso. Eu matei alguém por ele, e agora o tenho só para mim. Ele está me dando tudo que eu sempre quis. Vou tomá-lo

por quem quer que seja, contanto que eu possa ter isso todas as manhãs pelo resto da minha vida.

Seu cabelo castanho é macio e a luz da manhã brilha sobre o vermelho natural dos fios. Eu gentilmente me mexo, tentando envolver meus braços em volta dele, e o seguro contra mim, observando enquanto seus longos cílios vibram e seus olhos se abrem. Ele traz o nariz da minha clavícula até a minha orelha, inalando o caminho todo.

"Você cheira como eu," ele murmura contra a carne macia da minha garganta.

Eu corro minhas mãos pela extensão de suas costas e coço levemente sua pele macia. Ele se move contra mim, como se estivesse tentando se enrolar ainda mais em mim. Seus dedos exploram cada centímetro da minha pele, agarrando, arranhando e amassando.

"Temos coisas para fazer. Devíamos nos levantar e ir andando." Eu quero fazer exatamente o oposto. Eu quero ficar aqui neste sofá incrivelmente desconfortável o dia todo com ele. Quero ver quantas vezes posso fazê-lo gozar por mim antes do pôr do sol. Mas se eu quiser ficar aqui e ficar com ele, vou precisar das minhas coisas. Eu também preciso ligar para sair do trabalho hoje. Talvez nos próximos dias.

Ah, e aí está o cadáver que precisa ser cuidado.

Elijah se levanta de cima de mim e eu olho para seu corpo nu pela primeira vez à luz do dia. Ele está tão bonito quanto estava ontem à noite. Sua pele é tão pálida e esticada em todos os músculos que ele mantém ocultos; isso desperta um calor em meu corpo novamente. Ele se levanta e se espreguiça enquanto meus olhos se movem para baixo e observam o ângulo agudo de seus quadris que apontam para baixo.

"Ratinha," ele diz, sua voz cheia de sono. Meus olhos imediatamente voltam para os dele. Seu sorriso esta manhã é preguiçoso e só para mim. "Se você insiste em me ajudar com Jared, precisamos ir. Vou encontrar uma calça jeans menor, e você pode usá-la até chegarmos ao seu apartamento."

"OK." Eu sorrio.

"OK." Ele sorri.



EU dei a Walter a desculpa de que eu tinha contraído uma gripe e ficaria fora nos próximos dias. Eu só ia ficar fora por um dia, mas quando pensei em ter que voltar à minha vida normal logo depois de descobrir esta nova, meu estômago azedou.

Quando chegamos ao meu apartamento, enchi minhas duas malas com quantas roupas pude. Peguei todos os meus produtos de higiene pessoal e tudo o que achei que pudesse precisar. Honestamente, eu realmente não tinha colecionado tanto material desde que me mudei por conta própria. Sempre tentei economizar meu dinheiro da livraria para o essencial e o dinheiro da herança para o aluguel.

“Acho que não quero saber quanto custa para você aquecer e resfriar aquela monstruosidade de casa, mas posso ajudá-lo com o dinheiro que recebo da minha herança assim que puder rescindir meu aluguel aqui,” eu digo a ele enquanto colocamos minhas coisas em seu velho jipe.

Ele olha para mim, sua expressão ilegível antes de subir no banco do motorista, e eu rastejo ao lado dele no banco do passageiro. Ele fica em silêncio, olhando pela janela enquanto voltamos para sua casa do lado de fora da cidade.

“Eu estava pensando que talvez você gostaria de fazer algo, já que ligou para o trabalho. Não hoje, obviamente,” diz ele, mudando de marcha e movendo-se no trânsito. “Mas talvez amanhã ou no dia seguinte. Você gosta da praia?”

“Eu gosto da praia. Eu não gosto da água. Eu fico apavorada com a água.”

Ele olha para mim, claramente confuso como posso gostar da praia, mas não do oceano, mas ele ignora e continua dirigindo. Ficamos em um silêncio confortável. Ele se mexe e eu observo os músculos de seu antebraço se contraindo e se movendo a cada braçada. É difícil olhar para a paisagem ao nosso redor quando o tenho ao meu lado.

“Quando chegarmos em casa, precisaremos começar a trabalhar nele imediatamente. Nunca deixei um corpo um tempo tão longo. Eles tendem a ficar muito nojentos se você não lidar com eles rapidamente.”

Eu fico olhando para ele. Ele disse nós e casa na mesma frase. Sua casa agora é minha casa. Eu estou em casa com ele. Meu coração doeu no meu peito dolorosamente.

Ele se vira e me olha com expectativa.

"Perdendo a coragem?" Ele pergunta, sua expressão desaparecendo em uma escuridão que eu estou acostumada. Isso só tende a acontecer quando ele pensa que não está conseguindo o que quer ou pensa que posso estar querendo fazer algo que ele não aprova.

Outros veriam isso como controle. Mas eu? Eu amo cada momento disso. Quero arrancar dele com mais frequência e mais violência. Eu quero que ele me tenha e me controle em todos os sentidos. Eu ficarei feliz em ser seu fantoche; ele só precisa puxar as cordas.

"Não," eu respondo depois de deixar suas feições continuarem caindo nas sombras. Eu sorrio quando eles desaparecem quase que instantaneamente. Saber que sou eu que tenho esse tipo de efeito nele faz meu estômago apertar da melhor maneira. "Apenas me diga o que fazer e eu farei, Sem Nome."

Ele grunhe e eu sorrio, olhando pela janela enquanto entramos na garagem e nossa casa fica à vista. É impressionante à luz do dia. Mesmo que a manhã ensolarada tenha dado lugar a uma tarde nublada, parar na frente da casa é uma visão linda. A pedra cinza parece assustadora, e as janelas estão todas escurecidas sem o sol ou as luzes acesas dentro. É assustador, como se fantasmas estivessem me encarando.

Talvez estejam.

"Vamos lá, Ratinha," ele diz, parando o carro e pulando para fora. Ele pega minhas duas malas e eu o sigo para dentro. "Vamos limpar sua bagunça e então vamos..." Ele para na frente da porta.

"O quê?" Eu pergunto, parando atrás dele. De repente estou nervosa, procurando por algo errado. Eu fui pega? Alguém percebeu que Jared estava faltando? "Elijah, o quê?" Quase grito nas costas dele.

"O que faremos depois que a bagunça for limpa?" ele pergunta, virando-se e parecendo genuinamente pasmo.

"O que você quer dizer?"

Ele destranca a porta e eu o sigo para dentro. "O que faremos juntos depois que essa tarefa terminar?" Ele coloca minhas malas no chão e eu invadi seu espaço, passando minhas mãos quentes sobre o frio de seu torso.

"Faremos o que quisermos. Podemos assistir TV. Nos podemos comer. Podemos fazer sexo," eu digo, pressionando-me contra seu corpo rígido. Deus, ele cheira bem. "O que você normalmente faria?"

"Beber até que as vozes parem." Sua voz é tão baixa que quase não percebo o que ele diz.

"Que tal decidirmos o que fazer depois de terminarmos este primeiro obstáculo, ok?" Eu fico na ponta dos pés e beijo sua boca imóvel.

"Você é tão baixa," ele afirma e se afasta. Eu rio e corro para acompanhá-lo.

"Acho que um dia você poderá encontrar alguém que não se importe com sua obsessão por ele, Lyra," afirma minha terapeuta, parando por um momento para olhar pela janela de que tanto gosto.

"Não é exatamente o oposto do que você tem me dito esse tempo todo?" Não tenho certeza de onde ela quer chegar com isso.

"Não. Tenho dito que a obsessão não é saudável. Não que você não vá encontrar." Ela olha para mim. "Você não é a única pessoa neste planeta com uma doença mental, Lyra. Existem bilhões de pessoas nesta Terra. Existem todos os tipos de pessoas com todos os tipos de traumas."

"Ok," eu pergunto. "Entendi. Mas ainda não tenho certeza do que você quer chegar."

"Lyra," ela suspira. "Se você está tão obstinada na suposição incorreta de que não pode amar, provavelmente acabará encontrando alguém que se encaixará em você e em suas necessidades. Você os procurará, seja um esforço consciente ou inconsciente. Realmente não importa. Estou dizendo isso para que você saiba que pode acontecer um dia. E quero que você reconheça quando isso acontecer. Porque não haverá sol e arco-íris como você pensa que será."

"Ok," eu digo lentamente.

"Vai ser brutal. Vai ser violento. Isso consumirá tudo. Vai sugar a vida de vocês dois. Qualquer obsessão que vocês formem um com o outro se tornará a doença que matará vocês dois."

Eu rio, mas seu rosto permanece estoico. "Você está falando literalmente ou metaforicamente?" Eu pergunto a ela, tentando sem sucesso manter o humor e a descrença fora da minha voz.

Ela encolhe os ombros. "Pode ser qualquer um, Lyra." Ela fecha seu caderno e se inclina para frente. "É todo o tempo que temos para hoje. E eu acho que pode ser hora de você encontrar um terapeuta diferente. Acho que nossa jornada juntas terminou."

Chapter 19

Elijah

Ela pediu licença do trabalho e insistiu o dia todo que ela iria me ajudar a fazer isso. Agora, de pé neste quarto sujo e sombrio, posso vê-la tentando encobrir seu arrependimento. Eu não a culpo. Essa é a pior parte. Demorou mais para me acostumar.

Um corpo que foi deixado sozinho por tanto tempo será mais difícil de se livrar. O rigor mortis definitivamente se instalou. Assim, junto com os músculos rígidos de cimento, seus olhos estão bem abertos e não podem ser fechados como você vê nos filmes. Eles estarão abertos para sempre agora.

Ele não começou a inchar ainda, graças à temperatura fria do quarto aqui, mas estamos chegando perto disso, então eu realmente gostaria de acabar com isso. Eu olho de Jared para Lyra e observo sua reação. A cor dela está errada. Ela ficou incrivelmente pálida, e posso ver um tom de verde em sua pele, mesmo aqui embaixo na penumbra.

Não esperava que essa parte fosse fácil para ela. Ela não é como eu. Onde eu não sinto quase nada, ela sente tudo com cada parte dela. Desde o pequeno tempo que a conheço, percebi que ela não pode deixar de absorver tudo como uma esponja.

Eu a ouço engolir em seco e sorrio para mim mesmo. Ela está apavorada. E isso me agrada por algum motivo doentio. Eu devoro seu medo como um homem faminto. Meu demônio ronrona para a vida, repentino e fortemente presente quando ele cheira o medo dela e o sangue de Jared.

Eu o sinto se esticando e se movendo sob minha pele, rastejando pelo meu sangue como uma cobra. Eu rolo e estalo meu pescoço, balanço meus braços e salto para cima e para baixo na ponta dos pés. Sinto que estou me preparando para correr uma maratona quando, na verdade, estou apenas tentando me preparar mentalmente para o ataque verbal que está prestes a ressoar em meu cérebro.

Fraco. Ele ferve. Você se tornou fraco por ela.

Eu posso praticamente senti-lo cuspir as palavras em mim. Uma enxaqueca começa a se formar atrás dos meus olhos e eu os aperto com força. Tenho um trabalho a fazer, e fazê-lo com uma dor de cabeça de partir o crânio tornará o trabalho desleixado, e isso não pode acontecer. Estou muito velho, muito experiente, para permitir que uma garota me irrite o suficiente para me fazer ser pego.

"Elijah?"

Eu me viro para a voz dela e percebo que estou parado aqui, ansiosamente movendo meu corpo e murmurando para mim mesmo. Se ela não estava ciente de que eu estava perturbado antes, ela definitivamente sabe agora. Estou procurando e agindo como um assassino em série.

Vá em frente!

"Elijah," ela diz novamente, dando alguns passos em minha direção. Seus olhos estão arregalados enquanto ela percebe meu estado atual. Eu estou suando? Já fiz isso tantas vezes - o que o torna tão diferente? Por que não consigo me mover?

Fraco! ele grita de novo, e parece que meu crânio está se despedaçando em mil pedaços.

Um arrepio irrompe pelo meu corpo e meu estômago parece que está sendo sugado por um redemoinho. Minha mente está girando, meu demônio está sussurrando e sinto que não consigo respirar. A sala está desabando sobre mim.

"Que porra é essa!" Eu grito para a pequena sala.

"Ei!" Ela grita.

Abro os olhos e ela está bem ali, no meu espaço, me forçando a olhar para ela e apenas para ela. Suas pequenas mãos agarram meu bíceps a ponto de doer, trazendo-me de volta para ela. Uma de suas mãos sobe e agarra meu queixo, mantendo meu olhar fixo naqueles olhos verdes.

Ficamos ali por um momento, apenas olhando um para o outro. Seu olhar salta dos meus olhos para a minha boca, para o meu cabelo e volta, como se ela estivesse fazendo um mapa mental do meu rosto.

Isso deveria me deixar mais nervoso, mas percebo que estou fazendo o mesmo com ela, absorvendo cada pequeno detalhe de seu rostinho. Ela não está fazendo nada além de me tocar, mas isso me acalma e silencia meu demônio. Ela me mantém no controle.

Ela fica na ponta dos pés, e sua respiração sopra em meus lábios. Eu a observo de perto enquanto ela se inclina para frente, seu corpo mal pressionando contra o meu, e deposita um beijinho casto em meus lábios. Seus olhos estão fechados e estou fascinado por ela. Pela segunda vez, ela me beijou de bom grado ao lado de um cadáver. Eu pressiono meus lábios contra os dela, e ela se inclina para trás, sorrindo. Sua coloração voltou ao normal, e ela não se parece mais com um cervo bebê prestes a fugir.

"Pronto," ela afirma, como se tivesse acabado de realizar algo importante. "Me diga o que fazer. Vamos fazer isso." Posso sentir meu demônio vociferar e tentar avançar, mas não posso lidar com os dois na mesma sala agora, então luto com ele e me concentro em Lyra.

"Vamos enterrá-lo na propriedade. Tenho uma grande área cultivada e costumava enterrar meus corpos aqui o tempo todo. Parece a opção mais segura. Não quero correr o risco de levá-lo ao local com água que uso nos últimos anos. Muita coisa pode dar errado, muitas testemunhas possíveis."

"Ok, bem, como vamos tirá-lo de lá?"

"O rigor mortis se instalou, então não vai ser fácil nem limpo. Teremos que cortá-lo e colocá-lo em sacos de lixo separados para que seja mais fácil levá-lo escada acima e colocá-lo no carrinho de mão velho." Isso teria sido muito mais fácil se eu não a tivesse trazido para isso. Eu teria me livrado dele do meu jeito preferido na noite passada, logo após a morte. Mas, em vez disso, estava ocupado demais me enterrando e me perdendo dentro de Lyra para fazer o que precisava ser feito.

Ao pensar em minha Ratinha coberto de sangue de sua primeira morte, meu pau começa a se contorcer novamente. Isso vai ser realmente inconveniente se fizer isso todas as vezes. Como os caras vivem com o sangue drenando constantemente de seus cérebros? Eu balanço minha cabeça e limpo meus pensamentos.

Vou até o armário e prateleiras no canto, onde guardo todos os meus suprimentos e pego a caixa de sacos de lixo, uma serra de osso e algumas máscaras. Os filmes sempre romantizam essa parte. Não é fácil. Não é limpo. Você pensaria que desde que Jared sangrou quando ela o matou, ele não teria mais sangue em seu corpo.

Não é verdade. Se o tivéssemos pendurado e drenado, isso seria menos confuso. Mas não o fizemos. Então, todo o sangue que sobrou foi para a parte de trás de seu corpo, onde ele está deitado. Quando o cortarmos, ainda haverá bastante respingos de sangue. A serra vai mandar lascas de ossos e poeira voando pelo ar, e você não vai querer respirar essa merda.

Eu entrego a ela a máscara e os sacos de lixo. Ela desliza a máscara sobre a boca e o nariz e, em seguida, puxa alguns sacos de lixo.

"Por onde começamos?" ela pergunta. Eu sorrio por trás da minha própria máscara. Ela me diverte. Ela está sempre tão ansiosa para me agradar que não posso deixar de sentir um certo carinho por ela. Cada vez que ela olha para mim com aqueles olhos confiantes, seu rosto bem aberto e desprotegido, eu sinto meu coração bater contra minhas costelas e meu cérebro ficar um pouco confuso.

Ela é perigosa.

Lyra tem o poder de atrapalhar completamente minha vida, destruindo minha rotina cuidadosamente construída e me enviando a uma nova forma de loucura que orbita ao redor dela e apenas dela. E meu demônio sabe disso. Posso sentir o leve zumbido de sua presença, lutando para irromper à superfície.

Você vai ser pego, ele sussurra.

"Eu corto. Você ensaca," digo a ela e, em seguida, agacho-me para puxar Jared para fora do colchão. Ele pode ter sangrado muito, mas muitas pessoas também. Ainda vou usá-lo no futuro, então não posso deixar que seja cortado pela serra.

"Tudo bem," diz ela, um pouco animada demais para a tarefa em mãos, mas eu apenas balanço minha cabeça e rio de seu entusiasmo. Eu olho para ela enquanto ela abre uma bolsa com um estrondo. Seus olhos se enrugam nas laterais, revelando seu sorriso. "Esta é uma atividade de união e tanto," ela diz com uma piscadela.

Eu reviro meus olhos e começo em seus tornozelos. Normalmente eu os despiria, mas o pensamento dela vê-lo nu me deixa irracionalmente zangado. E eu preciso de uma cabeça limpa para isso. Então eu começo a trabalhar, ignorando quão inegavelmente fofa ela parece enquanto se senta ao meu lado, pronta e disposta a ajudar com qualquer coisa que eu jogar nela.

Primeiro, é um pé.

Chapter 20

Lyra

O sol está se pondo e estou exausta até a medula óssea. Levamos algumas horas para colocá-lo em pedaços e colocá-lo nos sacos. Em seguida, mais uma hora apenas para colocá-lo fundo o suficiente na propriedade até que Elijah ficasse contente de que não tropeçaríamos em nenhum dos outros corpos que ele havia enterrado anos atrás.

Andar pela floresta densa tinha sido assustador o suficiente, mas saber que também estávamos caminhando sobre os túmulos tornava tudo ainda mais assustador. Eu queria ser forte, imperturbável, despreocupada. Mas eu sabia que minha apreensão estava vazando de mim como uma torneira pingando.

Eu podia sentir isso se infiltrando no silêncio que nos cercou o tempo todo em que estivemos cavando. As batidas e arranhões constantes de nossas pás eram a única coisa que quebrava o silêncio. Quanto mais tempo se alongava, mais tensa se tornava a tensão entre nós.

Mas agora que terminamos, as partes do corpo triplamente ensacadas e enterradas a quase dois metros de profundidade, a caminhada de volta para sua casa é ainda mais pesada. O único som entre nós é o estalar de folhas e galhos sob nossos pés.

Quando finalmente voltamos para casa, vou com Elijah até o pequeno galpão para devolver o carrinho de mão e o sigo para fora. Sou como sua pequena sombra, presa a seus passos como se fossem meus.

"Lyra?" Ele pergunta, sua voz mais suave do que eu estou acostumada. Ele é muitas coisas, meu homem, mas suave normalmente não é uma delas. Eu olho para ele, meus olhos lutando para permanecer abertos.

"Hmm?" Eu pergunto, tentando sem sucesso abafar um bocejo.

"Estou interessado no estado da sua mente agora."

Eu rio e afasto alguns fios de cabelo do meu rosto. Deus, é difícil até mesmo levantar meus pés, muito menos empurrá-los para frente. Os atos de hoje estão me alcançando. Não é que eu esteja fora de forma, mas pensei muito hoje. Eu não fui feita para fazer isso como ele. Mas não desisto. Ele é meu agora, e não vou deixá-lo pensar que sou muito fraca para ficar por aqui. Não posso perdê-lo só porque não consigo lidar com um pequeno assassinato.

"Estou apenas cansada," eu digo enquanto ele se senta na pequena parede de pedra em torno de seu pátio traseiro. Ele pega um cigarro e o acende, depois o oferece para mim. Eu não percebi quão forte eu estava desejando um até que o cheiro doce do tabaco atingiu meu nariz. Eu cantarolo de satisfação enquanto a queimadura desce pela minha garganta e chega aos meus pulmões.

Ele acende outro para si mesmo e o deixa pendurado frouxamente entre os lábios. A visão é estranhamente erótica, e posso sentir minha barriga esquentar e um pulso pesado começar a descer. Ele abre as pernas e se inclina para trás, as mãos na pedra atrás dele. Sua pele pálida está coberta de sujeira e sangue. Sua camisa está molhada de suor e seus jeans são apertados nas coxas.

Eu avanço lentamente, com cuidado para não assustá-lo como um animal selvagem. Sua cabeça se vira para mim enquanto me observa se aproximando. Seus olhos acariciam meu corpo da cabeça aos pés. Eu sinto isso como um toque físico. Depois do que passamos juntos nas últimas vinte e quatro horas, eu não deveria estar sentindo essa necessidade sexual profunda por ele. Mas eu sinto.

Eu monto nele, meus joelhos tocando a borda de pedra de cada lado dele, e dou uma última tragada no cigarro antes de apagá-lo ao nosso lado e deixá-lo cair. O dele ainda está pendurado entre os dentes. Enquanto ele traga, suas bochechas se encovam, acentuando as maçãs do rosto que eu tanto gosto.

Ele ainda está olhando para mim, me observando com seus olhos chocolate. Ele não se moveu para me tocar de volta, mas posso senti-lo endurecer embaixo de mim. Meus dedos rastejam por seu cabelo enquanto arrisco o menor círculo de meus quadris. Posso senti-lo

ficar mais duro contra mim, mas seu rosto permanece frio e distante. Ele termina o cigarro e joga fora antes de trazer a mesma mão para segurar meu rosto.

"O que você está fazendo, Ratinha?"

Eu me inclino em sua mão, e seu polegar acaricia meus lábios antes de eu abrir minha boca e correr minha língua. Ele empurra ainda mais em minha boca, e eu chupo com força antes de girar minha língua em torno da ponta. O gosto salgado de seu suor me deixa em chamas, e eu me esfrego nele um pouco mais forte.

"Quer tomar um banho?" Eu pergunto quando ele retira o polegar e o esfrega em meus lábios novamente. Sua mão desce pelo meu corpo antes de pousar no meu quadril. Suas pupilas tentam eclipsar sua íris enquanto ele me observa, e não posso deixar de me contorcer sob seu olhar. É como estar sob um microscópio. Eu posso vê-lo perceber cada micro-reação que tenho em relação a ele.

Sinto tantas coisas e sei que ele pode ver cada uma. Ele pode ver minha excitação na forma como meus quadris se movem contra ele. Ele pode ver a exaustão em meus olhos. Ele pode ver o medo primordial que tenho dele na forma como minha respiração engata com cada toque que ele me dá. Elijah está curioso sobre cada emoção; Posso ver na maneira como ele me bebe.

Ele respira fundo e se inclina, envolvendo os braços em volta dos meus quadris e me puxando para o nível do seu torso.

"Essa sua boceta apertada está pingando para mim, Ratinha?" Sua voz está rouca, e isso envia um raio de eletricidade pela minha espinha. O barulho que sai da minha boca é um choramingo lamentável, e sua resposta é apenas sorrir e mostrar aquelas covinhas foda-me.

"Coitadinha," ele murmura, puxando-me impossivelmente mais perto enquanto ele me levanta e me carrega para dentro de casa. "Tão carente que você nem consegue usar suas palavras?"

Eu o calei com um beijo duro, forçando sua boca a se abrir na minha antes de eu chupar seu lábio inferior em minha boca e morder - forte. O sangue flui em minha boca e eu chupo avidamente o ferimento, puxando o máximo que posso do pequeno corte. Seu grito em resposta vibra no meu peito.

Eu matei alguém por este homem. O pensamento ressoa em meu crânio como se estivesse tentando se libertar e colocar algum sentido em mim. Mas eu não escuto - não consigo escutar. Estou muito longe para este homem que não há como voltar. Quero alcançar seu coração

e enrolar meus dedos em torno de sua porra de alma, segurando-a para que ninguém possa nos separar.

"Você tem certeza disso, Ratinha? Minha alma é um buraco negro."

Eu não quis dizer isso em voz alta. Não que isso importe, eu acho. Não preciso me preocupar em assustá-lo. Ele está tão obcecado por mim quanto eu por ele. Vejo isso na maneira como ele observa cada movimento meu e espera que cada emoção passe pelo meu rosto. Como se ele pudesse memorizar e catalogar cada reação que tenho em relação a ele.

"Você diz isso como se fosse uma coisa ruim," eu digo enquanto pego o ar de sua boca. Eu empurro seu cabelo para trás e deixo beijos em seu rosto. Ele está me levando para um banheiro maior do que o que usamos na noite passada. Este também tem uma banheira, e meus músculos anseiam por um banho quente.

"É uma coisa ruim, Lyra," ele diz, me sentando e ligando o chuveiro. Eu mascaro minha decepção quando ele se vira.

"Não é, Elijah," eu digo, zombando de seu tom sério. "Os buracos negros consomem tudo em seu caminho, e tudo que eu sempre quis foi ser consumida de uma forma da qual não tinha esperança de escapar."

Ele se vira e começa a tirar as camadas da minha roupa pegajosa. Seus olhos parecem preocupados.

"Eu não sei como sentir essas coisas," ele finalmente admite. "Tudo que eu sei é que eu não quero que você vá embora. Então, eu não vou deixar você sair."

Eu agarro seu rosto e o faço olhar para mim. É ridículo que ele pensasse que eu iria querer. Ele me dá tudo que eu quero. Eu não preciso de amor. Nunca precisei de amor.

"Eu não quero ir embora. E eu não preciso de seus sentimentos. Eu preciso que você me devore e me domine. Preciso fazer parte de todos os seus pensamentos ao acordar. Eu preciso que você me queira, não me ame. O amor pode ser quebrado. O amor pode desaparecer. O amor termina em traição, divórcios e traumas." Ele pisca e parece que quer me interromper, mas me deixa continuar meu discurso.

"A obsessão não desaparece. A obsessão nos domina e nos controla. Monopoliza nossos pensamentos e nossas ações a tal ponto que não podemos ver além disso. Isso é o que você é para mim, Elijah.

Você destrói qualquer outra coisa na minha linha de visão. Você é tudo para mim. Cada parte do meu corpo clama por você."

Estou nua na frente dele agora, meu corpo suado e sujo de enterrar o corpo de Jared. Mas isso não o detém. Ele se despe em uma onda de movimentos e depois me levanta novamente, me segurando impossivelmente perto. Nossa pele gruda e esfrega enquanto ele me beija.

"Eu posso te dar isso," ele diz e então nos leva para o chuveiro.

Chapter 21

Elijah

Na hora em que saímos do chuveiro, meu pau estava tão duro que acho que poderia ter martelado pregos. Lyra queria tomar banho, então nos lavamos no chuveiro e nos mudamos quando a banheira estava cheia.

Ela me beija preguiçosamente, como se tivéssemos todo o tempo do mundo. Não sinto a mesma falta de urgência. Nunca me importei com o tempo de minha vida. Sempre achei que não viveria tanto quanto uma pessoa comum. Eu seria pego ou finalmente ficaria farto e acabaria com tudo sozinho. Então, agora que ela está aqui na minha frente, não consigo me imaginar levando as coisas devagar.

Deve significar algo que ela é a única mulher que me deixa duro. Lyra é a única mulher que me faz sentir outra coisa senão uma voz dentro de mim. Esta também é a primeira vez em mais de quinze anos que meu demônio não está constantemente presente. Então, pensar que não tenho tanto tempo para experimentar isso como uma pessoa normal e sã me faz querer apressar cada momento que tenho com ela.

Ela rasteja pelo meu corpo e mói seu centro quente para cima e para baixo em meu pau. A água se move em ondas preguiçosas com ela, às vezes espirrando na borda do ferro fundido. Minhas mãos percorrem cada parte de sua carne macia. Não me canso de apertar e apalpar cada centímetro dela. Ela é tão mole pra caralho.

Assim que estou prestes a levantá-la e deslizar para dentro dela, ela gentilmente se afasta.

"Diga-me uma coisa," diz ela enquanto se levanta de joelhos, alinhando a cabeça do meu pau com sua boceta. Eu nunca esperei ser o homem que sou agora, mas eu diria a ela qualquer coisa que ela quisesse ouvir neste momento, apenas para entrar nela. Eu a experimentei uma vez, e já estou ansiando por ela como um vampiro anseia por sangue.

"O quê, Ratinha?" Eu pergunto enquanto ela me arrasta lentamente através de suas dobras lisas. Deus, ela está tão quente e, mesmo através da água, posso sentir como ela está molhada.

"Como você me mataria?" Ela afunda lentamente em mim, apenas deixando a ponta afundar dentro dela. Entre isso e o choque de sua pergunta, sinto minhas bolas apertarem a ponto de doer. Eu preciso enchê-la tanto que meu corpo inteiro irradia com isso.

Nossa, nossa, nossa, meu demônio canta. Marque ela.

"Eu não gostaria que fosse rápido," eu finalmente consegui dizer. Saiu em quase um sussurro, mas ela me ouve. Porque ela afunda mais um centímetro com a minha confissão. Sua boceta me puxa da maneira mais doce. Minhas mãos se movem de seus quadris para seu pescoço e em seu cabelo.

"Eu gostaria de mantê-la comigo enquanto eu pudesse," eu continuo. "Eu amarraria você em algum lugar confortável. Eu não quero que você sinta frio. Você está quente demais para se preocupar em sentir frio na morte." Ela estremece quando eu corro meu nariz pelo lado de seu pescoço, e ela desliza para baixo no meu pau mais um centímetro. Não ousou me mexer. Esta é a tortura mais deliciosa que já sofri.

"Eu cortaria sua linda carne, marcando você como minha. Talvez eu gravasse meu nome nesta barriga macia," eu digo enquanto movo uma das minhas mãos sobre a curva de seu estômago. Ela desliza sobre mim mais um centímetro e engasga. Seus olhos estão pesados de excitação e sua respiração é rápida e superficial.

Minha Ratinha está se safando com seu próprio assassinato. O monstro dentro de mim grita com a sorte que tenho. Meu demônio empurra todas as paredes que construí ao meu redor, implorando para sair e jogar. Eu sei que ele quer matá-la. Inferno, eu meio que quero matá-la só para ver se ela gritaria meu nome ao sair.

"Ou talvez mais baixo." Minha mão se move mais para baixo, meus dedos dançando em seu clitóris, e ela engasga.

"Porra, sim," ela respira e afunda todo o caminho, entrando completamente. Sua respiração está quente contra minha bochecha

quando ela começa a se mover. Um pequeno gemido escapa dela, e vai direto para o meu pau. Esta é apenas a segunda vez na minha vida que eu quero fazer sexo, e quero fazê-la gemer e gritar meu nome repetidamente.

Eu escuto seu corpo. Procuro os pequenos sinais que me permitem saber o que estou fazendo, é o que ela gosta. Seus movimentos são lentos e deliberados. Ela está no comando agora, e acho que gosto disso nela. Minha garota pega o que ela quer de mim, assim como eu tiro o que quero dos outros.

“Depois que você não tivesse um espaço em seu corpo que não fosse esculpido e marcado por mim,” eu continuo, “eu finalmente pegaria minhas mãos e as envolveria em volta do seu lindo pescoço.” Minhas mãos encontram o caminho de volta ao seu corpo, e eu as envolvo com força em volta do pescoço, observando sua pele ficar vermelha enquanto suas vias aéreas se contraem. Suas pupilas dilatam.

“E eu apertaria,” digo enquanto imito minhas palavras e tento não esmagar completamente sua garganta. Um pequeno gemido escapa dela, e não posso dizer se é de medo ou excitação, mas não me importo. Estou muito perdido na maneira como ela ainda está se movendo contra mim, imaginando como eu veria a vida sumir de seus lindos olhos verdes.

“Você iria em paz, eu acho. Não é, minha Ratinha?” Ela acena com a cabeça o melhor que pode contra o meu aperto. Sua boceta pulsa contra meu pau e um gemido me escapa. Eu posso sentir meu abdômen apertar e um calor começar a florescer na minha espinha. Ela parece tão viva quando estou dentro dela.

“Você apenas ficaria lá e pegaria,” eu digo com os dentes rangendo enquanto seus quadris resistem contra mim, espirrando ondas de água sobre a borda da banheira. “Você ficaria lá e morreria pacificamente em meus braços. Eu adoraria ver essa linda cor sumir de sua pele e seus olhos perderem o foco até que você finalmente fique mole.”

“Porra,” eu acho que ela diz. Não consigo entendê-la totalmente neste momento. Ela não está recebendo ar suficiente para falar corretamente, e eu estou muito longe do meu próprio prazer para dar a mínima para o que ela está fazendo ou dizendo. Sua boceta é um aperto forte no meu pau enquanto ela goza em cima dele, seu rosto começando a ficar azul, seus olhos vidrados e suas pálpebras fechando.

Quando seu corpo começa a afrouxar, eu perco o controle e bombeio meus quadris o mais rápido e forte que posso deste ângulo, segurando seu pescoço para alavancar o tempo todo. Seus braços caem para os lados, e seus olhos reviram para a parte de trás de sua cabeça quando ela desmaia completamente. Sua boceta ainda pulsa ao meu redor nas réplicas de seu orgasmo enquanto o meu explode pelo meu corpo. Eu esbravejo e grito seu nome, liberando sua garganta e batendo com força contra sua bochecha enquanto um raio passa por mim.

Ela volta com um suspiro quando a última gota do meu sêmen derrama dentro dela, marcando-a como minha. Meu pau estremece dentro dela e ela geme. Já há hematomas se formando ao longo de sua garganta no formato de minhas mãos e, porra, ela está linda assim. Um pequeno sorriso se forma em sua boca, e eu me inclino para beijá-la. Eu mordo e mordisco seus lábios, abraçando seu corpo perto do meu e absorvendo sua felicidade como o buraco negro que sou.

Eu a devoro. Eu consumi sua luz, seu coração, sua alma. É cataclísmico, essa coisa entre nós. Somos uma profusão de imoralidade, alimentando-nos dos pecados uns dos outros como animais selvagens matando.

A necessidade que sinto por ela é abrangente.

Vou comer, dormir e respirar essa mulher.

Vou mantê-la até a sua morte.

Chapter 22

Lyra

“Diga-me sobre você, Lyra,” diz meu novo terapeuta em sua voz mais calma. Eles sempre começam assim. Eles acham que quanto mais calmo soam, mais à vontade você ficará. Pode ser o caso de outras pessoas, mas para mim... isso me deixa no limite. Eu só quero que eles sejam reais comigo.

"Tenho certeza de que você pode ver tudo o que precisa saber sobre mim naquele arquivo pesado que está segurando."

"Eu posso. Mas essas notas são a interpretação de você através dos olhos de outra pessoa. Eu gostaria de conhecer você através de você."

Eu suspiro e coloco minha cabeça para trás na cadeira em que estou sentada. Seu escritório é um pouco mais aconchegante do que o anterior, embora não haja janela para olhar para fora. Então é o teto.

"Você prefere que eu faça perguntas pontuais?"

Eu reviro minha cabeça e olho para ele. Normalmente não vou a terapeutas masculinos. Não gosto da ideia de explicar meu trauma sexual a um homem, mas quando Sarah, minha última terapeuta, sugeriu que eu fosse até ele, pesquisei e decidi que poderia dar uma chance. Ele é muito mais velho, provavelmente na casa dos sessenta. Seu cabelo é de um tom chocante de branco e estranhamente cheio e fofo. Sua barba está bem aparada e ele usa uns óculos de armação de metal que ficam bem perto do nariz. Ele parece... reconfortante.

"Eu acho que eu preferiria isso, sim. Nunca sei por onde começar."

"Ok, então vamos começar explicando por que Sarah pensou que ela não poderia te ajudar mais. Por que você acha que é isso? Vocês duas discutiram isso?"

"Não entramos em detalhes, não. Eu não acho que ela queria que eu sentisse que estava além de qualquer ajuda. Não sei por que ela teria se preocupado com isso, visto que sempre me considerei uma causa perdida." Eu rio um pouco e, em vez de apenas olhar para mim como Sarah faria, ele ri junto comigo.

"Por que você acha que é uma causa perdida?"

"Porque eu não acho que, no fundo, haja algo errado comigo. Ou, se houver, não é algo que possa necessariamente ser consertado. Não tentamos consertar a natureza de um animal selvagem, não é? Sua necessidade de caçar e matar é primordial. Eles nascem com isso. É a natureza."

"Então, o que você está dizendo é que nasceu do jeito que é, então não há necessidade de mudar isso?" ele pergunta.

"Estou dizendo, por que lutar contra a natureza?"

"E se fosse criação? Se estamos falando sobre todo o debate natureza versus criação, vamos explorar as duas opções."

"Você está dizendo que sou do jeito que sou por causa da minha educação ou do meu trauma?"

"Não estou falando de você especificamente agora."

"Ok, então isso é uma hipótese?"

"Certo."

"OK."

"OK." Ele sorri.

"Eu acho que, até certo ponto, devemos ter cuidado com o que fodemos. Meu problema específico está causando danos a alguém? Acho que não. E se não for, por que precisamos nos preocupar em consertá-lo?"

Ele me encara por um momento pensativo e então respira fundo. Seu silêncio faz meu estômago revirar em antecipação. Eu não gosto do silêncio.

"Isso não está prejudicando você, Lyra?" ele finalmente pergunta.

"Não. Não está."

"Você está me dizendo que essa necessidade consumidora que você tem de toda a atenção de alguém e..." Ele pausa enquanto olha para sua pilha de anotações de Sarah. "Obsessão. A necessidade da obsessão de outra pessoa não lhe causa dano? E quanto a todos os desgostos que você experimentou? Toda a ansiedade e depressão? O medo constante em que você vive de nunca obter esse tipo de amor? Que tal? Isso não é uma forma de automutilação?"

"Vocês nunca entendem," eu digo com tristeza. Porque eles não querem. Ninguém entende, porra.

"Explique, então."

Eu gemo e corro minhas mãos no meu rosto. Não sei quantas vezes na vida tentei me explicar para alguém, mas já são tantas que estou realmente começando a ficar chateada com isso. Eu não deveria ter que explicar esse conceito simples repetidamente.

"Uma pessoa normal entre aspas quer amor, certo? Eu explicando minha necessidade de obsessão é como uma pessoa normal explicando por que precisa de amor. Todas as razões são as mesmas. Eu quero alguém que vai me fazer o centro de seu mundo. Eu quero alguém para compartilhar esta vida. Quero que alguém me ajude a não ficar tão sozinha."

"Mas eu quero alguém que vai me sufocar e tornar impossível respirar a menos que eu esteja respirando o ar deles. E quero que eles sintam exatamente o mesmo por mim. Você não pode dizer isso sobre o amor," eu continuo. "O amor é a emoção mais inconstante que existe. É tóxico. Ele infecta você e faz você se sentir seguro e protegido, e então ele se apaga e decide que prefere se conectar a outra pessoa. O amor termina em desastre. Ele deixa um rastro de desgosto, destruição e veneno em seu rastro. O amor é um tsunami. Você não sobrevive a isso."

"E você vai sobreviver a essa alternativa que você sugere?" ele pergunta.

"Quando eu digo que você não sobrevive ao amor, quero dizer que você não sai dele do outro lado totalmente você mesmo, e tem que continuar vivendo e tentando encontrar a próxima melhor coisa. Mas se você descobrir do que estou falando, o que eu quero, não precisa se preocupar com nada disso. Porque eu não quero sair disso. Assim que eu encontrar minha pessoa, tudo termina. Eles se tornam o começo, o meio e o fim da minha história. Será como se eu não existisse antes deles e não existisse sem eles. E não temos que nos preocupar em sair do outro lado de nada, porque não o faremos."

"Você não vai sair dessa?"

"Não," eu respondo simplesmente. "Uma vez que você encontra sua outra metade assim, você não sai dessa. Tudo acaba quando eles acabam."

"Então, se eles morrerem, você morre."

"Sim."

Ele suspira como se ainda não tivesse entendido. Mas ele não faz mais perguntas sobre isso. Em vez disso, ele inverte a marcha.

"De volta à coisa toda natureza versus criação e se você acha ou não que devemos trabalhar para consertar essas coisas. Porque eu quero saber onde você traça a linha."

"A linha para quê?"

"Pelo que você aceitará." Ele me olha com expectativa, embora eu não tenha ideia do que ele está me perguntando. Ele me deixou um pouco desequilibrado e não tenho certeza de onde ele quer chegar com isso.

"Ok," eu digo lentamente. "Quer dizer, acho que se alguém é capaz de viver sua vida sem prejudicar ninguém, quer tenha ou não algo de errado com ele, não devemos necessariamente dizer que precisa ser consertado."

"Sem dano, sem falta," diz ele.

"Certo. Sem dano, sem falta."

Eu olho para cima e encontro um policial olhando para mim com expectativa. Quando ele chegou aqui? Há quanto tempo estou presa em memórias do passado? Eu limpo minha garganta e me endireito.

"Eu sinto muito por isso," eu digo, olhando ao redor da livraria. "Eu estava completamente perdida." Uma risada nervosa me escapa. Ele não poderia saber... certo? Elijah não iria me denunciar. Quando ele teria tempo? Estivemos transando como coelhos na semana passada, enquanto eu faltava ao trabalho, fingindo ter pegado uma forte gripe. Mesmo agora, quando mudo meu peso, ainda posso sentir o fantasma dele entre minhas pernas.

"Sem problemas, senhora," diz o policial. "Eu sou o policial Matthews. Acabei de falar com seu chefe na frente da loja. Você é Lyra Koehl, sim?"

"Sim senhor. Como posso ajudá-lo?"

"Recebemos uma denúncia de desaparecimento de um Jared Holt de seus amigos. Eles estão preocupados por não terem notícias dele há mais de uma semana. Estamos apenas acompanhando o máximo de pessoas que podemos que o conhecem. Entendemos que vocês dois namoravam?"

"Sim, senhor," eu consigo dizer. O sangue corre pelos meus ouvidos a tal ponto que mal consigo me ouvir, então não tenho ideia se minha voz está saindo tão estrangulada quanto me sinto. Eu gostaria, neste momento, de poder canalizar um pouco do comportamento frio de Elijah.

"Também sabemos que você o viu há pouco mais de uma semana em um clube no centro da cidade. Estávamos nos perguntando se você poderia nos explicar o que aconteceu lá?"

Eu engulo e tento me recompor o suficiente para tirar isso. Não sei por que Elijah não pensou nisso. Por que não pensei nisso? Devíamos ter uma história pronta. Claro que os malditos policiais viriam me questionar assim que percebessem que Jared estava desaparecido. Eu estava conectada a ele. Eu fui uma dos últimos a vê-lo. Eu gritei com ele.

Porra, porra, porra.

"Hum." Um começo realmente forte, Lyra. Controle-se. "Eu saí com minhas amigas que não via há muito tempo. Sou meio introvertida - não saio muito. Mas elas estavam tendo uma noite de garotas e me convidaram, então resolvi ir. Fiquei muito bêbada e lembro que estava dançando no grupo quando senti alguém se aproximar por trás de mim e começar a dançar comigo."

"Isso não é totalmente incomum," eu continuo. "Quero dizer, você está em um clube lotado de pessoas bêbadas, todo mundo está dançando com todo mundo. Mas eu podia sentir o cheiro da loção pós-barba de Jared e sabia que era ele. Eu me lembro de me virar. Eu posso ter tido algumas palavras de escolha para ele," eu digo com uma risada. "Nós não terminamos bem," digo a ele enquanto reviro os olhos. "E ele sabe que eu não o quero por perto. Então, depois que eu o xinguei e disse para ele se foder, ele foi embora."

"Você se lembra de vê-lo falar com mais alguém? Ele deixou o clube depois disso?"

"Eu honestamente não tenho certeza," eu respondo. E essa é a verdade. Eu realmente não assisti para ver para onde ele foi depois disso. Por que eu teria? "Assim que vi que ele estava se afastando e realmente ia me deixar em paz, voltei a dançar."

"Você ouviu falar dele desde então?"

"Não senhor."

"Ok, Srta. Koehl. Obrigado pelo seu tempo e cooperação." Ele tira um cartão do bolso da frente e o entrega para mim. "Se você pensar em qualquer outra coisa, por favor me avise. Ou se você tiver notícias dele ou vê-lo, diga a ele que as pessoas estão preocupadas com ele, ok?"

Eu aceno e pego o cartão, colocando-o no bolso traseiro da calça jeans. Eu brinco nervosamente com meu lenço enquanto o policial me olha um pouco mais do que eu acho necessário. Ele pode ver a culpa estampada em meu rosto? Provavelmente. Eu estava longe de estar preparada para algo assim. Por que Elijah e eu não tentamos me preparar para isso?

Os olhos do oficial Matthews caem para o meu pescoço e depois voltam para o meu rosto. Ele pode ver os hematomas no meu pescoço? Não consigo ajustar meu lenço na frente dele. Não posso fazer nada na frente dele, exceto ficar aqui e tentar o máximo que posso para parecer o mais normal possível.

“Obrigado pelo seu tempo, Srta. Koehl,” ele finalmente diz, e com um último olhar para o meu pescoço, ele se vira e sai da loja, a porta rangendo com o esforço.

Solto um suspiro e tento não vomitar. Eu preciso ir para casa. Eu preciso ver Elijah. Assim que eu ver Elijah, tudo ficará bem. Ele vai me manter segura. Respirando fundo mais algumas vezes, me ocupo com tarefas servis até a hora de ir para casa.

Chapter 23

Elijah

EU estive nervoso o dia todo hoje enquanto Lyra estava no trabalho. Eu tive que me livrar do carro de Jared enquanto ela estava fora. Ele ficou na minha casa por muito tempo e eu não conseguia tirar isso da minha mente. Normalmente eu nunca pegaria o veículo de alguém, mas não estava pensando naquela noite. Fui impulsionado puramente pelo meu demônio e pela minha necessidade.

Isso vai fazer com que você seja pego, ele comentou enquanto eu dirigia pela minha propriedade e saía para o lago que fica na fronteira do que é meu e do que se torna um parque estadual.

Eu deveria estar fazendo isso no meio do dia? Absolutamente não. Eu queria fazer isso à noite, quando Lyra insistia em vir comigo? Absolutamente não. Ela já estava muito envolvida em tudo. E quanto mais ela se preocupava com a limpeza da matança, mais fácil seria incriminá-la a longo prazo.

Você não deve se importar.

"Cale-se!" Gritei alto enquanto nadava de volta para a costa, observando o carro de Jared afundar no lago escuro. "Temos uma longa caminhada para casa, porra, e seria muito mais agradável se você simplesmente não estivesse por perto para isso."

Este foi o primeiro dia que Lyra voltou ao trabalho, me deixando sozinho com meu cérebro e meu demônio. Foi como se, depois de descobrir que ela havia partido, ele decidisse que era sua hora de voltar e brincar.

Parte de mim sentia sua presença como um conforto. Eu cresci e envelheci com ele. A outra parte de mim perdeu o silêncio. Eu não sabia o que era o silêncio há muito tempo. Mas agora que eu sabia, eu quase ansiava por isso. Até a necessidade de matar havia diminuído desde a chegada de Lyra à minha vida.

Mas agora estou de volta em casa, tentando me acostumar a andar de cômodo em cômodo, entrando naqueles que guardam as memórias mais sombrias. Quero poder oferecer a Lyra mais do que um sofá para dormir todas as noites, e esse é o único jeito. Abro a porta do antigo quarto da minha avó e olho ao redor. A memória vem do nada, agredindo todos os meus sentidos e me derrubando no chão.

"Saia, saia, onde quer que esteja!" sua voz canta e ecoa pelos corredores. "Você está no quarto da mamãe?" Ela pergunta quando a ouço entrar no quarto ao lado daquele em que estou me escondendo. Estou no guarda-roupa desta vez, atrás de todas as roupas bolorentas que minha avó costumava usar. Não sei por que ainda guardamos todas as coisas dela, mas espero que seja útil e me esconda para sempre desta vez.

"Não aqui, eu vejo," eu a ouço dizer através da parede. "Onde meu filho pode estar? Eu preciso dele para ajudar a mamãe a se sentir melhor. Eu preciso do meu filho."

A porta do quarto que estou escondendo se abre. Eu ouço seus passos estalando no velho piso de madeira. Ela começa do lado oposto do quarto. Não consigo vê-la, mas a imagino checando embaixo da cama, atrás das cortinas e nos armários.

O medo na minha barriga se transforma em um ataque de pânico completo quando a ouço se aproximando cada vez mais. Minha respiração fica mais rápida e mais curta. Eu sei que ela vai me encontrar. Ela sempre faz. Então, quando a porta do guarda-roupa se abre, começo a chorar. Eu sei que ela me encontrou.

Ela puxa as roupas e me encara. Ela está usando um tom violento de vermelho nos lábios. Seus olhos estão escuros e sem alma enquanto ela me encara. Já posso dizer que ela está com raiva. Eu me escondi dela e ela não está feliz. Ela não vai fazer isso rápido.

Quando ela se abaixa e me agarra pelo pescoço, eu grito. Eu caio do guarda-roupa, e ela fica de joelhos, montando em mim e me prendendo enquanto eu luto, soco e chuto. Sem efeito. Eu sou tão pequeno comparado a ela. Sua mão se estende para trás e ela dá um tapa no meu rosto com tanta violência que vejo estrelas.

"Cale a boca, seu merdinha," ela vocifera para mim. Antes que eu possa impedi-la, ela está arrancando minha camisa. Minhas calças são as próximas. Então minha cueca. "Você vai foder a sua mamãe e vai se divertir. Você

sempre faz. Eu não sei por que você luta comigo. É patético pra caralho. Olhe para você," ela diz enquanto prende meus braços acima da minha cabeça e me agarra entre as pernas. Eu odeio como eu respondo a ela. "Criança nojenta."

Meu estômago revira com o cheiro de canela agredindo meu nariz, e eu deixo meu corpo ficar mole. Quanto menos eu lutar, mais rápido ela vai terminar.

"Esse é meu bom menino," ela murmura em meu ouvido e se coloca em cima de mim.

"Elijah?" Eu ouço através da névoa envolvendo meu cérebro. "Elijah!" Um corpo quente se dobra ao meu lado, empurrando a dobra do meu braço. A pele macia me envolve. Uma mão brinca com meu cabelo e um perfume floral invade meus pulmões.

Lyra.

"Sim, baby. Estou aqui. Volte para mim." Sua voz me acalma. Meus olhos se abrem e estou na mesma sala, mas não estou mais embaixo da minha mãe. Em vez disso, Lyra está deitada no chão ao meu lado, murmurando e sussurrando coisas doces e reconfortantes em meu pescoço enquanto sua mão acaricia meu cabelo, meu rosto, meu peito. Ela me toca em qualquer lugar e em todos os lugares, deixando o calor de sua pele me trazer de volta para ela.

"O que aconteceu?" ela pergunta depois de alguns minutos de carinho.

"Eu estava tentando confrontar meus demônios," eu disse inexpressivo. Sua risada suave enche meus ouvidos.

"Nós podemos fazer isso juntos, você sabe. Você não tem que enfrentar as coisas sozinho agora."

"Você voltou," eu digo baixinho demais, nem mesmo sei se realmente me ouvi. Foi uma preocupação quando finalmente a deixei voltar ao trabalho hoje. Décadas de problemas de confiança não me permitiram ouvi-la quando ela disse que não havia outro lugar para ela ir.

"Claro que eu voltei. Não seja idiota."

Eu zombo dela, e ela fica quieta. Pela primeira vez desde que ela se deitou, posso dizer que algo está errado. Ela não é ela mesma. Há ansiedade rolando dela, e pode ser por causa de como ela chegou em casa e me encontrou desmaiado no chão, mas parece maior do que isso. Há um peso se instalando em torno dela que eu não percebi antes.

"Lyra?"

Ela cantarola em resposta.

"O que está errado?"

"A polícia veio ao trabalho hoje para me fazer perguntas," ela suspira.

Meu demônio ruge para a vida e eu estremeço fisicamente. Ele está gritando, fazendo barulhos que um animal selvagem faria, e é tão alto que meus olhos lacrimejam e minha visão fica embaçada. Meu corpo inteiro fica rígido enquanto o sangue corre atrás das minhas orelhas. Não consigo nem pensar.

Nunca fui questionado, nunca. Eu fui desleixado. Eu fui impulsivo e estúpido. Eu nunca deveria ter tornado isso pessoal.

"Elijah?" Ela se senta e se inclina sobre mim. Seu cabelo cai em torno de seu rosto em um halo de cachos suaves. Seus olhos estão cheios de preocupação.

"Estou bem," digo, sentando-me e puxando-a para o meu colo. Eu a ouço respirar em mim, absorvendo minha presença como se lhe desse conforto. Mais uma vez, estou pasmo de como ela pode encontrar tanta paz no meu monstro, mas eu a deixo se mover e respirar e se enrolar em mim. Eu envolvo meus braços em torno dela e tento não deixá-la ver meu pânico.

"O que eles perguntaram a você?" Eu pergunto a ela depois de um momento de silêncio. Eu sinto seu batimento cardíaco se acalmar e sua respiração lenta.

"Eles só queriam saber o que aconteceu naquela noite no clube e se eu tinha ouvido falar dele desde então. Eu disse a eles exatamente o que aconteceu. Eu disse a eles que não o vi depois que disse a ele para me deixar em paz. Eu não mencionei você."

Eu aceno e coloco sua cabeça sob meu queixo.

"Eu cobri meus rastros. Eles não vão me encontrar, o que significa que não vão encontrar você. Não se preocupe com isso, ok? Você não vai ser pega por isso."

Ela se afasta e olha para mim, as sobrancelhas franzidas e o rosto franzido.

"Não estou apenas preocupada comigo, Sem Nome. Estou preocupada com você. Eu também não quero que eles te peguem. Estamos nisso juntos." Não estou acostumado a ter alguém se preocupando comigo, então fico em silêncio e a observo. Ela olha ao redor da sala, suas preocupações atuais esquecidas enquanto ela observa o espaço ao seu redor.

“Deixe-me ajudá-lo de agora em diante,” ela finalmente diz, voltando seu olhar para mim. “Eu nunca mais quero voltar para casa e encontrar você no chão assim novamente. Eu pensei...” Ela para, e procuro uma resposta em seu rosto. “Não sei, só pensei o pior. Então, não faça isso de novo, ok?”

"Casa?" Eu pergunto, ignorando seu pedido, e sorrio, mostrando minhas covinhas para distraí-la. "Você chamou isso de casa."

“É um lar. Qualquer lugar com você é minha casa.”

Não sei como é uma casa. Eu nunca tive. Mas se eu sou a casa de Lyra, então ela é minha. Ninguém vai tirá-la de mim. Ela pode querer me seguir no escuro, mas isso não significa que eu tenha que deixá-la.

Chapter 24

Lyra

O sol é tão bom na minha pele. As ondas estão quebrando aos meus pés e posso ouvir as gaivotas gritando sobre minha cabeça. Eu cavo meus pés na areia e respiro o ar salgado. Algo sobre isso é tão curativo.

Elijah traz seu nariz para o meu cabelo e inala, respirando em mim. Estamos ambos sentados em uma pequena toalha de praia, minhas costas apoiadas em sua frente e minha cabeça reclinada em seu ombro. Este é o meu local favorito, decidi. Bem aqui, ao sol, na praia, com este homem.

"Para alguém que odeia água, você parece extremamente relaxada," ele murmura em meu ouvido. Eu sorrio e viro meu rosto para olhar para ele. Eu amo a maneira como o sol realça o ruivo em seus cabelos. Até seus olhos parecem menos castanhos e mais dourados.

"Gosto do sol e do cheiro do oceano."

"Há cadáveres no oceano," ele fala, e não consigo deixar de rir. "E fraldas sujas. E lixo. Combustível. Merda de peixe. E você está apenas deitada aqui, inalando como se quisesse engarrafar o perfume e levá-lo para casa com você."

Estou com a barriga cheia de risos agora, mas ele apenas olha para mim como se eu tivesse enlouquecido. Às vezes, ele não tem a menor ideia de como pode ser direto.

"Você estava fazendo a mesma coisa quando eu te vi pela primeira vez," ele diz quando eu finalmente me acalmo o suficiente para respirar fundo algumas vezes.

"O que você quer dizer?" Eu olho de volta para ele e planto beijinhos em seu pescoço. Nunca sei quanto carinho ele gosta que eu demonstre, mas ele nunca se afasta.

"Naquela noite em que nos conhecemos? Estava chovendo e eu estava procurando alguém." Sua voz mal é alta o suficiente para ser ouvida acima do barulho das ondas. "Você inclinou o guarda-chuva para trás e abriu a boca, sentindo o gosto da chuva e respirando o ar da cidade. Meu primeiro pensamento foi como isso era nojento. A chuva na cidade tem que ser muito poluída." Eu sorrio para sua careta.

"Aww," eu murmuro. "Mas você me seguiu de qualquer maneira. Meu adorável perseguidor," eu digo enquanto me viro em seus braços e me inclino em seu espaço em minhas mãos e joelhos.

"Você fez a mesma coisa quando vi você sair para o trabalho no dia seguinte. Você saiu de seu apartamento e eu a observei do outro lado da rua." Ouvi-lo falar sobre me observar e me seguir está me excitando. Esfrego minhas coxas e sinto a umidade revestindo minha calcinha.

"Se não estivéssemos em público, Sem Nome," digo, mordendo a concha de sua orelha, "Eu iria empurrá-lo de volta para a areia e te foder aqui mesmo nesta praia."

"Você está molhada depois de me ouvir falando sobre como eu te persegui como uma presa, garotinha? Como eu te segui, deixei comida para ressaca e vi você trabalhar? Minha Ratinha está ensopando a calcinha dela?"

Eu choramingo quando ele maltrata meu corpo, me jogando e me colocando de volta entre suas pernas. Ele puxa os joelhos para cima enquanto uma de suas mãos desce pelo meu corpo e sob minhas leggings.

"Não estou vendo muita gente por aqui agora, não é, Lyra?" Eu olho em volta nervosamente enquanto seus dedos mergulham abaixo do cós da minha calcinha. A praia está praticamente vazia, exceto por alguns casais espalhados, mas eles estão relativamente longe de nós. A maioria das pessoas está atrás de nós nas ruas e calçadas. Eles não seriam capazes de ver o que ele está fazendo. Para eles, parecemos apenas um casal olhando para o oceano.

"Me responda."

"Não, senhor," eu respiro. Suas pontas dos dedos finalmente patinam ao longo da minha fenda, recolhendo minha umidade que se reuniu lá. Ele desliza entre mim facilmente, mirando meu clitóris com facilidade praticada agora. Minha cabeça cai para trás em seu ombro enquanto o deixo trabalhar meu corpo.

Ele conhece cada pequeno lugar para me tocar. Ele sabe como eu gosto de círculos suaves e calmantes ao redor do meu clitóris. Ou como, quando ele coloca um dedo de cada lado e acaricia, ele pode me fazer tremer e gritar.

Ele se move mais para baixo, e um dedo desliza dentro de mim, minha boceta agarrando-o avidamente. Eu amo os toques leves e como ele me provoca com eles. Eu luto contra a necessidade de esmagá-lo enquanto ele bombeia algumas vezes dentro de mim antes de circular meu clitóris e depois voltar novamente. Ele mantém esse ritmo, me mantendo à beira de desmoronar.

"Você gosta que qualquer um pudesse nos ver agora, não é? Uma vagabunda, cavalgando minha mão em público. Qualquer um poderia passar por nós e ver você esmagando-se sobre mim, ofegando e gemendo como a prostituta que você é." Ele ganha velocidade e eu rolo meus quadris, tentando conseguir mais atrito. Estou tão molhada que até minhas leggings ficarão encharcadas.

"Sim, Elijah. Eu quero que eles vejam. Eu quero que eles vejam como você me faz desmoronar." Ele adiciona outro dedo e me estica. Ele esbarra no meu ponto G a cada golpe, e posso sentir a eletricidade crescendo profundamente em meu interior.

"Boa menina," ele sussurra, seu hálito quente contra a minha pele. Sua outra mão aperta e brinca com meu mamilo rudemente, e aquela onda de dor se mistura com o prazer que ele está me fazendo sentir. "Goze para mim, Lyra," ele exige, sua voz assumindo um tom de comando que bate bem onde ele quer.

Ele pulsa contra o meu ponto G novamente, e eu explodo, estrelas piscando em minha visão enquanto meus dedos apertam em suas coxas e minhas paredes internas prendem seus dedos. Ele os mantém dentro de mim, continuamente pressionando naquele local, a palma de sua mão esfregando contra meu clitóris. Torna-se muito.

"Elijah," eu quase grito quando um orgasmo sangra em dois, meu corpo tremendo dolorosamente e vibrando com tanto prazer que me sinto esguichar em sua mão, cobrindo minha calcinha e legging em minha liberação. Ele pulsa fora de mim com cada tremor enquanto ele lentamente puxa sua mão livre das garras que são minha boceta.

Já esguichei por ele antes, mas nunca totalmente vestida e em público. Eu viro minha cabeça em direção a ele e o vejo sorrindo como um idiota. Sua mão encharcada se solta da minha legging e pinga enquanto ele balança os dedos sobre o meu corpo. A vergonha se espalha pelo meu corpo como uma febre. Posso sentir minhas bochechas ficarem vermelhas de vergonha de que todos vejam as evidências do que fizemos e pensem que me molhei.

Mas, mesmo com o constrangimento, ainda há desejo à espreita, querendo que ele coloque a mão de volta onde pertence para que eu possa gozar de novo e de novo e realmente fazer uma bagunça para que todos vejam.

"Limpe-me, Ratinha e eu irei recompensá-la mais tarde enfiando meu pau dentro dessa boceta quente e te fodendo até que você esguiche em todo o meu pau." Eu coloco seus dedos em minha boca, um de cada vez, e lambo meus sucos de sua pele. Há tanto em sua mão que pinga no meu queixo, e eu faço um som de engolir enquanto chupo avidamente.

"Tão gananciosa," ele murmura, enfiando os dedos na minha garganta até que eu engasgo para ele. "Mostre a todas essas pessoas ao nosso redor como você é carente de mim. Lamba-me para limpar, Ratinha." Continuo limpando ele com a boca, lambendo a palma da mão e até pegando as gotas que escorreram pelo antebraço. Eu fiz uma grande bagunça.

Uma vez que ele está limpo, ele me beija com força na boca, sugando minha língua em sua boca e lambendo meus lábios, sentindo o meu gosto. Ele realmente se tornou um grande beijador, e eu gostaria de me dar um tapinha nas costas por ser uma boa professora.

"Quer ir comer alguma coisa? Você provavelmente abriu bastante apetite." Ele beija minha bochecha e reajusta minha legging de volta no lugar.

"Você quer que eu vá a um restaurante com essa enorme mancha molhada nas minhas calças para almoçar? As pessoas vão olhar para mim, Elijah." Minhas bochechas esquentam de novo, pensando em todos os olhos que estarão sobre mim se ele me fizer andar pela praia assim.

"Não viemos até aqui só para te dar um orgasmo e depois ir embora. Além disso," ele continua, levantando-se e limpando a calça jeans, "tenho a sensação de que você gosta da ideia de pessoas olhando para você. Vamos lá, Ratinha," ele diz e estende a mão na minha direção.

Eu me levanto e tento empurrar minha camisa para baixo o máximo que posso. Estou incrivelmente molhada e desconfortável com essas roupas agora, mas ele está certo. Mesmo sendo humilhante, eu meio que gosto da ideia de pessoas olhando para mim. Então, em vez de lutar contra ele, pego sua mão e o deixo liderar.

Chapter 25

Elijah

Deitado entre as coxas macias de Lyra, fumando um cigarro e brincando com meu canivete é um lugar que nunca pensei que estaria. Ter esse sentimento avassalador de pertencer não é algo que um sociopata e um serial killer poderia esperar ter.

Não matou completamente os desejos ou meu demônio. Ainda posso senti-los, mesmo quando ela está por perto; eles se escondem nos cantos escuros da minha mente como crianças banidas e travessas. Eu luto com eles diariamente, tentando mantê-los afastados.

"O que você está pensando?" Ela pergunta enquanto eu dou a última tragada no meu cigarro e apago no chão de madeira. Ela suspira e golpeia minha cabeça. Ela odeia o quanto eu odeio este lugar. Mas ela não experimentou isso como eu. Ela entrou com olhos novos e só o vê por seu lindo papel de parede e piso original, não pelos segredos horríveis que ele guarda.

"Estou pensando em matar," respondo com sinceridade, voltando a mexer na lâmina e olhando para o teto. Eu sinto suas coxas se contorcerem com a minha confissão, mas além disso, ela não me deixa ver sua reação.

Certamente ela não achou que eu seria capaz de simplesmente parar.

"Você precisa ir caçar?" ela pergunta.

"Isso te incomoda?" Eu volto de volta.

Ela cantarola e brinca com meu cabelo. Eu a deixei pensar e formar seus pensamentos em palavras. Ela está tentando ser cuidadosa em como me responde. Posso senti-la hesitar, não querendo obter uma reação negativa de mim. Sinceramente, não tenho certeza de como seria. Eu seria capaz de desistir de tudo por ela? Eu ficaria com raiva dela se ela quisesse?

"Acho que ficaria com ciúmes," ela finalmente admite.

Sua confissão me assusta. Eu me viro de bruços e me seguro com os cotovelos de cada lado de sua barriga nua. Ela tem marcas de mordidas profundas e hematomas espalhados por toda a sua pele macia como uma constelação de nossos orgasmos compartilhados. Corro a ponta da minha lâmina de uma marca para outra e a vejo inspirar suavemente com o contato.

"Ciúmes do que exatamente?" Eu pergunto, cavando a ponta em seu mamilo apenas o suficiente para fazê-la estremecer e um pequeno filete de sangue brotar da protuberância sensível.

"Eu não gosto da ideia de suas mãos em outra mulher." Sua admissão termina com um pequeno gemido quando fecho minha boca em torno de seu mamilo sangrando e o chupo. O doce sabor de seu sangue rola sobre minha língua, e eu chupo ainda mais forte, mordendo o corte para forçar mais para fora dela. Meu pau incha e ela geme, seus quadris rolando em meu estômago, implorando por atrito. Suas mãos encontram meu bíceps e suas unhas cavam pequenas crescentes em minha pele.

Eu me afasto e olho para seu mamilo agora inchado. Tenho o desejo irresistível de cortar ainda mais fundo e ver seu sangue acumular-se no vale entre os seios. Mas eu resisto e, em vez disso, arrasto meus olhos até os dela e encontro seu rosto corado de excitação e talvez um pouco de vergonha.

"Eu as tocaria para matá-las, Ratinha," digo, passando minha faca sobre sua pele novamente. Sua carne se solta. "Você é a única que deixa meu pau duro." Eu pressiono a ponta da lâmina afiada em seu outro mamilo e vejo seus olhos rolarem enquanto eu o chupo avidamente. Seu sangue quase tem um gosto melhor do que sua boceta. Eu não consigo o suficiente.

"Você me deixaria ajudá-lo?" Sua voz está rouca e meu pau de alguma forma fica mais duro. Acho que poderia gozar só de ouvi-la falar sobre matar outra pessoa. Se ela entrasse em detalhes suficientes, ela nem teria que me tocar. Eu gozaria apenas com as palavras dela. Minha preciosa Ratinha.

"Não vou arriscar que você me ajude a caçar, Ratinha. Mas eu ficaria feliz em ver você tirar outra vida, contanto que você a faça gritar. " Eu corro meu nariz em suas costelas, respirando seu perfume rosado que está misturado com o ar salgado da praia. "Eu preciso dos gritos," murmuro baixinho contra sua barriga.

"Meus gritos não são suficientes para você, Sem Nome?" Eu posso ouvir o sorriso em sua voz. Acho que ela está meio brincando e meio séria. Ela quer saber por que seus gritos e contorções debaixo de mim de prazer não são suficientes para alimentar meu demônio. Lyra não percebe que não é apenas o som; é o que causa isso. Assim como alguém que se machuca, preciso da dor. Eu preciso da liberação de causar uma agonia devastadora e consumidora em alguém.

"Eu amo a maneira como você parece quando grita, pequena. Mas preciso causar dor, não prazer, para que meu demônio seja saciado. Um tipo de dor que eu não acho que você estaria disposta a passar apenas para me alimentar." Nós nos olhamos, e eu imediatamente sei que acabei de lançar o desafio. Ela viu um desafio e não vai desistir dele.

"Me retalhe, então," ela afirma, seus olhos verdes maliciosos. "Você disse no banho outro dia que gostaria de usar sua linda faca para cortar minha pele e me ver sangrar. Então faça."

Sinto-me sorrir, e deve ser assustador porque sua bravura vacila por um momento antes que seu rosto corajoso seja colocado firmemente de volta no lugar. Eu sinto meu demônio cantar sob minha pele, me implorando para cortar sua pele leitosa.

Sim! ele grita e, pela primeira vez desde que conheci Lyra, sua voz não faz meu cérebro gritar de dor. *Corte-a. Faça ela gritar. Marque nossa propriedade. Faça-a nossa para sempre. Arruine-a. Arruine-a. Arruine-a.*

"Ok, Ratinha. Você quer ser minha vítima por um dia?" Eu corro minha lâmina por seu torso e pressiono a ponta afiada contra o lado delicado de sua garganta. Seu pulso está batendo tão rápido que posso vê-lo se mover e pressionar contra o aço frio. Ela engole e eu sigo o movimento com meus olhos famintos.

"Sim, por favor," ela sussurra. "Eu quero alimentar o seu demônio."

Meu demônio geme e eu faço eco. Ela é perfeita, minha garota. Ela sabe exatamente o que eu preciso e está disposta a dar para mim, embora ela esteja secretamente apavorada que eu possa realmente perder o controle e matá-la. Inferno, estou preocupado com isso.

Nunca vi ninguém se entregar de boa vontade. Como vou saber quando parar?

Como vou conseguir parar?

"O que você quer fazer comigo, Elijah?" Ela pergunta, seus quadris resistindo contra o meu estômago novamente. Ela está tão carente e molhada, eu já posso sentir o cheiro de sua excitação que está cobrindo suas dobras. Sento minha faca no chão e puxo o cinto da minha calça jeans que foi descartada no chão antes quando chegamos em casa e pulamos um no outro.

Eu pego suas duas mãos e uso o cinto para amarrá-las. Há cordas e correntes lá embaixo com as quais vou amarrá-la, mas, por enquanto, quero suas mãos amarradas, caso ela decida mudar de ideia. Porque mesmo se ela quiser, eu preciso muito disso para deixá-la.

Sua respiração acelera quando o cinto aperta e corta seus pulsos. Ela provavelmente vai perder o fluxo sanguíneo para as mãos e dedos, mas não consigo me importar. Meu demônio está começando a assumir o controle, e estou muito fraco para detê-lo agora.

Nossos olhos se encontram, e sei que ela pode ver que não sou totalmente eu mesmo. A máscara está escorregando, mostrando o monstro embaixo. Eu rolo e estalo meu pescoço, respirando seu medo. Porque ela está com medo agora. Essa faísca de luxúria está se misturando com pavor. Eu posso ver na maneira como ela nervosamente lambe os lábios e seus olhos disparam em torno de nós, pousando em qualquer coisa, menos nos meus.

"De pé, porra," vociferamos. Eu me sento para deixá-la se levantar, e ela avidamente rola para fora do sofá e fica ao meu lado, seus mamilos com crostas de sangue apontando diretamente para mim. "Hora de brincar, Ratinha," cantamos.

Meu demônio é parte de mim agora. Ele está fora de sua jaula, correndo desenfreado por cada parte de mim, controlando minha mente e corpo.

Ele cheirou sangue e não vai parar até que sinta o gosto.

Chapter 26

The Demon

Ela está diante de nós, nua com um arco-íris de verdes, roxos e azuis em sua pele. Nós pintamos para ela as cores mais bonitas. Nossas mãos flexionam, nossos nós dos dedos estalando com o esforço.

Suas pequenas mãos repousam recatadamente na pele macia acima de sua boceta, onde agora há um pequeno tufo de cabelo macio. Gostamos da sensação contra o nosso rosto quando nos banqueteamos com ela, então ela deixou crescer. Sua cabeça está baixa e ela olha para o chão, esperando nosso próximo comando como uma boa escrava.

Sim, nós pensamos. Uma escrava. Isso é o que ela é agora. Isso é o que ela é até terminarmos com ela. Escrava.

Nós a pegamos pela nuca e a conduzimos escada abaixo. Nosso corpo estremece com a memória de tocar aquele nojento desperdício de saco de pele. Tão diferente de Lyra. Nossa Lyra. Nossa garota é toda de carne macia e curvas completas.

Ela hesita quando a levamos para a mesma sala onde mantemos Jared. Ela se lembra do fedor e do sangue. Nós o limpamos depois de descartar o corpo, mas o sangue e a urina ainda estão dentro do colchão, onde ela está prestes a deitar sua linda cabeça. Nosso pau está tão duro, orgulhosamente fora de nosso corpo, que parece que o sangue saiu completamente de nosso cérebro. Está dolorosamente inchado e nos deliciamos com a doce mistura de dor e prazer.

Ela tropeça nos próprios pés quando a empurramos pela porta. Lyra cai no chão, as mãos amarradas mal conseguindo impedi-la de machucar o rosto. Ela grunhe e choraminga. Bom. Estamos felizes que doeu. É apenas uma prévia do que está por vir.

“No colchão,” ordenamos. Pela primeira vez desde que a amarramos, ela encontra nossos olhos. Ela parece apavorada pra caralho, mas sabemos que sua boceta está quente e molhada. Nossa garotinha se excita com medo e humilhação. Ela gosta de nos agradar de qualquer maneira que pode.

Lyra se levanta sem jeito e vai até o colchão. Um ruído lamentável escapa de sua boca quando ela pisa no tecido sujo. Quando ela se vira para nos encarar, seus olhos estão baixos novamente enquanto ela espera por mais direção.

Boa escrava.

Caminhamos e pegamos a corrente que está presa à parede, fazendo sinal para que ela se ajoelhe. Ela o faz, e colocamos e prendemos a coleira de metal em seu pescoço, efetivamente acorrentando-a à parede de pedra.

Podemos senti-la nos observando enquanto vasculhamos os suprimentos nos armários e retiramos corda, fita adesiva e uma faca recém-afiada. Voltando para o colchão, tiramos o cinto de seus pulsos e então começamos a trabalhar.

Seus braços ficam amarrados nas costas. Dobramos suas pernas na altura dos joelhos e as amarramos com força para que seus calcanhares toquem a parte inferior de seu traseiro. A corda de suas pernas é amarrada em nós intrincados sobre seu torso e até o pescoço. Sua boceta rosa é forçada a se abrir para nós, mostrando suas dobras brilhantes.

Ela está tão molhada que começa a pingar na fenda de seu traseiro. Nós mal nos impedimos de passar nossa língua por sua dobra quente. Não se trata do prazer dela. Isso é sobre a dor dela. E queremos arrancá-la dela como uma farpa. Quando terminarmos, ela estará quebrada e perfeita.

Nós nos inclinamos sobre ela, nos situando entre suas pernas, e damos um tapa forte em sua boceta. Ela grita, e nós cobrimos sua boca e apertamos seu nariz. Ela apenas expeliu muito ar com aquele grito, então ela vai precisar respirar logo. Queremos ver sua bomba torácica e lutar para obtê-la.

Seus olhos estão arregalados de medo e pesados de luxúria. Ela é tão perfeita para nós.

Seu peito começa a se contrair e podemos sentir a sucção de sua boca em nossa palma enquanto ela tenta desesperadamente respirar. Aqueles olhos verdes dela disparam em torno de nosso rosto, silenciosamente implorando por ar, por liberação, por dor. Ela quer tudo o que podemos dar a ela e muito mais.

Assim que ela começa a desmaiar, liberamos sua boca e nariz. Os sons agonizantes de respiração ofegante que ela faz enquanto toma tanto oxigênio quanto possível fazem nosso pau se contorcer dolorosamente contra ela. Não queremos nada mais do que nos envolver dentro dela, mas ainda não. Seus gritos precisam ser colhidos primeiro.

"Lembra quando conversamos sobre matar você na outra noite, Ratinha?" perguntamos a ela enquanto abrimos a fita adesiva preta. Ela balança a cabeça e observa nossos movimentos. Pressionamos a fita adesiva em sua bochecha e a colocamos firmemente sobre sua boca, na parte de trás de sua cabeça, e de volta, repetidamente, até que corte dolorosamente a pele macia de suas bochechas.

"Bem, estávamos pensando. Talvez devêssemos reivindicá-la como nossa, esculpindo a carne macia de sua barriga," dizemos, passando a mão sobre a pele imaculada ali. "Vai doer, garotinha," dizemos, arrastando nossos olhos de volta para ela. "Você pode desmaiar de dor e, se o fizer, vamos parar e dar um tapa em seu rostinho bonito até que você acorde novamente para que possamos continuar. Não vamos deixar você desmaiar e perder um momento de dor. Não vamos perder um único grito abafado, entendeu?"

Ela acena com a cabeça, as lágrimas começando a gotejar do canto dos olhos. Nós nos inclinamos e as lambemos enquanto elas caem sobre suas têmporas. Elas são quentes e salgadas e têm gosto de nossa garotinha perfeita. Corremos nossa língua sobre seus olhos fechados, certificando-nos de pegá-los todos antes de nos inclinarmos para trás e pegar a faca.

É afiada - acabamos de afiá-la há algumas semanas, quando estávamos organizando e limpando o material. Situando-nos entre suas pernas abertas, passamos a lâmina pela fenda de seu traseiro, entre os lábios delicados de sua boceta e sobre seu clitóris sensível. Seu corpo estremece, fazendo com que a ponta da faca a corte. Uma gota de sangue rola de seu clitóris e, antes que possamos nos impedir, nos inclinamos, lambemos e sugamos ela em nossa boca. Ela geme e tenta mover sua boceta contra nossos lábios.

“Ah, ah,” repreendemos, nos afastando. “Não se trata do seu prazer, Ratinha. Lembre-se, isso é para sua dor. Nós vamos quebrar você. Queremos que você se submeta totalmente à dor... a nós.”

Seu peito arfa enquanto ela luta para conseguir ar suficiente pelo nariz. Ela pisca para conter as lágrimas de frustração e olha para o teto. Nós recuamos e batemos com força em seu rosto. Uma trilha de sangue escorre de seu nariz com o impacto. Ela grita através da fita e nós agarramos seu queixo.

“Você não tira a porra dos olhos de nós, vagabunda. Você entendeu?” Lágrimas fluem sobre suas têmporas novamente enquanto ela balança a cabeça, olhando diretamente em nossos olhos. Sua bochecha está vermelha. Nós nos inclinamos e lambemos o sangue de seu nariz. “Seu sangue é o néctar mais doce do caralho.” Nós gememos, e nossos olhos reviram para a parte de trás do nosso crânio.

“Mas já chega de preliminares. Hora de trabalhar,” dizemos e nos acomodamos entre suas coxas. Viramos a lâmina em nossa mão e pressionamos a ponta na carne macia acima de seu umbigo. Enquanto o cavamos e o arrastamos, cortando uma linha limpa para a primeira letra, ela grita e se debate.

É música para nossos ouvidos de merda.

Seus gritos são nosso próprio hino pessoal.

Ela é a pecadora arrependida, clamando a seu Deus por perdão.

Nós a seguramos, nosso antebraço em seu peito e nossos quadris tentando impedir que seus quadris nos rolem para longe dela. Continuamos a esculpir, tentando torná-lo o mais limpo possível. Queremos que seja legível, mas ela está realmente tornando isso difícil.

Seu corpo fica mole. Ela está desmaiada e estamos apenas na metade do caminho. Suspiramos e a esbofeteamos algumas vezes até que ela volte, gemendo e chorando de dor.

“Quase pronto, princesa,” nós murmuramos. Deslizamos a faca sob a fita em sua boca e a cortamos, arrancando-a de seus lábios inchados. Ela choraminga e chora, seus soluços percorrendo seu corpo, forçando o sangue que flui de seu estômago a se mover mais rápido.

Nós nos inclinamos e a beijamos, sugando sua língua em nossa boca e saboreando cada grama de seu medo e dor. Bebemos como água, banhando-nos como um batismo profano. Ela nos beija de volta

com paixão, nos comendo inteiros e saboreando o que só nós podemos dar a ela.

Nossa. Nossa. Nossa, nós cantamos enquanto a devoramos e ela nos recebe.

Chapter 27

Lyra

Minha mente é uma lousa em branco. Só consigo pensar em dor. Tudo o que posso sentir é Elijah.

Ele está atacando minha boca como se fosse morrer sem isso. Ele morde meus lábios, fazendo com que a carne ferida sangre e inche. Enquanto ele me distrai, sua faca volta para minha barriga e a dor insuportável começa novamente.

Eu grito em sua boca, e ele continua me beijando, me deixando cega, muito preso ao meu gosto para se importar. Minha garganta queima, meu estômago parece que está sendo aberto e minha boceta está pingando. Posso sentir meu coração batendo em todos os lugares. Está em meu peito, minha garganta, sua boca, minha boceta e meu estômago.

"É isso aí, baby," ele sussurra enquanto eu continuo a me debater e gritar. "Grite por nós."

Meu ataque diminui e eu me contorço quando meu corpo começa a ficar frio. Estou perdendo muito sangue, mas percebo que a dor no estômago está começando a se dissipar. Eu fiquei dormente. A faca cai no chão, e Elijah deixa um rastro de beijos na minha boca, mandíbula e pescoço até chegar ao ponto em que se cravou no meu estômago.

Eu sinto a pressão quente de sua língua contra minha pele dilacerada. Ele sacode, pulsa e golpeia minha carne ensanguentada. Ele está choramingando e gemendo contra mim. Posso sentir seus

quadris batendo contra o colchão sujo enquanto ele se empanturra com meu sangue.

Minhas pernas e braços estão frios e dormentes de suas restrições estarem muito apertadas, e tudo que eu quero fazer é envolvê-lo e segurá-lo contra mim. Eu quero cuidar de suas necessidades e senti-lo se mover dentro de mim enquanto ele se cura com meu sangue.

Eu gemo e pisco as estrelas em minha visão enquanto tento levantar e rolar meus quadris para ele. Eu preciso dele dentro de mim. Preciso que estejamos conectados de todas as maneiras possíveis.

"Menina bonita," diz ele enquanto levanta a cabeça do meu torso, todo o seu rosto coberto de escarlate. Pinga de seu nariz e lábios, chovendo no meu peito e pescoço enquanto ele se inclina sobre mim. Seus olhos são todos pupilas, negras e sem alma. "Você foi uma escrava tão boa, Lyra. Você nos fez muito felizes."

Eu aceno e choramingo, tentando forçar meus quadris até os dele, indicando o que eu quero. Mas meu estômago está em pedaços e eu grito com o esforço.

"Oh sim Baby. Amamos seus gritos. É mais doce do que qualquer outro som que já forçamos de alguém."

Eu aceno novamente, as lágrimas escorrendo pelo meu rosto com o elogio. Isso é o que eu queria. Eu queria dar isso a ele. Eu queria ser a melhor que ele teve, a única de que ele precisava. Ele lambe um rastro de sangue e cospe na bochecha que deu um tapa antes, e eu rolo para dentro, buscando seu afeto e calor como uma viciada em uma droga.

"O que você quer, Ratinha? Use suas palavras," ele sussurra em meu ouvido.

"Foda-me, por favor," eu imploro, mais lágrimas escorrendo pelo meu rosto e têmporas e voltando para o meu cabelo bagunçado. "Por favor, Elijah," eu soluço em seu pescoço. Eu mordo a carne tenra lá até que ele me alimenta com seu próprio grito e me prendo em seu pau duro.

Eu mordo com mais força com a intrusão repentina. Estou tão molhada que ele desliza com facilidade, me enchendo e me esticando da maneira mais deliciosa. Eu aperto em torno dele, apertando e sugando-o ainda mais até que posso sentir a cabeça quente dele no meu colo do útero. Ele coloca cada nervo dentro de mim em chamas.

A dor em meu estômago e membros esquecidos, eu rolo contra ele, rezando para que ele dê atenção ao meu clitóris e finalmente me

deixe ter um orgasmo. Estive tão perto desde que ele amarrou meus pulsos com seu cinto; não vai demorar muito para me levar ao limite.

"Porra, sim, baby," ele geme em meu ouvido. "Você é tão apertada pra caralho. Você foi feita apenas para mim, não foi?" Ele pergunta enquanto agarra meu cabelo e puxa para trás. "Sua boceta foi moldada para ser minha pequena escrava de foda pessoal, não foi, Ratinha?"

"Sim," eu consigo dizer antes de escorregar de volta para o delírio de prazer e dor que ele está forçando em meu corpo. Sua mão livre roça entre nós e grosseiramente agarra e aperta meu clitóris.

Eu desmaio.

Quando eu volto, os tremores do meu orgasmo ainda estão ricocheteando pelo meu corpo enquanto Elijah se abre em mim como um homem possesso. Seus olhos são negros e suor e sangue gotejam de sua pele para a minha. Ele grunhe e choraminga enquanto bate em mim com fúria implacável.

Meu corpo está completamente aberto para ele. Estou amarrada como um boneco de foda pessoal e adoro cada momento disso. Vê-lo perder o controle enquanto ele pula em minha boceta ainda trêmula é o suficiente para me enviar ao limite novamente.

Eu grito de agonia e prazer enquanto outro orgasmo rasga seu caminho por todos os músculos do meu corpo. Isso me divide em duas, deixando-me quebrada e ensanguentada. Minha boceta pulsa enquanto eu esguicho em todo o seu pau, quadris e coxas. Ele jorra de mim, encharcando o colchão imundo abaixo de nós.

"Isso mesmo, Ratinha," ele diz, ainda esfregando violentamente meu clitóris. "A quem você pertence?"

"Vocês!" Eu grito quando o último dos meus foguetes de orgasmo através do meu corpo.

Ele puxa para fora, deixando minha boceta aberta e agarrando nada além do ar. Eu grito com a perda, mas vejo com fascinação extasiada quando ele começa a foder o punho. Seu pau está vermelho com o meu sangue e pingando do meu esperma. Ele agarra, bombeia e desliza ao redor de seu pau, ordenhando e trabalhando para cima e para baixo como eu gostaria de ser capaz neste momento.

Eu vejo como seu abdômen ondula e suas bolas apertam contra ele. Seu punho se move cada vez mais rápido, enchendo a sala com os sons do sexo.

"Goze para mim, baby," eu sussurro, necessitando vê-lo desmoronar por mim. Estou molhada de novo, um calor se

espalhando por todo o meu corpo enquanto o vejo foder sua mão com abandono imprudente. "Bem desse jeito. Goze em cima de sua pequena escrava safada."

"Você quer que a gente goze em cima do seu corpo imundo?" Ele vocifera quando seus olhos encontram os meus.

"Sim, por favor," eu digo enquanto meus olhos se movem de volta para seu pau. Seus movimentos se tornam mais erráticos e então ele goza. Seu sêmen quente espirra em minha barriga ensanguentada, em meus seios, e eu abro minha boca, esperando que alguma coisa encontre o seu caminho até lá.

Ele se inclina mais para cima, ainda acariciando seu pau superestimulado, até que o resto seja ordenhado na minha língua. Eu engulo ansiosamente e lambo meus lábios antes que ele rasteje pelo meu corpo e monte em meu rosto. Seus joelhos vão de cada lado do meu rosto e suas mãos agarram a parte de trás da minha cabeça, me levantando e empurrando seu pau na minha garganta. Eu engasgo e tusso contra ele. Ele se contorce dentro da minha boca.

"Isso mesmo, escrava. Limpe-me. Lamba-me para limpar."

Eu faço. Eu o deixo guiar minha cabeça para cima e para baixo em seu pau enquanto minha língua trabalha para limpar o sangue e esperma. Assim que está satisfeito com meu trabalho, ele sai da minha boca e se senta ao meu lado no colchão sujo.

Meus sentidos começam a voltar lentamente para mim. Posso sentir o cheiro fétido de urina velha e sangue que manchou o tecido sobre o qual estou deitada. Eu apenas o deixei me cortar e me foder em um colchão que apenas na semana passada embalou meu ex-namorado morto.

E eu gostei.

A vergonha que aquece minhas veias também aquece minha boceta dolorida. A mão de Elijah esfrega minha barriga, me fazendo gemer e tentar me afastar dele. Dói tanto.

"Olhe para isso," diz ele como se estivesse pasmo. "Meu esperma e seu sangue. Nunca vi nada tão bonito na minha vida."

Eu me ilumino com seu elogio e paro de tentar rolar para longe dele. Sento-me em meio à dor, sabendo que isso lhe traz um sentimento tão próximo da alegria quanto ele pode experimentar, e não quero tirar isso dele.

Assim que está satisfeito com minha barriga manchada, ele começa a cortar as cordas em volta das minhas pernas. Elas se esticam e têm câibras quando voltam à vida, formigando e esquentando

quando o fluxo sanguíneo é restaurado. O mesmo acontece com meus braços quando ele os liberta. Tento me esticar, mas meu estômago dói tanto de onde ele se cravou em mim que é difícil aproveitar a nova liberdade que tenho.

“Vamos limpar você, minha Ratinha,” ele diz enquanto me pega em seus braços. Eu coloco minha cabeça em seu ombro e percebo que ele não está mais falando no plural. Seu demônio deve estar saciado agora.

Eu fiz isso. Eu agradei seu demônio.

Ele não precisa de uma vadia aleatória da rua.

Ele pode usar e abusar de mim quando precisar de libertação.

Ninguém mais verá esse lado dele.

Ele é meu.

Chapter 28

Elijah

Ela está deitada no sofá, com o braço sobre os olhos e a perna direita pendurada nas costas. Mesmo com a barriga entalhada e ensanguentada, ela insistiu que eu dormisse com ela. Então aqui estou eu, observando o sol acariciar o halo de cachos em torno de sua cabeça, meu corpo esparramado sobre o dela. Ela disse que o peso em seu estômago na verdade ajudou a aliviar a dor depois de limpá-la e envolvê-la, então eu escutei e retomei meu lugar de costume.

"Por que você está me olhando dormir?" Ela pergunta, sua voz pesada de sono. Eu sorrio, a reação vindo muito mais facilmente agora do que no início.

"Porque eu gosto de como você fica quieta quando dorme. É uma boa mudança de ritmo."

Ela tira o braço do rosto e olha para mim fingindo indignação com o meu comentário. Seus olhos verdes estão praticamente brilhando na luz da manhã. Ela passa as mãos pelo meu cabelo e aperta minhas bochechas dolorosamente.

"Você não acha que é tão fofo," ela diz com uma voz de bebê. Eu rio e me liberto de seu aperto, levantando-me e puxando uma boxer que encontro no chão. "Você vai me ajudar a sentar?" ela pergunta.

Sua dor me lembra o que fizemos juntos, e uma onda de calor percorre meu corpo. Mesmo sabendo que ela mal consegue se sentar sozinha, sinto a necessidade de abri-la e reivindicá-la novamente. Meu demônio ronrona em concordância. Mas eu sei que não posso

deixá-lo assumir de novo tão cedo. Ela não está nem perto de pronta para lidar com algo assim ainda.

Eu me inclino sobre ela, e ela envolve seus braços em volta dos meus ombros enquanto eu a coloco em uma posição sentada. Ela respira entre os dentes enquanto se acomoda no sofá em uma posição confortável. As ataduras estão vermelho-escuras devido ao sangue que ela perdeu durante a noite.

"Deixe-me ir buscar algumas bandagens novas, ok?" Eu digo a ela enquanto empurro o cabelo rebelde de seu rosto. Ela sorri para mim e franze os lábios para um beijo. Ela faz isso com frequência ultimamente. É sua nova maneira favorita de pedir um beijo ou atenção, especialmente quando estamos de pé. Ela me diz que é porque ela é mais baixa do que eu, então ela não pode simplesmente alcançar quando ela quer.

Eu me inclino e a beijo, deixando nossas línguas explorarem a boca um do outro antes de me afastar. Lyra é tão fofa. Tudo sobre ela grita pequena, delicada e tão facilmente quebrável. Mas ela provou o contrário na noite passada.

Ela olhou meu demônio nos olhos e nos aceitou. Ela nos acolheu em seu coração e em seu corpo. O presente que ela nos deu ontem à noite é algo que nunca poderei retribuir. Não me sinto como ela; Não sei como. Mas posso trabalhar nisso pelo resto do nosso tempo juntos. Vou protegê-la e dar-lhe tudo o que ela quiser.

Por tudo que eu tiro dela, vou tentar o meu melhor para dar a ela um pedaço de mim em troca.

Recolho novos curativos, um pouco de água oxigenada e algumas toalhas limpas antes de voltar para a sala de estar. Ela lentamente puxa as ataduras sujas, estremecendo quando elas puxam sua pele sensível. Eu sei que todo o seu torso deve estar irradiando dor, mas ela se recusa a aceitar qualquer coisa por isso.

Enquanto eles caem de seu estômago, meu pau ganha vida novamente. Ratinha está esculpida tão lindamente em sua carne que eu sinto que poderia gozar em minhas boxers apenas com a visão. Cada letra tem provavelmente 12 centímetros de comprimento, e eu a fiz grande o suficiente para cobrir todo o seu estômago acima do umbigo.

A sensação primitiva que tenho ao vê-la marcada como minha, arruinada por qualquer outra pessoa que um dia quisesse ou tentasse ver sua carne, quase me deixa de joelhos. Eu engulo e sento ao lado

dela para que eu possa chegar perto o suficiente para limpar suas feridas.

Ela geme quando o peróxido frio a toca, chiando e borbulhando nos cortes enquanto eu atravessa sua pele. Limpo todo o sangue seco e me certifico de que tudo parece estar curando corretamente. Não que eu realmente saiba. Estou mais no negócio de ferir para matar, não ferir para então recuperar a saúde. Mas tudo parece estar bem até agora, então eu coloco novas bandagens em todo o seu estômago e, em seguida, jogo tudo na cozinha.

"Eu preciso ir trabalhar hoje," ela diz quando eu volto para a sala.

"Você vai trabalhar assim?"

Ela balança a cabeça e cantarola enquanto sorri e lentamente se arrasta para o final do sofá. Estou parado na frente dela, e ela aproveita a oportunidade para se aninhar na minha virilha. Seu nariz percorre meu comprimento rígido, enviando raios de eletricidade pela minha espinha e direto para minhas bolas. As pontas dos dedos dela brincam com a faixa da minha boxer antes que eu a pare.

"Se você vai trabalhar, não comece algo que não pode terminar," digo a ela, me afastando de seu alcance.

"Tudo bem, vou terminar mais tarde," afirma ela, levantando-se lentamente para se preparar para o trabalho. Eu a vejo se afastar, seguindo os movimentos de suas pernas bem torneadas e o giro de seus quadris. Eu gemo e passo minhas mãos pelo meu cabelo e rosto. Sua risada ecoa pelo corredor enquanto ela desaparece.

Ela será a minha morte.



“O brigada por me trazer até aqui para trabalhar. Você não precisava fazer isso,” ela diz contra meus lábios enquanto me beija pela quinta vez desde que estacionamos na livraria.

“Você não precisa agitar seu estômago mais do que o necessário. Você nem deveria estar no trabalho,” digo a ela novamente. Ela apenas sorri e me beija novamente.

Uma batida forte em sua janela nos tira da nossa pequena bolha. Nossa atenção imediatamente se volta para o policial parado do lado de fora de sua janela, o bastão ainda em sua mão. Eu posso ver a cor

sumir de seu corpo inteiro. Ela está apavorada e eu não gosto disso. Eu sou o único que tem permissão para tirar o medo dela.

"Está tudo bem, Ratinha," murmuro enquanto abro a janela.

"Olá de novo, Srta. Koehl," ele diz, colocando o cassetete de volta no cinto. "Quem é seu amigo?"

"Oh," ela gagueja. "Este é meu namorado."

Eu me encolho internamente com quão regamente fodidos estamos. Agora eles sabem que estou associado a ela. Eles sabem que ela me manteve em segredo da última vez que falaram. Isso vai parecer muito suspeito. Isso a incrimina em tudo o que eles acham que aconteceu com Jared.

Pela primeira vez, surpreendentemente, meu demônio está quieto.

Eu me inclino sobre Lyra e estendo a mão para apertar a do policial.

"Elijah Penderghast," digo, sacudindo sua mão pela janela aberta. Não faz sentido dar a ele um nome falso agora que ele está tão perto da trilha. Dar a ele um nome falso só incriminaria ainda mais Lyra se ele descobrisse que eu estava mentindo.

"Você não mencionou um namorado da última vez que conversamos, Srta. Koehl." Seus olhos perfuram ela, e posso sentir a tensão no carro disparar. Ela está tensa, sua cor sumiu e seu batimento cardíaco está irregular. Posso sentir quando acaricio seu pulso com o polegar para ajudar a mantê-la calma. Não faz muita coisa.

"Oh, bem, é tudo tão novo," ela deixa escapar rapidamente. "Nós nos conhecemos há apenas algumas semanas, então realmente não passou pela minha cabeça quando estávamos conversando."

"Por que isso, baby?" Eu me intrometo, efetivamente impedindo seu vômito de palavras. "O bom oficial perguntou a você sobre o status do seu relacionamento atual da última vez que vocês conversaram?" Ela me olha com os olhos arregalados e balança a cabeça negativamente.

"Eu só tenho mais algumas perguntas para você, Srta. Koehl, se você não se importa?" Ele se afasta do carro, indicando que ela deveria sair.

"Quer que eu fique com você até que ele termine?" Eu pergunto em voz baixa para que ele não possa ouvir.

"Estou bem," ela diz, apertando minha mão e me dando um último beijo. Eu não acredito nela, mas entendo por que ela não quer

que eu fique com ela. Seria o mesmo motivo pelo qual eu não gostaria que ela ficasse comigo. Nenhum de nós quer que o outro seja pego.

Vai contra tudo dentro de mim não segui-la para fora do carro e encarar esse filho da puta. Eu quero seu nome, o nome de sua esposa e onde diabos eles moram. Eu quero caçá-lo e deixá-lo ser o segundo homem que matei pela garota no banco do passageiro do meu carro. Eu quero fazê-lo gritar de agonia por fazê-la temê-lo.

Ela agarra meu queixo e me traz de volta à terra, apertando meu queixo dolorosamente.

"Eu vou te ver quando você vier me pegar em algumas horas, ok, baby?"

Eu aceno contra sua mão, e então ela está saindo do carro, tentando ao máximo não estremecer de dor enquanto a pele em seu estômago se move e aperta. Enquanto me afasto, bato no volante até sentir que vou quebrar minha mão. Eu grito no vazio do carro, implorando pela voz familiar do meu demônio me dizendo o que fazer.

Mas ele está em silêncio e estou em agonia por nossa garota.

Chapter 29

Lyra

Olhando para minha barriga nua no espelho, eu gentilmente corro meus dedos sobre as letras esculpidas em minha pele e sorrio. É melhor do que jamais pensei ter alguém assim em minha vida. Ele está tão obcecado por mim que gravou seu apelido na minha pele. Ele me arruinou para qualquer outra pessoa que pudesse tentar olhar para mim, e eu adoro isso.

Serei dele para sempre e ele será meu. Ninguém mais pode dar a ele o que eu posso. Ninguém jamais iria querer. Eu alimento seu demônio de uma maneira que ele nunca pensou que faria. Meus dedos continuam traçando pelas letras, fazendo cócegas nas bordas que coçam. Eu me pergunto como será se eu algum dia engravidar. Vai esticar e voltar ao normal? Ou vai distorcer a marcação?

Meu sorriso cresce quando penso em carregar seu bebê dentro de mim. Nós criaríamos bebês tão fofos. Seu cabelo castanho e meus olhos verdes. Poderíamos brincar juntos à noite enquanto eles dormiam. Teríamos que tornar as paredes à prova de som, mas isso não daria muito trabalho.

Ele gostaria de ter filhos? Provavelmente não. Não consigo imaginar um sociopata querendo ter filhos por perto. Nunca senti realmente o chamado para a maternidade, mas pensar em carregar seus filhos é um soco no coração. Pode ser uma cura para nós dois criar um filho da maneira que deveríamos ter sido criados. Nós o protegeríamos da maneira que nossos pais deveriam ter nos protegido.

Elijah vem atrás de mim, tirando-me dos meus pensamentos, e sorri para mim no espelho. Ele parece muito mais à vontade ultimamente. Ele costumava ser estranho em seus sorrisos forçados e conversa, mas agora parece que vem mais naturalmente.

"Você está pensando profundamente, Ratinha. O que está acontecendo nessa sua mente?" Ele pergunta, passando o nó dos dedos pela minha espinha lentamente até chegar à minha nuca. Ele o agarra suavemente em suas palmas ásperas, e eu afundo de volta em seu peito.

"Eu estava pensando em como estou contente por finalmente ter encontrado alguém com quem eu posso ser eu mesma," eu respondo, virando-me em seu aperto e envolvendo meus braços em volta de sua cintura. Ele olha para mim com o nariz reto e beija minha testa. Esses pequenos toques de intimidade fazem meu coração disparar. Gosto de pensar que ele se sente tão livre quanto eu.

"Como você está se sentindo?" Ele pergunta, certificando-se de que ainda me sinto bem depois do meu encontro com o policial no trabalho. Elijah me perguntou tudo sobre o que o policial e eu discutimos depois que ele foi embora, mas era apenas mais da mesma coisa. Eles queriam saber se eu tinha ouvido falar de Jared ou se conseguia me lembrar de mais alguma coisa que pudesse ajudá-los em sua busca. A única coisa diferente desta vez foi que eles perguntaram como eu conheci Elijah.

Eu entrei em pânico. Mais uma vez, fui pega completamente despreparada. Elijah e eu presumimos que eles me deixariam em paz assim que percebessem que eu não tinha nada a ver com isso. Devíamos ter conversado mais sobre isso, para ter certeza de que eu ficaria bem se eles viessem farejar novamente. Mas não o fizemos, e não podemos voltar no tempo e consertar.

"Estou nervosa," eu admito, colocando minha testa contra seu peito. Eu respiro seu cheiro fresco e tento acalmar meus pensamentos acelerados. "Eu sinto que estraguei tudo com a minha resposta sobre você."

"Você foi pega desprevenida. Está tudo bem, Lyra."

"Mas agora eles sabem que eu te conheci naquela noite em que fui ao clube. E se eles conectarem os pontos? E se você perder uma câmera fora de uma empresa em algum lugar? E se você, sem saber, deixou algum DNA aleatório em algum lugar e eles o encontrarem?"

"Conhecer você naquela noite não prova nada," diz ele, agarrando meu queixo e me fazendo olhar para ele. "É apenas uma coincidência."

Eles nem sabem se essa foi a última vez que ele foi visto. Está bem. Vamos tentar não pensar nisso e ir deitar, ok? Está tarde."

Ele me pega e eu envolvo minhas pernas em volta de seus quadris, deixando minha cabeça cair em seu ombro. Quando descemos para a sala de estar, ele levanta uma de suas camisetas para eu vestir.

"Precisamos deixá-lo respirar durante a noite, mas precisamos ter cuidado para não encostar muito esta noite, ok?"

Eu aceno e levanto meus braços, deixando-o deslizar a camiseta enorme sobre o meu torso. Eu bocejo e deito de lado no sofá, deixando espaço para ele se deitar também. Quando ele se junta a mim, ele me encara e envolve seu braço esquerdo em volta da minha cintura, me puxando contra seu corpo. Sua pele tem um certo calafrio que esfria minha pele aquecida enquanto ele nos envolve em uma colcha.

"Você sabe, eu percebo que há alguma merda negra em seu passado," eu sussurro contra seu peito. Seu aperto em mim aumenta, e eu juro que sua respiração até para. "Eu não vou te perguntar sobre isso," eu digo rapidamente e o sinto relaxar contra mim. "Eu queria me abrir para você e dizer que algumas coisas aconteceram comigo também quando eu era mais jovem."

"Você não tem que me dizer," ele diz em meu cabelo.

"Eu sei. Mas eu quero. Eu quero que você saiba tudo sobre mim." Eu o sinto balançar a cabeça, então começo com a primeira vez que aconteceu. "Não quero que pense que estou tentando comparar o que aconteceu comigo com o que aconteceu com você. Só para ficar claro, eu percebo, em comparação com o que acho que você passou, saí fácil."

"Mas, de qualquer maneira, eu tinha doze anos. Tive um amigo enquanto minha mãe estava fora. Ela estava na casa do namorado ou algo assim, eu acho. Não consigo me lembrar dessa parte. Eu estava com uma amiga e estávamos conversando online com alguns de nossos amigos da escola. E um garoto por quem eu tinha uma queda estava online, falando conosco sobre como ele viria e sairia conosco."

"Eu morava em uma cidade pequena, então ele podia literalmente ir até lá. Então, ele fez. Não consigo me lembrar de tudo isso, mas me lembro, por algum motivo, que começamos a perseguir um ao outro pela casa. Era uma versão esquisita de esconde-esconde. Minha amiga estava escondida em algum lugar, e eu só me lembro de correr pelo corredor, longe do garoto, e ele me pegou. Ele me jogou no chão e enfiou a mão na minha calça."

Elijah se enrijece novamente e sua respiração se acelera. Eu costumava ter a mesma reação. Mas já contei essa história tantas vezes que ela quase não me afeta mais. É como recitar uma cena de um filme.

“Ele enfiou os dedos dentro de mim. Só me lembro de uma dor aguda e queimação intensa enquanto ele bombeava e bombeava para dentro e para fora de mim. E de repente ele estava fora de mim, e eu realmente não me lembro o que aconteceu depois disso. Eu sei que ele fez isso de novo enquanto nós três estávamos sentados na minha cama no escuro, assistindo TV.”

“Ele contou a todos na escola, e eu fui ridicularizada e chamada de vagabunda durante todo o ano letivo. Eles nunca paravam. Eles simplesmente não podiam deixar para lá. Como se eu tivesse escolha?” Eu posso sentir minha garganta fechando. Faz muito tempo que não tenho uma reação como essa. Não sei se o fato de ser segurada por Elijah está me fazendo sentir segura o suficiente para chorar ou se é apenas saber que ele passou por algo muito pior do que eu.

“Houve algumas outras coisas que aconteceram, mas é a primeira vez. E eu só queria compartilhar com você para que você saiba que não está sozinho. Posso não entender exatamente o que você passou, mas você não está sozinho. E nunca vou julgá-lo ou deixá-lo por qualquer coisa relacionada ao seu trauma, Elijah.”

Eu olho para ele e ele encontra meu olhar. Lágrimas caem pelo meu rosto e ele as enxuga com os polegares. Posso imaginá-lo como um garotinho, ainda inocente e ileso. E parte meu coração ver o que ela fez com ele, o que ela o fez se tornar. Mas eu não o teria de outra maneira. Apesar de todo o seu trauma, sua doença mental e sua falta de emoções, eu o aceito.

Dou-lhe tudo de mim, apesar de tudo que a sociedade considera que há de errado com ele.

Eles não veem Elijah. Eles nunca poderiam. Eles dariam uma olhada nele por quem ele realmente é e o trancariam, jogando a chave fora. Mas o que eles não entendem é que dentro desse homem, há uma criança profundamente abusada que só quer que alguém a veja e aceite.

Eu sou essa pessoa. Eu sou sua pessoa.

Vou dar a ele tudo o que ele precisa de mim para sobreviver.

Chapter 30

Elijah

Tudo o que posso sentir por ela é uma raiva pura e não adulterada. Se eu pudesse encontrar aquele homem hoje, eu o faria sofrer enquanto drenava a vida de seu corpo. Nunca na minha vida quis matar homens. Mas desde que essa garota entrou na minha vida, não consigo pensar em nada além de matar alguém que já a prejudicou ou o fará no futuro.

Eu quero protegê-la mais do que eu quero me proteger.

"Matar sempre ajudou a manter meu demônio sob controle," eu começo, querendo dar a ela algo depois dos pedaços de si mesma que ela desnudou para mim. Não posso falar sobre o que minha mãe fez - de jeito nenhum eu voltaria nisso agora. Já estou muito instável com os eventos de hoje.

"Ele fala com você?" ela pergunta, parecendo genuinamente curiosa.

"Ele fala." Eu limpo minha garganta. Acho que nunca vou me acostumar com a ansiedade que se instala. "Desde que eu era criança e tudo o que acontecia, ele meio que apareceu um dia. Não o vejo, mas o ouço. Quando eu mato, é como se isso fosse tudo que ele precisava para ir embora por um tempo."

"Ele foi embora depois do que fizemos ontem à noite?"

"Ele tem estado em silêncio desde então," digo a ela, puxando-a para baixo do meu queixo. É difícil fazer contato visual com ela nos melhores momentos, mas quando estou expondo uma parte tão

sombria de mim mesmo, é quase impossível. E ela parece gostar de abraçar.

"Ele assumiu completamente o comando ontem à noite. Ninguém nunca o viu e sobreviveu," digo a ela. "Eu não sei como ou por que ele parou com você. Depois que fico cego e ele se torna eu, sinto que não tenho nenhum controle sobre meu próprio corpo. Ele está me dizendo para matá-la desde que te conheci. Foi ele quem me fez segui-la naquela noite. Juro que meus pés começaram a se mover para segui-la sem minha permissão."

"Ao mesmo tempo," eu continuo, "ele está sempre insistindo que eu chame você de nossa em vez de minha. Como se ele quisesse mantê-la tanto quanto eu. Acho que estamos ambos intoxicados por você." Eu respiro seu perfume rosado e me deleito em seu calor. Ela está sempre tão quente e tão... viva.

"Você me chama de sua?" Eu sei que ela está sorrindo, embora eu não possa ver seu rosto. Sua voz a trai. Não sei o que essa garota vê em mim, mas ela está obcecada. Ela não se cansa de eu marcando e reivindicando-a como minha.

"Claro, de tudo isso, é nisso que você se concentra." Eu rio e dou um tapa suave em seu traseiro. "Regularmente, Ratinha." Eu a sinto se aproximar de mim. "Ele tem estado mais quieto desde que nós escolhemos você também. É como se quanto mais tempo eu estivesse perto de você, menos poder ele teria sobre mim."

"Eu quero saber porquê?"

"Acho que ele está lá para me ajudar do seu jeito. É um mecanismo de defesa que desenvolvi quando toda aquela merda estava acontecendo. Talvez com você por perto, eu não sinta mais que tenho que fazer tudo sozinho. Então eu não preciso mais dele tanto. Eu apenas preciso de você."

Ela se puxa para fora do meu queixo e posso senti-la me olhando, mas não consigo olhar para baixo. O contato visual nunca foi algo que me incomodou com as pessoas. Normalmente, são eles que ficam desconcertados, e não o contrário. Mas a maneira como Lyra me olha faz com que eu me sinta mais vulnerável do que desde criança. Eu fecho meus olhos e respiro fundo.

"Não consigo sentir as coisas como você as sente," digo a ela. "Eu não tenho ideia do que é o amor ou como deve ser. Eu nunca vou ser capaz de experimentar isso." Eu pego seu rosto em minhas mãos e finalmente encontro seus olhos. Nunca me canso de olhar para eles.

Eles são principalmente verdes, mas acentuados com flocos marrom-dourados.

Grama com poças de lama.

"Não posso te dar amor, Lyra. Mas eu posso te dar a mim mesmo. Você pode ter tudo de mim. No que me diz respeito, não pertenço mais a mim mesmo. Eu pertenço a você."

Ela me beija. Ela tem gosto de pasta de dente e um pouco de tabaco que ainda está na pele.

"Eu não quero amor, Elijah," ela diz ao interromper o beijo. "Eu nunca quis ser o amor de alguém em sua vida. Nunca fui aquela garota que sonhava com um grande vestido branco e declarações de adoração eterna." Ela me beija de novo, seus lábios tão incrivelmente macios contra os meus. "O amor se desvanece. Mas o que você e eu podemos dar um ao outro? Não vai morrer até que o façamos. O que é perfeito, porque se você não estiver aqui, eu não quero existir. Eu não posso. Você é meu tudo. Você tem tudo de mim e eu tenho tudo de você. É tudo de que precisamos."

Ela me beija novamente, rolando em cima de mim e me empurrando de volta para o sofá. Suas mãos estão em cima de mim. Elas deixam rastros de pele queimada em meu peito, meu abdômen e, em seguida, descem quando seus dedos encontram o cós da minha boxer. Ela quase a empurra para baixo e agarra meu comprimento flácido, fazendo-o inchar em sua palma.

"É isso aí, baby," ela sussurra contra a minha boca. "Fique duro por mim."

Ela se estende mais para baixo, segurando minhas bolas e correndo a ponta do dedo ao longo do meu períneo. Eu vocifero e empurro em sua mão, fazendo com que seu dedo empurre minha ponta. Eu me sinto selvagem.

Meu sangue está fervendo, e não consigo pensar em nada além de quanto quero que ela empurre aquele doce dedinho dentro de mim. Nós nunca fizemos isso, mas porra, seus toques suaves agora parecem incríveis. Meu pau está tão duro que está vazando pré-goço no meu estômago. Ela chupa o dedo e continua a rolar e circundar a ponta do dedo sobre o meu buraco.

"Elijah," ela ronrona enquanto morde meu pescoço. Minhas mãos estão congeladas em seus quadris, esperando para ver o que ela fará a seguir. "Você gostaria de ver como é quando eu massajeio sua próstata?"

Ela beija e morde seu caminho pelo meu peito, deixando marcas de dentes profundos na minha pele que vão direto para o meu pau latejante. Ele se contorce a cada mordida. Ela finalmente - porra, finalmente - chega ao meu pau, girando sua língua doce e macia ao redor da cabeça pingando. Ela cantarola enquanto sua boca se fecha em torno de mim e, ao mesmo tempo, a ponta de seu dedo rompe meu anel apertado.

Eu suspiro, na verdade suspiro pra caralho, com quão deliciosamente isso queima. Mas ela apenas me leva mais fundo em sua boca e garganta, chupando e roçando seus dentes sobre minha carne sensível. Seu dedo afunda mais fundo no meu traseiro, transformando a queimação em uma dor maçante e incrivelmente prazerosa.

"Isso mesmo, baby. Deixe sua Ratinha foder este traseiro apertado." Ela desce de volta para o meu pau e eu agarro seu cabelo com as duas mãos, movendo meus quadris para cima em sua boca e depois para baixo em seu dedo. O ritmo faz com que gotas de suor brotem em minha pele. Eu tenho arrepios em todos os lugares. Então, de repente, ela encontra, seu dedo inteiro sentado dentro, a ponta massageando aquele ponto doce dentro de mim.

Eu me torno uma poça chorona no sofá. Meu corpo não é mais meu - é dela. Não consigo decidir se quero foder seu rosto ou seu dedo. Antes que eu possa gozar, ela o puxa, arrancando um grunhido da minha garganta. Ela cospe em seus dedos novamente e desta vez empurra dois dentro de mim. Seus dedos se curvam e se enrolam contra mim enquanto seu polegar massageia meu períneo. A pressão é quase insuportável.

Eu grito e empurro com mais força em sua boca, seus sons de engasgo e ânsia apenas me empurrando ainda mais para o delírio. Ela move os dedos com mais força dentro de mim e meus quadris se movem de forma irregular. Parece que preciso fazer xixi, mas sem a pressão de estar cheio. Essa dor floresce profundamente na minha virilha, se espalhando pelo meu estômago e espinha.

Lyra geme e cantarola em volta do meu pau, fazendo tudo vibrar enquanto eu gozo em sua boca, prendendo os dedos no meu traseiro com tanta força que juro que posso quebrá-los. Ela continua a chupar e gemer, movendo-se para cima e para baixo no meu pau, dentro e fora do meu traseiro. Cada músculo do meu corpo se contrai, seu toque se tornando doloroso enquanto estou superestimulado. Meu

aperto em seu cabelo aumenta, e eu a puxo de cima de mim, nós dois ofegando por ar.

Ela sorri com a boca aberta, saliva e sêmen escorrendo de seus lábios enquanto ela lentamente puxa os dedos livres. Eu estremeço com a sensação.

"Bom menino, Sem Nome," diz ela, beijando-me com força e me fazendo sentir o meu gosto em sua língua. Eu realmente não vejo o apelo no gosto salgado e almiscarado, mas ela definitivamente vê, porque ela está tão molhada que posso sentir seus doces líquidos escorrendo no meu pau gasto.

Eu nos viro, prendendo-a embaixo de mim no sofá, esticando seus braços acima da cabeça, sabendo que ela pode sentir os cortes em seu estômago. Ela sorri para mim e pisca.

"Faça o seu pior."

Eu sorrio de volta e desço em sua boceta encharcada, bebendo-a como se fosse meu último dia na terra. Seus gemidos enchem meus ouvidos enquanto mergulho um, depois dois e três dedos em sua boceta, esticando e fodendo seu buraco apertado com descuidado. Eu chupo seu clitóris entre os dentes, segurando-o e sacudindo-o com a minha língua.

Eu enrolo meus dedos dentro dela com cada impulso rápido, empurrando com força em seu ponto G e observando todo o seu corpo corar com o calor. A umidade inunda minha boca enquanto ela se aproxima cada vez mais de seu próprio orgasmo. Suas costas se arqueiam e ela grita enquanto continuo a bombear e empurrar dentro dela, ignorando a dor ardente em meu braço. Eu rolo seu clitóris entre meus dentes, e ela fica tensa enquanto os tremores atormentam seu corpo.

Depois de um momento de alguns palavrões muito coloridos, ela se recostou no sofá. Eu liberto meus dedos e chupo cada um. Acho que poderia sobreviver apenas com seu gozo. Eu lambo a bagunça que ela fez nas bochechas de seu traseiro e seus lábios sensíveis e inchados antes de beijar meu caminho até sua barriga, prestando atenção especial à palavra esculpida em seu estômago.

"Minha," eu digo, deitado em cima dela, exausto e gasto.

"Sua," ela responde com um suspiro cansado.

Chapter 31

Lyra

Walter ficou me observando o dia todo com o canto do olho. Toda vez que ele pensa que não estou olhando, ele está olhando. Enquanto estou organizando livros, enquanto trabalho no estoque, enquanto ajudo os clientes, ele simplesmente está lá, me olhando com um olhar preocupado.

"Walter, o quê?" Eu finalmente pergunto no final do meu turno. Não aguento mais ficar sob seu olhar cético.

Ele suspira e caminha até mim de onde estava escondido entre as prateleiras de ficção científica. Ele se inclina sobre o balcão, os cotovelos o sustentando e as mãos passando pelo rosto. Seus olhos parecem cansados. Eu me levanto e chego mais perto do balcão.

"O que há de errado, Walter?" Eu pergunto de novo.

"Lyra," diz ele um pouco relutantemente. "Eu preciso falar com você sobre algo. Bem, eu quero te perguntar uma coisa."

"Ok," eu digo lentamente. Que porra vai ser isso? Ele vai me despedir porque acha que tenho algo a ver com o desaparecimento de Jared? Ele está farto dos policiais aparecerem continuamente aqui? Ele está bravo por eu estar tão atordoada e ausente tantas vezes?

"Olha, vou direto ao ponto. Aquele garoto que você está namorando está abusando de você?"

Eu fico olhando para ele por um momento, completamente chocada. O quê? Eu começo a rir, uma gargalhada que estremece e machuca minha pele cortada em meu estômago. Mas não consigo

parar. Se Walter soubesse o que realmente estávamos fazendo quando passamos um tempo juntos... ele teria nos internado. Especialmente depois que ele descobrisse que eu era uma participante voluntária.

"Não, Walter," eu finalmente digo. Seus olhos estão cautelosos quando ele olha para mim, seu olhar parando por um momento muito longo no meu pescoço. Sei que os hematomas sararam, mas se ele os visse naqueles poucos dias em que ainda estavam lá e eu estava trabalhando, faria sentido que ele pensasse o pior.

"Você ausentou do trabalho por uma semana depois de conhecê-lo. O que é bom - eu entendo que vocês, jovens, precisam viver suas vidas e passar um tempo na fase da lua de mel. Mas, desde então, você chega parecendo pálida e magra. Você perdeu muito peso, Lyra," diz ele.

Eu perdi? Eu olho para mim mesma, vendo como acho que ele pode estar certo. Minhas roupas estão ficando um pouco mais largas do que o normal. Mas não é como se eu não pudesse perder alguns quilos. Provavelmente estou mais saudável com a bagagem perdida.

"Às vezes você estremece quando se inclina para pegar uma caixa. Você se desgasta mais facilmente. Você está tão cansada, Lyra. Você está bocejando o tempo todo e há olheiras sob seus olhos." Eu toco meu rosto, sentindo-me ficar quente e fria sob seu exame. Ele está me observando, e eu nem percebi até hoje.

"E naquele dia o oficial veio questioná-la," ele continua. "Você usava um lenço, mas isso não escondia os hematomas. Você tinha grandes marcas roxas e azuis em todo o pescoço, como se alguém tivesse enrolado as mãos em volta e espremido a vida de você, Ly."

Eu engulo a memória do policial olhando para o meu pescoço como se ele pudesse vê-los. Achei que já os tivesse coberto o suficiente com o lenço e o frasco de corretivo que usei.

"Não é o que você pensa, Walter," começo, mas ele me interrompe com a mão.

"Eu não acabei. Sei que às vezes vocês, jovens, podem gostar de certas coisas que nós, idosos, não gostamos. Sexualmente, quero dizer," ele diz, suas bochechas ficando em um tom brilhante de vermelho. Eu sinto meu próprio rubor combinar com o dele, e eu olho para os meus pés, querendo desaparecer completamente a partir deste momento. "Mas eu não acho que o que você está passando seria considerado normal. Se ele está te machucando, você precisa me dizer. Posso te ajudar. Eu posso te afastar dele."

Eu olho para Walter, completamente indignada por ele tentar me tirar de Elijah. Ele pode ver o horror em meu rosto quando encontro seus olhos, e posso ver que ele sabe que cometeu um erro. Ele tenta recuar. Eu posso vê-lo se preparando para fazer outro discurso retórico, mas eu levanto minha mão desta vez para impedi-lo.

"Walter, preciso que você saiba que Elijah não está me machucando. Ele não é abusivo." E a única coisa que acho que posso dizer para convencê-lo é algo em que nem acredito. "Eu o amo," eu engasgo, as lágrimas tentando cair pelo meu rosto. Eu gostaria de poder apenas dizer a ele como realmente me sinto. Como as emoções que tenho por Elijah são muito maiores do que o amor, e como parece que estou degradando o que temos ao chamá-lo de amor. Mas Walter não vai entender isso. Eu tenho que emburrecer para ele.

"Você é muito jovem para saber o que é amor, Lyra," ele diz, balançando a cabeça. "Você não poderia saber o que é amor. E se você acha que ele está te tratando assim por amor, batendo em você por amor ou estrangulando você por amor, então você está em uma situação muito mais profunda do que eu pensava. Você precisa deixá-lo. Eu não vou ficar aqui e assistir você se transformar em nada bem na frente dos meus olhos!"

Ele grita a última frase para mim, e eu recuo para longe dele. Nunca ouvi gritos de Walter. Nem mesmo quando derramei um bule inteiro de café em uma nova remessa de livros. Mas ele está com raiva agora. Seu rosto está vermelho e quente, e ele começa a andar de um lado para o outro.

"Eu sabia que ele era uma má notícia naquele dia em que te vi usando aquele lenço. Eu disse àquele policial," ele murmura para si mesmo, andando para frente e para trás na frente do balcão. "Eu disse a ele que tinha um mau pressentimento sobre aquele seu novo namorado com quem você andava. Eu disse a ele sobre como pensei ter visto marcas e hematomas em seu pescoço e como eu tinha uma suspeita de que era aquele menino."

Meu corpo inteiro fica vermelho de pavor. Posso sentir o vômito ameaçando subir. Walter contou ao policial sobre Elijah. Quando ele me questionou, ele sabia sobre ele. Quando ele me viu no carro de Elijah, ele já sabia sobre ele. Meu estômago revira e eu pego a lata de lixo sob a caixa registradora, derramando todo o conteúdo do meu estômago nela. Certo, eu não tomei café da manhã, então é principalmente ácido estomacal, mas eu não consigo parar o vômito seco.

Walter está ao redor do balcão em segundos, esfregando minhas costas e puxando meu cabelo do rosto. Arrepios explodem em meu corpo com seu toque. Eu me afasto e tropeço na parede atrás de nós, batendo meu quadril dolorosamente na impressora.

"Não me toque," eu grito.

"Veja, você não pode mais ser tocada sem ficar mais assustada, Lyra. Esse menino machucou você. Precisamos tirar você de lá."

"Ele não me machucou, porra!" Eu grito com ele, minha garganta em carne viva de vomitar. "Você sim! Você estragou tudo enfiando o nariz onde não devia!" Eu explodo.

"Lyra!" ele diz, dando alguns passos para longe de mim. "Eu entendo que você esteja chateada, mas você não pode falar assim com seu chefe."

"Walter!" Eu ri. "Você não deve falar com sua funcionária assim! Você não deveria estar metendo o nariz na minha vida! Faça-me um favor e mantenha o meu nome e o de Elijah fora da porra da sua boca. Eu me demito."

Ele me encara com os olhos arregalados e chocado com a minha explosão. Definitivamente, não era assim que ele pensava que aconteceria. Posso imaginar como ele pensou que iria me salvar, como uma espécie de figura paterna. Mal sabe ele, eu não preciso ser salva. Elijah já me salvou.

Eu caminho para o fundo da loja, praticamente correndo com as pernas dormentes. Pego minha capa de chuva amarela brilhante e o resto das minhas coisas e saio correndo da loja. Quando passo por ele para ir em direção à porta, ele ainda está parado ali, me olhando com olhos tristes. Abro a porta, deixando o cheiro da chuva tomar conta de mim. Respiro fundo e me viro para olhar para ele.

"Foda-se, Walter."

Com aquele adeus, saio para a chuva, nem mesmo me preocupando em colocar meu capuz. Eu deixei a chuva fria de outono cair sobre mim, fazendo meu cabelo grudar no meu couro cabeludo e rosto. Corro alguns quarteirões de volta ao meu apartamento. Não tenho muito mais tempo no meu contrato, então preciso ter certeza de que tudo está fora de lá. Também me dará tempo para me acalmar antes de voltar para casa e enfrentar Elijah.

Eu desmorono no momento em que entro pela minha porta, cedendo contra ela e caindo no chão. Eu não consigo respirar. O ataque de pânico se instala em meus ossos, agarrando meus pulmões. Soluços percorrem meu corpo e eu caio no chão, descansando minha

bochecha na madeira fria. Eu puxo meus joelhos para o meu peito e deixo as lágrimas caírem. Eu pego tudo para fora. Eu grito, eu choro e, eventualmente, respiro.

Nós podemos superar isso. Eu só tenho que confiar em Elijah para nos manter seguros. Se ele não puder, desceremos juntos. Eu agarro meu estômago dolorido com uma mão e enxugo as lágrimas do meu rosto com a outra. Ela sai preta de rímel e eu suspiro, me levantando do chão.

Que merda de bagunça.

Chapter 32

Elijah

Lyra ainda está no trabalho quando alguém bate na minha porta. Eu coloco meu cigarro no balcão da cozinha e jogo na pia antes de fazer meu caminho pelo corredor. Acho que uma pessoa normal pode ficar nervosa, sabendo o que está do outro lado da porta, mas eu sabia que isso ia acontecer.

Desde que eles me viram com Lyra naquele dia no trabalho dela, eu sabia que eles viriam falar comigo; era só uma questão de quando. Eu suspiro enquanto a voz na minha cabeça permanece em silêncio. Eles batem de novo, fodidos impacientes.

"Chegando!" Eu grito enquanto faço meu caminho pelo corredor. Eu olho em volta enquanto ando, certificando-me de que não há nada aberto que possa levantar suspeitas. Duvido muito que tenham um mandado. Não há como eles terem evidências suficientes neste momento para conseguir uma. Quando abro a porta, é o mesmo policial do outro dia e outro parado atrás dele. Eu me pergunto se ele percebe que pareço muito mais intimidante do que ele, embora seja trinta centímetros mais baixo.

"Sr. Penderghast," diz ele, com os polegares apoiados nas alças do cinto. Eu luto contra a vontade de revirar os olhos para sua postura de muito macho. "Nós nos conhecemos outro dia? Sou o policial Matthews. Este é minha parceira, Oficial Nichols."

"Prazer em conhecê-la," eu digo, estendendo minha mão para a mulher. Ela acena com a cabeça e aperta minha mão.

"Podemos entrar? Só temos algumas perguntas." Tento não fazer isso, mas não consigo evitar. Hesito, e eles percebem. É uma fração de segundo de estar incerto sobre como devo proceder aqui, mas é o suficiente para deixar suas suspeitas crescerem.

"Sim, claro. Entre." Afasto-me da porta, segurando-a aberta enquanto eles entram e observam os arredores. Não vejo este lugar como outra coisa senão um teto sobre minha cabeça para ter certeza de que não tenho que dormir na rua. Mas sempre que alguém novo chega e vê, sua primeira reação é sempre de espanto com o tamanho da coisa. Posso ter deixado ficar empoeirado e em mau estado, mas ainda mantém seu toque original, eu acho.

Até Lyra se deixou levar por isso. Eu olho em volta, seguindo para onde seus olhos estão viajando, certificando-me de que eles estão apenas olhando para a própria casa e não em busca de qualquer evidência incriminatória. Depois que eles se satisfazem com a grande entrada que já viu dias melhores, eu lentamente fecho a porta e os conduzo para a sala de estar.

Jogo as cobertas e os travesseiros no canto. Para eles, provavelmente parece que eu estava tirando uma soneca. Eles não conhecem os demônios que me assombram à noite. Eles não sabem que tenho que manter Lyra aqui comigo no sofá em vez de na cama. Estou tentando melhorar porque Lyra não está dormindo o suficiente. Eu posso ver nos círculos ao redor de seus olhos e a maneira como ela está constantemente tentando se esconder bocejando.

"Sr. Penderghast?" Oficial Matthews diz, tirando-me dos meus pensamentos. Eu olho para ele. "Podemos sentar?"

"Claro, sim," eu digo e vejo os dois fixar residência no sofá que acabei de limpar. Pego uma das cadeiras do outro lado da sala e me sento em silêncio, esperando que eles me façam suas perguntas. Não vou oferecer-lhes uma bebida nem bater papo. É quando você estraga tudo e dá a eles algo que eles possam usar contra você. Eu os quero fora de minha casa o mais rápido possível. De preferência antes de Lyra chegar do trabalho.

"Só temos algumas perguntas e depois sairemos da sua frente, Sr. Penderghast."

"Por favor, me chame de Elijah."

"Elijah," a oficial Nichols interrompe. "Achamos que a última vez que o ex-namorado da sua namorada foi visto foi na noite em que vocês dois se conheceram. E entrevistamos os amigos dela, que disseram que você estava no bar, assistindo a Srta. Koehl?"

"Eu não sei se eu chamaria isso de assistir," eu digo com uma risada fácil. "Achei ela bonita. Seu sorriso chamou minha atenção. Então eu fiquei no bar, esperando ter coragem de ir falar com ela. Acontece que eu não precisava - ela veio até mim."

"E ainda," o oficial Matthews interrompe, "suas amigas dizem que ela apareceu no clube não muito tempo depois de dizer que ia se aproximar de você. Eles pensaram que ela iria para casa com você naquela noite. Mas você a dispensou e depois desapareceu?"

"Estou em apuros por não ter levado uma bela mulher para casa na primeira noite, policial Matthews? Algumas pessoas me elogiariam por não ter aproveitado. Ela estava muito bêbada e eu não queria ser considerado um erro. E quanto ao desaparecimento de que você está me acusando, tudo que fiz foi voltar para casa."

"Alguém pode atestar isso?" Oficial Nichols pergunta.

"Bem, como você pode ver, eu moro sozinho. Então não."

"Você conheceu o ex da Srta. Koehl?"

"Não."

"Ela alguma vez fala sobre ele?"

"Ela me contou sobre ele, sim. Assim como ela me contou sobre seus outros ex-namorados. Eu fiz o mesmo com ela. Estamos em um relacionamento. Essas coisas surgem." Meu olhar vai facilmente de um policial para outro, não deixando que eles vejam quão abalado eu realmente estou por dentro. Eu os quero fora da minha casa. Minha pele está coçando e preciso de Lyra, como um viciado em busca de sua próxima dose. Eu anseio por ela.

"Caso você saiba, ela teve notícias de seu ex?" Oficial Matthews pergunta.

"Não que eu saiba. E gostaria de pensar que ela me contaria algo tão importante. Ela não está escondendo nada de vocês, ou de mim."

Ele fecha seu caderninho e olha para a policial Nichols. Ela acena com a cabeça, e os dois se levantam ao mesmo tempo. Isso foi muito fácil. Eu esperava perguntas muito mais difíceis ou pelo menos mais delas. Isso faz a ansiedade ferver no meu estômago. O que eles realmente queriam aqui? Eu não deveria ter deixado eles entrarem em minha casa sem um mandado.

Eu me levanto e os sigo para fora da sala e de volta para o foyer. Eles dão uma última olhada ao redor antes de eu abrir a porta e conduzi-los para fora. Não consigo parar de pensar no que esqueci. Por que não consigo colocar meus pensamentos em ordem? O que eles viram? Eles podem ver marcas de pneus na garagem que não são

minhas? Tem sangue no chão? Eles podem sentir o cheiro da década de morte que assombra esta porra de casa? Eu estava errado quando pensei que não havia câmeras nessas ruas? No bar? No clube? O que é? O que eu perdi?

"Manteremos contato, Elijah," diz o policial Matthews enquanto os dois voltam para o carro de polícia que está exatamente onde eu estacionei o carro de Jared naquela noite. Eu posso sentir que estou ficando com calor e frio. Eu perdi algo. Eu simplesmente não consigo descobrir o quê.

Enquanto eles saem, Lyra entra, dirigindo meu velho Jeep. Eu a vejo acenar para eles pela janela da frente quando ela passa por eles e para bem na frente da casa. Eles dobram a esquina da garagem, e então ela sai do jipe, correndo em minha direção a toda velocidade, encharcada até os ossos em sua capa de chuva amarelo brilhante.

Seu peso corporal me atinge como uma âncora, puxando-me dos meus pensamentos ansiosos para seus braços. Ela está com frio e molhada, mas ela está viva, e ela está aqui. Aquele perfume floral muito familiar dela enche meu nariz enquanto ela envolve seus braços em volta do meu pescoço. Eu a carrego para dentro, fora da vista de quaisquer olhos curiosos que ainda possam estar vagando pela casa. Lágrimas quentes caem no meu pescoço quando percebo que ela está chorando.

"Lyra," eu acalmo. "O que há de errado, Ratinha? Está tudo bem, está tudo bem," murmuro enquanto ela soluça cada vez mais forte, todo o seu pequeno corpo tremendo com o esforço.

"Eu não posso perder você," ela diz entre os gritos. Eu suspiro e aperto-a com mais força. Não há nada que eu possa dizer para melhorar isso. Não há nada que eu possa fazer neste momento. Se eles estão vindo para minha casa, sou um suspeito.

Eu corro minha mão sobre seu cabelo molhado e a seguro como eu acho que você faria com uma criança pequena, balançando-a e fazendo-a calar enquanto nos sentamos no sofá. Ela não vai me deixar ir, e eu não a deixaria se ela tentasse. Preciso absorvê-la o máximo que puder enquanto ainda estou por perto para fazer isso.

"Elijah," ela diz ferozmente, de repente segurando meu rosto e me olhando diretamente nos olhos. As dela são esmeraldas incendiadas com determinação. "Não posso perder você," ela diz.

Eu a encaro de volta, nem mesmo pestanejando enquanto digo a mentira mais dura que já disse.

"Você não vai."

Chapter 33

Lyra

“EU larguei o meu emprego,” digo depois de ficarmos deitados no sofá em silêncio por muito tempo. Eu me acalmei há muito tempo, mas nós apenas ficamos deitados aqui nos braços um do outro até o sol se pôr. “Walter e eu tivemos uma grande discussão e eu apenas disse a ele que me demiti e fui embora.”

Ele distraidamente passa os dedos pelo meu cabelo. “Tenho muito dinheiro para nós dois, se você não quiser trabalhar, Lyra. Venho contando isso desde aquele primeiro dia em que você me deixou para voltar ao trabalho. Você não precisa se preocupar com isso.” Ele beija minha testa. Ele tem me dito todos os dias que eu saio para trabalhar. Nunca pensei que seria aquela mulher que vive do dinheiro de seu marido. Parece preguiçoso para mim.

Mas se pudéssemos passar todos os dias juntos, deitados aqui nos braços um do outro, pode valer a pena nunca mais ter que trabalhar.

"Sobre o que vocês dois brigaram?" ele finalmente pergunta.

“Você,” digo a ele. “Tenho a sensação de que ele é a razão pela qual os policiais estiveram aqui hoje. Bem, isso e porque eu sou uma idiota de merda que pensou que poderia voltar para sua vida normal com hematomas do tamanho de suas mãos em seu pescoço.” Eu respiro e me inclino para trás para olhar para ele.

“Ele disse aos policiais que achava que você estava abusando de mim. Ele agiu como se você estivesse me mantendo contra a minha vontade, me mantendo como refém e fodendo a vida fora de mim um

dia de cada vez. Ele tentou me fazer deixar você." Eu movo meus dedos sobre a pele macia de suas maçãs do rosto. "Como alguém poderia pensar que eu iria deixá-lo eu não entendo."

Ele sorri e mordisca meus dedos enquanto eles percorrem sua boca. "Tenho certeza de que se ele falou com os policiais sobre mim, isso definitivamente explica por que eles estavam aqui." Seu rosto fica sério e isso faz com que a semente da ansiedade se transforme em medo. Não posso ser forte se ele não for. Se ele está preocupado, isso significa que eu definitivamente deveria estar. "Eles me perguntaram sobre aquela noite. Eu não posso ajudar, mas acho que perdi algo. Houve câmeras que eu perdi enquanto te perseguia? Havia câmeras no clube que me viram segui-la? Eu estava tão cego de raiva que agi por impulso e não estava seguindo minhas regras normais. Eu nunca tinha ido atrás de um homem antes daquela noite."

Eu deixei meus dedos fazerem cócegas em seu braço, tentando manter a calma enquanto ele derramava todos os seus pensamentos a céu aberto.

"Eu fico pensando sobre cada passo. Se eles não viram nada naquela noite, eles podem ter visto algo no dia seguinte. Talvez eu tenha sido flagrado seguindo você para o trabalho e observando você o dia todo?" Ele pergunta, embora eu saiba que não é uma pergunta que ele queira que eu responda. "Talvez eles tenham visto algo na garagem onde estacionaram. Talvez eles tenham visto algo quando entraram na casa."

"Você os deixou entrar em casa?" Eu pergunto, levantando-me e olhando para ele. Há tanta coisa nesta casa que eles poderiam encontrar. É aqui que ele não tem que esconder seu verdadeiro eu. Ele nunca limparia este lugar de cima a baixo, esperando que alguém viesse em busca de pistas a qualquer momento. Mesmo agora, acho que talvez devêssemos. Se eles conseguirem um mandado, estaremos ferrados.

"Se eu não os deixasse entrar, Ratinha," ele diz, me puxando de volta para me enroscar em seu peito, "eles teriam achado ainda mais suspeito. Eles provavelmente teriam pressionado por um mandado mais rapidamente. Eles só entraram pela porta da frente e, em seguida, para esta sala. Nem pediram para usar o banheiro ou um copo d'água. Tenho certeza que eles não viram nada. Só estou tendo pensamentos em voz alta com os quais não deveria incomodar você."

Sua voz assume um tom calmante, substituindo o que estava cheio de ansiedade há poucos momentos.

“De qualquer forma,” ele continua, “não importa o que as pessoas digam sobre nós, certo? Porque eles não estão nele. Eles não sabem o que sentimos um pelo outro. Eles não sabem quão perfeita você é para mim e eu para você. As opiniões deles não importam.”

“Eu sinto que preciso me desculpar com Walter. Agora que me acalmei e o choque persistente deixou meu sistema,” eu rio. “Eu poderia ter lidado com a situação com um pouco mais de graça. Por tudo que aquele homem me deu, devo isso a ele.”

“Eu não acho que você deve nada a ele,” diz ele. “Mas se vai fazer você se sentir melhor falar com ele amanhã e limpar o ar, então eu posso te levar. Tenho algumas coisas para fazer na cidade amanhã, de qualquer maneira. Eu posso te deixar e pegar você.”

“Precisamos pegar as últimas coisas do meu apartamento também.” Eu sorrio para ele. “Isso é, se você tem certeza de que ainda quer que eu me mude.”

“Sim,” ele diz sem hesitação. “Eu posso ficar de olho em você aqui com muito mais facilidade. E você mantém os demônios sob controle.”

Eu me lembro da noite em que ele esculpiu Ratinha em meu estômago e estremeci. Senti uma certa antecipação quando seu demônio precisava ser alimentado novamente.

Foi insuportavelmente doloroso? Sim.

Eu quero que aconteça de novo? Definitivamente.

Elijah tem um jeito de transformar coisas que ninguém deveria desfrutar em coisas que eu acho que nunca poderei viver sem. Entregar meu corpo a ele assim foi de estilhaçar a terra. Foi uma experiência angustiante, mas fui recompensada tão lindamente que valeu a pena. Agora, toda vez que me olho no espelho, tenho um lembrete daquela noite e do que compartilhamos juntos.

“O que você tem que fazer na cidade?” Eu pergunto, lembrando por que ele disse que me levaria para ver Walter.

“Vou ver meu contador uma vez por ano para ter certeza de que tudo ainda está bem com as finanças e essas merdas para a casa. Nada muito importante. É sempre uma reunião relativamente rápida.”

Eu aceno e bocejo em seu peito. “Deus, estou exausta. Tem sido um longo dia.”

“E você não tem dormido o suficiente,” diz ele. “Precisamos descobrir algo porque você não está dormindo o suficiente neste sofá.”

“Agora você parece o Walter.”

"Estou falando sério," diz ele, puxando um cobertor em torno de nós e coçando levemente minhas costas. "Talvez pudéssemos encontrar outro lugar para morar. Eu sempre poderia vender este lugar, e poderíamos encontrar um lugar para fazer o nosso. Sem memórias ruins. Uma cama para dormir." Sua voz some enquanto meus olhos ficam cada vez mais pesados.

Acho que murmuro algo em concordância antes que meus olhos se fechem. Não sei por que ele e Walter acham que não estou dormindo bem. Nunca estive mais confortável do que envolta nos braços de Elijah enquanto adormecia.

Não há lugar mais seguro para mim do que os braços do meu assassino em série.

Chapter 34

Elijah

Entrar na reunião com o executor de minha propriedade parece que estou caminhando pela estrada verde. Lyra não sabe o verdadeiro motivo de eu estar aqui. Eu não gosto de mentir para ela; não me cai bem. Mas não tenho escolha. Quero mantê-la o mais longe possível do que acho que vai acontecer.

"Elijah!" O Sr. Clarke chama do corredor. Ele é um homem mais velho agora. Quando meus pais eram seus clientes, ele estava apenas começando a fazer seu nome na cidade. Agora, todo mundo o quer. Acho que posso agradecer a meus pais por aquele golpe de sorte.

"Oi, Sr. Clarke," eu digo enquanto me levanto para apertar sua mão. Ele tem um aperto forte, e eu combino, imitando a maneira como ele se comporta para lembrá-lo de que devo ser respeitado, embora ele tenha o dobro da minha idade. Seu sorriso é amplo enquanto ele me leva de volta ao seu escritório.

"Como posso ajudá-lo hoje, Elijah?" Ele pergunta enquanto nós dois nos sentamos.

"Eu gostaria de fazer o meu testamento. Sei que conversamos sobre isso no passado e segui seu conselho a sério. Você realmente nunca é jovem demais para ter certeza de que seus ativos estão protegidos. Então, eu gostaria de fazer isso com você hoje."

Ele acena com a cabeça e começa a puxar a papelada.

"Você tem uma lista completa de ativos para listar e dividir?" ele pergunta enquanto clica em seu computador.

"Não. Não precisamos fazer isso. Eu só quero assinar literalmente tudo o que possuo para uma pessoa. Não precisamos nos preocupar com uma lista detalhada."

Ele para o que está fazendo e me olha por cima da mesa, com as sobrancelhas brancas e espessas franzidas em confusão. Eu esperava que ele ficasse um pouco surpreso com tudo isso. Desde que ele me conhece, nunca tive amigos, nenhuma pessoa importante, e minha família inteira está morta.

"O nome dela é Lyra Virginia Koehl. Tenho todas as informações pessoais dela para que possamos listá-la como minha procuração também, caso algo aconteça. Eu gostaria que ela fosse responsável por tudo, desde o que acontece comigo, até o que acontece com todo o meu patrimônio. Finanças, herança, a casa será dela, os carros, tudo."

"Tudo bem, Elijah," diz ele após uma pausa momentânea. "Visto que tenho uma história com você e sua família - que eles descansem em paz." Eu luto contra um revirar de olhos. "Eu só quero ter certeza de que está tudo bem? Você está em perigo? Você precisa de ajuda com algo?"

"Eu lhe asseguro, Sr. Clarke, está tudo perfeitamente bem. Melhor do que bem, na verdade. Eu conheci alguém com quem quero compartilhar minha vida. Então, acho que é hora de garantir que ela seja cuidada caso algo dê errado. Nunca é demais estar preparado, certo?" Ele me disse isso inúmeras vezes em nossas reuniões. Parte de mim acha que ele esperava que eu acabasse deixando isso para ele, já que eu não tinha ninguém para falar.

"Tudo bem, Elijah. Estou feliz por você," diz ele com um sorriso. "Vamos ao trabalho."



Mais tarde naquela noite, enquanto Lyra está dormindo, eu me Mesgueiro pela casa e começo a recolher tudo que pode incriminar qualquer um de nós. Minha principal preocupação é Lyra, mas também posso me livrar de tudo enquanto estou nisso. Não sei o que ela poderia ter tocado nas últimas semanas que passamos juntos, então tudo precisa ir.

Levo para fora dos quartos tudo o que sempre usei para as vítimas e jogo no quintal. O colchão é a pior parte de toda a provação. Realmente fede e gruda no chão enquanto tento arrancá-lo. Quase quebro as minhas malditas costas ao tentar carregá-lo escada acima e para o quintal.

Eu deveria ter pensado em fazer isso um dia, enquanto Lyra estava no trabalho, mas eu estava muito preso a ela para sequer pensar nisso. Agora estou tendo que fazer com mais cuidado, porque não quero que ela acorde e ache que precisa de ajuda.

Algo está apenas me dizendo que isso precisa ser feito, e isso precisa ser feito esta noite.

Tudo o que pode ser queimado é aceso no meio do jardim dos fundos. Todo o resto, como minhas facas e serras de osso, que não queimariam direito, carrego pela mata e até o lago, onde joguei fora o carro de Jared. Eu os jogo o mais forte que posso na água e vejo a ondulação da água enquanto todos eles afundam.

Quando eu volto para casa, o fogo está diminuindo, mas ainda há muita merda sobrando. Eu não esperava que tudo fosse queimar de uma vez, então tenho mais gasolina para jogar no fogo. Eu despejo o resto e vejo-o voltar à vida.

Agora, eu não sou completamente ignorante. Sei que, quando os policiais aparecerem, eles verão que as evidências foram destruídas aqui, mas pelo menos não conseguirão encontrar nenhuma impressão digital de Lyra em nada.

Você está colocando ela antes de nós, meu demônio diz de repente. É apenas um sussurro, mas eu o ouço.

"Sim," eu respondo em voz alta.

Por quê?

"Porque nós a arrastamos para esta vida. Ela não escolheu. Ela não causou tanto dano quanto nós. Ela não merece sofrer por todas as coisas que fizemos."

Eu posso ver o que você planejou. Você sabe que isso a destruirá.

"O que eu planejei vai salvá-la, não destruí-la. Lyra é resiliente. Ela é a pessoa mais forte que já conheci. Ela vai sobreviver a isso."

Ela é forte porque se alimenta de nossa força. Sem nós, ela não é nada.

A raiva obscurece minha visão. Estou de pé no meio do meu quintal, falando com uma voz na minha cabeça. Uma voz que não está ligada a nada real, exceto meu trauma, e estou cansado de discutir com algo que não é real.

Lyra é real. Lyra precisa de mim.

"Estou fazendo isso!" Eu grito para o espaço aberto. "Pela primeira vez na porra da minha vida, me deixe em paz!"

Fracó, ele cospe.

"Você é fraco! Você nunca me deixou ter nada ou ninguém em minha vida! Ela é a primeira pessoa a te olhar nos olhos e sobreviver, e você não quer protegê-la? Você me manteve sozinho e tão solitário porra toda a minha vida. Você é egoísta!" Lágrimas rolam pelo meu rosto e fico surpreso ao perceber que estou chorando pela primeira vez desde que minha mãe me tocou pela primeira vez.

Quando percebo que estou chorando, as comportas se abrem. Eu suspiro e caio de joelhos na grama úmida, xingando e gritando no fogo para o meu demônio. Eu estive sozinho pra caralho. Eu sempre estive sozinho com nenhuma pessoa neste planeta para olhar para mim e não morrer ou fugir ou abusar de mim.

Lyra me dá muito.

Ela me dá conforto. Ela me dá aceitação. Ela me dá paz.

Eu soluço de quatro, deixando minhas lágrimas caírem na grama por alguns minutos até perceber que está tudo silencioso novamente. Eu fecho meus olhos, mas não consigo senti-lo. Eu ganhei a discussão. Eu desabo e rolo de costas, a grama molhada encharcando minha camiseta para se misturar com o suor na minha coluna.

Estou com frio. Estou sempre com tanto frio.

Eu viciosamente enxugo as lágrimas do meu rosto e olho para o céu. Não consigo me lembrar da última vez que senti algo tão forte - se é que senti alguma vez. Meu peito parece que está se abrindo, a dor irradiando por todo o meu corpo enquanto olho para as estrelas e penso na vida de Lyra depois que eu morrer.

Para ser totalmente honesto comigo mesmo, espero que ela desmorone. Espero que ela esteja tão obcecada por mim que não consiga ver além de mim para seguir em frente para qualquer coisa ou qualquer outra pessoa. Mas, ao mesmo tempo, o pensamento dela vindo comigo faz meu estômago revirar. Estou no limbo com meus sentimentos. A parte monstruosa de mim quer que ela sofra conosco, e o sociopata quer que ela sofra sem nós.

Respiro fundo algumas vezes, respirando o cheiro forte da fogueira atrás de mim. O que está feito está feito. Não há como voltar agora. Eu sempre disse que se quebrasse minhas próprias regras, seria minha ruína. É assim que eu seria pego. Só espero ter mais do que esta noite com ela. Se perdi nossa última noite juntos limpando e queimando minha própria bagunça, nunca vou me perdoar. Quero

que nossa última noite juntos seja passada nos braços um do outro, eu dentro dela e seus dentes na minha carne.

Estendo a mão mais uma vez, tentando sentir se meu demônio vai falar comigo novamente, mas não encontro nada além do silêncio do rádio. Não há ninguém do outro lado de nossa comunicação unilateral.

Ele falou comigo, eu acho, pela última vez.

Chapter 35

Lyra

"EU acho que esta será minha última sessão," digo a ele, olhando para o mesmo teto branco que estou há um ano. "Por que isso?" ele pergunta. Sem julgamento. Eu realmente comecei a gostar dele no ano passado. Ele não me faz perguntas como minhas terapeutas fazem. E ele sempre me apoia muito mais do que eu espero que ele dê.

"O quê?" Eu pergunto, brincando com ele. "Sem hesitar? Sem indignação?"

"Lyra," ele ri. "Eu sinto que já nos conhecemos melhor do que isso. Você sabe que eu não tentaria mantê-la aqui se você realmente não quisesse ficar. Você é uma adulta. Você pode tomar suas próprias decisões. Você não corre o risco de prejudicar a si mesma ou aos outros. Não posso mantê-la em terapia contra a sua vontade."

"Acho que acabei de falar sobre mim."

Isso realmente o faz rir.

"Estou falando sério!" Eu digo em ultraje fingido. "Estou cansada de tentar justificar aos outros por que me sinto assim. Também há tantas vezes em que posso contar a mesma história e esperar que ela tenha um resultado diferente. Merda acontece. É a vida. Estou cansada de remexer em velhas feridas só para depois voltar para casa e ficar triste por lembrá-las."

"Eu entendo," diz ele. "Eu honestamente nunca vi um problema tão grande em sua vida romântica. Vou dizer algo agora, e não quero que você fique na defensiva e mal-humorada, ok? Se esta é nossa última sessão, quero ter certeza de que você ouvirá isso antes de ir."

"OK." Eu concordo. "Eu prometo. Fale à vontade."

"Acho que todos amamos à nossa maneira. Acho que você percebe o amor como algo que falha porque você só o viu falhar. E se algum dia você encontrar alguém que pode lidar com quão duro você se apaixona por ela, e isso dura e você é feliz para o resto de sua vida. Quem pode dizer que isso não é amor, apenas de uma forma que funciona para você?"

Suas palavras afundam, e eu realmente gostaria que houvesse uma janela para eu olhar para fora. Não consigo encontrar seus olhos agora porque suas palavras podem realmente fazer sentido.

"Quem pode dizer," continua ele, "o que você sente pelas pessoas, quando fica obcecado por elas, não é amor? Quem te disse isso? Quem lhe disse que seus sentimentos são tão inválidos que você é incapaz de sentir amor só porque eles são diferentes do normal?"

"Eu disse isso a mim mesma, eu acho." Sai um pouco mais do que um sussurro, mas ele me ouve mesmo assim. Ele acena com a cabeça, fecha seu bloco de notas e cruza as pernas, reclinando-se um pouco na cadeira.

"Como você sabe, sempre somos nossos maiores críticos. Podemos dizer a nós mesmos como somos gordos, feios e desagradáveis. Gostamos de apontar nossos defeitos e, na maioria das vezes, inventamos esses defeitos que não são reais, eles não existem. E acho que é isso que você está fazendo aqui. O amor é um conceito tão abstrato, certo? Não é algo tangível que você possa segurar na mão e dizer, 'oh, isso é amor'. O amor é um sentimento."

"Mas eu simplesmente não sinto isso. Isso me consome," eu volto de volta.

"Você nunca leu Shakespeare?" Ele ri baixinho. "Pense em Romeu e Julieta. Eles estavam tão apaixonados um pelo outro que ambos decidiram que não podiam viver um sem o outro. Cada um se matou pelo outro. Todos chamam isso de amor, e isso os consumia muito. Por que o que você sente é diferente?"

"Isso é ficção."

"E só um detalhe, Lyra."

Eu suspiro.

"Tudo é uma história no final."

Eu pulo de pé, derrubando Elijah de mim no processo. Meu estômago cai no chão. Eu não consigo recuperar o fôlego. Então eu ouço novamente quando Elijah xinga de onde ele caiu no chão duro. A batida. Isso sacode a casa inteira e parece que a porta da frente está prestes a ser arrombada.

"Elijah Penderghast! Esta é a polícia! Temos a casa cercada! Saia agora com as mãos para cima!"

Eu olho para Elijah e vejo a resignação em seus olhos. Ele está tão calmo. Seus grandes olhos castanhos estão tristes, mas sabendo que ele olhou para mim do chão. Ele fica de joelhos e rasteja até mim, agarrando meu rosto entre as mãos. Tudo parece desacelerar enquanto ele me olha. Ele está tentando esconder, mas está com medo. Ele está com medo, e isso parte meu coração e atinge meu peito com pânico.

"Eu preciso que você faça exatamente o que eu digo. Ok, Ratinha?"

Meu peito está contraído, mal conseguindo oxigênio, e meu estômago está em chamas de tanto nervosismo. Eu o absorvo, cada centímetro dele. Eu vejo como nas sombras chuvosas, seu cabelo quase parece preto hoje. Eu observo as manchas ligeiramente douradas dançando em seus olhos chocolate. Suas maçãs do rosto, seus lábios carnudos, sua mandíbula afiada. Tento absorver literalmente tudo sobre ele nos preciosos segundos que temos.

Ele agarra meus braços e me sacode, me trazendo de volta ao momento presente. Seus olhos estão selvagens e aquecidos. Sinto as lágrimas ameaçarem cair e a dor dolorosa em meu peito sobe até minha garganta. Eu sinto que estou sufocando.

"Lyra!" Ele grita.

Finalmente, eu aceno.

No momento em que eu aceno, ele fecha os olhos e respira fundo. Ele tem algo planejado e eu não fui incluída nisso. Ele está tentando me proteger, e essa é a última coisa que quero que ele faça. Eu quero fazer isso juntos. Se ele for, eu vou. Não era assim que deveria funcionar. Ele não deveria ser o herói.

"Eu tenho uma refém!" Ele berra, me agarrando do sofá em um puxão rápido, abrindo as feridas no meu estômago. Eu grito contra a dor e agarro sua camisa enquanto ele me joga por cima do ombro como um bombeiro. "Lyra Koehl é minha refém! Estou segurando-a sob a mira de uma arma, e se algum de vocês, filhos da puta, entrarem nesta casa, vou atirar nela! Vocês entenderam?"

O outro lado da porta está silencioso.

"O que você está fazendo?" Eu sussurro grito contra suas costas enquanto estamos lá, esperando por uma resposta. Esperando para ver se algum plano que ele tem está prestes a funcionar.

"Você confia em mim, baby?" Ele pergunta, dando passos lentos para trás da porta.

"Elijah, o que você está fazendo?" Neste momento, eu confio nele. Claro que eu confio. Mas não estou pronta para dizer isso a ele. Eu quero saber qual é o plano. Eu quero saber se tudo vai ficar bem para nós dois, porque ele não vai ser o mártir. Depois que ele souber que tem minha confiança, temo que faça algo estúpido e eu o perderei para sempre.

"Apenas deixe a garota ir, Sr. Penderghast!" O policial Matthews grita pela porta. Eu reconheceria essa voz em qualquer lugar. Fiquei muito familiarizada com ele na semana passada. Cada interação que tive com ele passa pela minha mente. O que eu poderia ter dito ou feito para nos trazer aqui. O que Walter disse a ele? O que ele encontrou?

"Eu não vou facilitar para você, policial Matthews!" Elijah grita de volta.

Ele se vira e corre pelo corredor, para o escritório. Meu estômago salta dolorosamente em seu ombro enquanto avançamos. Ele abre uma gaveta aleatória e puxa uma arma.

"Que porra você está fazendo, Elijah? Fale comigo!" Eu bato meus punhos em seu traseiro enquanto grito. Tento lutar com ele e pego seu ombro. Mas ele é muito forte. Ele segura minhas pernas com força. As lágrimas começam a cair. Meu peito arfa enquanto luto para respirar. "Elijah, por favor," grito.

"Estou consertando isso," diz ele e faz o seu caminho de volta para a frente da casa, a arma ainda na mão, eu ainda jogada por cima do ombro. "Estou consertando isso."

Chapter 36

Elijah

Tudo poderia ter sido tão simples.

Minha vida poderia ter continuado como estava, apenas caçando e matando. Eu poderia ter ficado sozinho com meu demônio pelo resto da minha vida. Eu teria seguido minhas regras. Eu teria sido cuidadoso. Eu definitivamente não teria trazido mais ninguém para a minha vida fodida. Mas aqui estamos. Eu não posso voltar atrás.

Não que eu queira.

Pensando em todo o tempo que passei com Lyra, sei que não foi um erro. Nunca vou esquecer seus olhos verdes que brilham ao sol. Nunca vou esquecer como ela tem tanto medo do oceano e ainda adora deitar na areia. Ela não percebe, mas todas as noites antes de adormecer, ela esfrega os pés nos meus até adormecer. Para alguém que está sempre tão quente, seus pés estão congelando.

Ela nunca bebe água o suficiente e parece sobreviver apenas com um café com muito açúcar. Vou sentir falta de seu calor incrível e como ele sempre parece infiltrar-se em minha própria pele. Seus gritos, meu Deus, seus gritos. Eles são insubstituíveis. Com ela, não quero nem preciso de mais nada. Ela me dá tudo que eu poderia sonhar.

Ela se recusa a ouvir qualquer coisa que não seja música pop dos anos 80 no carro. Cada vez que levamos a moto para algum lugar, ela tem que jogar os braços para trás e fingir que está voando e grita comigo se eu não for rápido o suficiente. A menina nunca usa roupa

em casa e constantemente encontra motivos para se curvar na minha frente.

Seu perfume floral vai me assombrar pelo resto de qualquer vida que me resta. Isso vai me assombrar até na morte. Eu inclino meu rosto contra sua coxa macia e inalo aquele doce perfume. Eu estava errado antes quando pensei que o cheiro me lembrava de funerais. Não é verdade. Isso me lembra da vida.

Lyra me fazia sentir seguro sempre que tinha um flashback. Ela me segurou enquanto eu voltava me debatendo em um pesadelo. Esta mulher dormiu em um sofá todas as noites durante semanas, apenas para ter certeza de que eu não acordaria apavorado. Ela desistiu de seu próprio conforto para provê-lo para mim.

Seus gemidos quando ela goza me seguirão aonde quer que eu vá. Vou sentir uma falta desesperada do sal de seu suor, do sabor de seu sangue e do almíscar de seu gozo. Ela mudou o sexo para mim de algo para temer para algo para saborear. A maneira como seu corpo pode se mover é mágico e inebriante. E aquela coisa que ela faz com a boca...

O tempo diminuiu enquanto eu olhava para a porta da frente. O policial Matthews está gritando alguma coisa do outro lado dela, e Lyra ainda está lutando contra meu aperto. Bom, ela precisa lutar comigo o caminho todo. Vai vender tudo isso muito melhor se ela parecer que está tentando se afastar de mim.

Tudo está turvo. Não consigo ouvir por causa do sangue correndo pelos meus ouvidos. Meus olhos têm visão de túnel para aquela porta de madeira escura na frente da casa. O tapete marrom do corredor está estendido para mim como um tapete vermelho. Lyra bate nas minhas costas e, em algum lugar distante, ouço-a soluçar.

A minha garota. Minha vida. Minha Ratinha.

Eu sinto muito.

"Oficial Matthews!" Eu grito. "Eu estou saindo!"

"O quê?" Eu ouço Lyra gritar.

"Calma, baby," eu digo, esfregando minha bochecha em sua pele macia. Quero absorver tudo sobre ela antes de entrarmos por aquela porta e tudo mudar.

"Elijah, não. Por favor, não faça nada estúpido."

"Saia com as mãos para cima e ninguém se machuca, Sr. Penderghast!"

"Ninguém precisa se machucar, policial Matthews!" Eu respondo de volta. "A Srta. Koehl aqui é uma espectadora inocente."

Abro a porta e vejo que toda a minha garagem está cheia de carros de polícia, portas abertas, armas apontando diretamente para nós. É uma chuva absolutamente irritante. Minha mão segurando minha própria arma está pendurada frouxamente ao meu lado, mas estremece quando todos os olhos se voltam para nós. Lyra continua a bater com os punhos em mim enquanto grita e chora contra mim.

Não quero nada mais do que consolá-la e dizer a ela que tudo vai ficar bem. Mas não posso mais prometer isso a ela. Só posso manter o nome dela limpo.

"Ela seria minha próxima vítima," digo para os policiais, sorrindo largamente, sabendo que vou parecer a sociopata maníaco que sou. Eu salto um degrau abaixo, a chuva instantaneamente nos encharcando, e dou uma volta, mostrando a todos como Lyra está lutando contra mim. "Mas você provavelmente já sabia disso, não é, policial Matthews?" Eu paro por um momento. "Ou talvez a policial Nichols soubesse se você fosse lento demais para entender."

Eu lanço uma piscadela para a policial Nichols, que está se escondendo atrás da porta de seu próprio carro. Ela se embaralha desconfortavelmente e olha para seu parceiro antes de voltar seu olhar para mim.

"Ponha a garota no chão, Sr. Penderghast," ela comanda.

"Pensei ter pedido para você me chamar de Elijah?"

"Elijah," ela corrige. "Ponha a garota no chão e solte a arma. Ninguém precisa se machucar aqui."

Aperto mais uma vez a perna de Lyra, tentando comunicar tudo naquele gesto que nunca fui capaz de dizer em voz alta. Eu gostaria de ter dado mais a ela. Ela merecia muito mais de mim. Ela merece mais do que um homem que vai seguir o caminho do covarde porque ele não suporta vê-la viver uma vida sem ele.

Eu a jogo no cascalho, encolhendo-me enquanto ela grita de dor e raiva. Eu olho para ela, segurando seus olhos com os meus enquanto levanto a arma para minha têmpora. Seus olhos se arregalam de medo. Eu a ouço gritar. Eu ouço os policiais começarem a gritar. Mas tudo que posso fazer é sorrir para ela. Ela sempre era tão bonita quando chorava.

Seu cabelo está grudado no rosto. A camiseta que ela está vestindo é minha e está colada em cada curva suave de seu corpo.

Ela parece um rato afogado.

No último momento, volto minha atenção para os policiais, que ainda estão gritando suas ameaças. Afasto a arma da minha têmpora

e aponto diretamente para o policial Matthews. No momento em que atiro, a dor explode em meu peito, me derrubando de costas.

Pisco contra a chuva e olho para cima para ver Lyra rastejando para me agarrar. Suas mãos agarram meu peito e voltam em um vermelho brilhante. Ela olha para eles, chocada, e então embala meu rosto, empurrando meu cabelo para trás e chorando tanto que ela mal consegue respirar.

"Não vá embora, Elijah. Por favor baby. Por favor, não me deixe." Seus soluços batem em seu corpo uma e outra vez.

Tento levar a mão ao rosto dela, mas só consigo chegar ao braço. Eu deixo descansar lá e tento dar um pequeno aperto. Eu sou tão frio. Não consigo sentir minhas pernas e, toda vez que tusso, sinto o gosto de mais sangue escorrendo pela boca. É tão difícil respirar.

"Eu... sinto muito," eu suspiro em respirações irregulares. "Eu não... queria deixar você."

"Eu não posso viver sem você," ela diz enquanto beija meus lábios ensanguentados. "Não me deixe." Ela soluça enquanto me beija e me beija e me beija. Seus lábios estão em toda parte, e eu me deleito com isso. Esta é a última vez que sentirei seu calor, e quero valorizar cada momento que puder.

Tudo está entorpecido, exceto onde ela me toca.

Eu posso sentir e ver apenas ela.

Que jeito de ir - estar nos braços da única pessoa que poderia me fazer sentir.

Eu sorrio para ela e a levo uma última vez.

Acho que talvez a ame.

Eu dou um último aperto no braço dela.

"Minha," eu sussurro.

Chapter 37

Lyra

“**S**ua ”eu digo a ele contra seus lábios frios e ensanguentados. Ele está se afogando em seu próprio sangue e minha alma está se despedaçando. “Elijah,” eu digo contra sua boca. “Não, baby. Por favor, não me deixe, porra.”

Em algum lugar atrás de mim, posso ouvir os gritos abafados da polícia. O trovão explode no céu acima de nós enquanto o céu se abre ainda mais. Elijah tosse e seus olhos se arregalam e não piscam. Sua mão cai mole do meu braço.

"Ele não consegue respirar!" Eu grito para qualquer pessoa ao meu redor que me escute. "Ele não consegue respirar, porra!" Limpo furiosamente o sangue derramado de sua boca, que está rapidamente ficando azul.

"Não se atreva, porra!" Eu grito com ele e começo a reanimação em seu peito. Com cada impulso do meu corpo contra seu esterno, o sangue jorra de sua ferida e de sua boca. Eu movo seu corpo inteiro com a força dos meus punhos bombeando seu peito.

“Não, não, não, não,” eu digo com cada impulso contra seu corpo. Estou soluçando e tossindo enquanto respiro fundo. Eu olho para o rosto dele e ele está pálido. Seus olhos ainda estão abertos, olhando para o céu, vazios. Alguém vem por trás de mim e toca meu ombro.

"Faça alguma coisa!" Eu grito com eles. "Ele está morrendo!" Eu continuo a RCP em seu peito, mas seu corpo permanece mole. Eu paro e me jogo sobre seu corpo enquanto a mesma pessoa tenta me

puxar para longe dele. Eu coloco meu corpo sobre o dele, protegendo-o da chuva e de seus olhos curiosos.

Ele está tão frio.

Eu lamento contra ele, percebendo que nunca o terei de volta. Jamais verei seus olhos calorosos me encarando com afeto. Eu nunca vou senti-lo me segurando enquanto eu durmo. Eu nunca vou acordar com seus roncos suaves. Nunca verei suas covinhas.

"Senhorita Koehl," eu ouço alguém dizer. Meu aperto sobre ele aumenta. "Você precisa deixá-lo ir."

Não registro nada.

Não consigo ouvir nada, exceto a chuva batendo no cascalho. Não consigo sentir nada além do corpo frio e morto de Elijah contra o meu. Não consigo sentir o cheiro de nada, exceto como seu cheiro fresco está desaparecendo a cada momento que passa. Não consigo ver nada além do rosto de Elijah quando ele sorriu e levou a arma à têtora. Não consigo sentir o gosto de nada além de seu sangue na minha língua.

"Senhorita Koehl." Parece muito distante.

Fecho os olhos e tento me lembrar de como foi sentir seus braços em volta de mim. Eu procuro em meu cérebro como ele parecia quando sorriu tanto que suas covinhas apareceram. Tento trazer de volta sua voz, seus gemidos, seus suspiros. Minhas lágrimas estão quentes contra minhas bochechas.

Ele me deixou. Ele foi para o escuro sem mim. Ele me deixou para trás.

Há mais conversa atrás de mim e ao meu redor, mas não presto atenção. Eles não podem ver que Elijah está morto? Eles não se importam?

Mãos envolvem minha cintura enquanto braços começam a me levantar de seu corpo. Eu fico com raiva. Eu grito, chuto e soco qualquer coisa que consigo me conectar. Eles estão me tirando dele! Tudo fica mais lento, e tudo que posso ver é o corpo de Elijah no chão em uma poça de sangue. Eu me debato nas garras de quem me tem.

"Elijah!" Eu grito. Policiais cercam seu corpo e eu vejo como eles o cobrem com uma lona. Eu nunca vou vê-lo novamente. Essa percepção me atinge como um tijolo no estômago. "Não!" Eu choro.

"Lyra," uma voz de mulher tenta acalmá-la. "Lyra, está tudo bem. Você está segura agora, querida. Ele está morto. Ele se foi."

Eu fico mole, e tanto eu quanto o policial que me segurava caímos no chão com meu peso morto. Minha cabeça bate contra o cascalho,

mas não me importo. Elijah está morto, e talvez eu também esteja. Eu puxo meus joelhos para o meu peito e choro. Eu choro até me sentir mal. Eu choro até que alguém coloca um cobertor térmico enrugado sobre mim. Eu choro quando alguém fica parado perto de mim com um guarda-chuva.

Eu choro enquanto eles rolam Elijah em um saco de cadáver e fecham o zíper. O cascalho corta minha bochecha, me mantendo acordada e viva enquanto eu os vejo o levar embora. Eu fecho meus olhos, apertando-os com tanta força que vejo estrelas explodindo em minha visão. Talvez se eu fechar meus olhos por tempo suficiente, a escuridão vai me consumir e eu vou encontrá-lo novamente.

"É o pior caso de Estocolmo que já vi," disse alguém acima de mim. "Precisamos de ajuda médica e psicológica para examiná-la." Eu mantenho meus olhos fechados. Se eles querem que eu saia deste lugar, eles vão ter que me carregar.

"Alguém ligou para a esposa de Matthews?" outra pessoa diz.

"O capitão está cuidando disso. Pelo menos foi rápido."

"Lyra," alguém diz. Abro os olhos e vejo uma paramédica agachada na minha frente. "Oi, querida," ela diz, tirando meu cabelo molhado do rosto. "Eu gostaria de dar uma olhada em você, ver se você está bem. Você tem muito sangue em você, e eu quero ter certeza de que nada dele é seu, ok?"

Eu não digo nada. Eu nem mesmo aceno. Eu fico olhando além dela, meu corpo ficando completamente entorpecido. Eu fico olhando para a mancha de sangue no cascalho onde o corpo de Elijah jazia apenas alguns minutos atrás. As lágrimas começam tudo de novo. Eu fecho meus olhos e choro enquanto a paramédica me pega.

Registra vagamente que devo ter perdido muito peso nas últimas semanas, se todas essas pessoas estão me pegando e me carregando com tanta facilidade. Eu enterro meu rosto no ombro da mulher que me carrega e deixo tudo sair. Ela me cala como uma mãe carregando seu filho que chora.

Sou levada para uma ambulância e colocada em uma maca. Eu estremeço e tremo com o ar frio quando ela começa a medir minha pressão arterial e procurar por feridas. Ela prende uma coisinha no meu dedo para ler meu nível de oxigênio e, em seguida, estende a mão acima dela para pegar alguns cobertores de um armário.

"Eu preciso amarrar você," ela diz, como se eu fosse tentar lutar com ela. Mal sabe ela que não tenho mais nenhuma luta em mim. Ela

começa a me amarrar, em seguida, coloca os cobertores sobre meu corpo molhado depois de tomar nota de todos os meus sinais vitais.

“Vou fechar as portas e vamos começar a andar, ok? Estamos levando você para o hospital para fazer um exame completo.” Continuo a olhar para o teto da ambulância enquanto ela continua falando comigo como uma criança pequena.

Assim que a ambulância começa a se mover, fecho meus olhos e respiro fundo. Meus olhos estão doloridos e cansados. Tudo o que quero fazer é adormecer e nunca mais acordar. Minha garganta se fecha enquanto mais lágrimas ameaçam cair.

“Está tudo bem, doce menina,” a paramédica diz, passando os dedos pelo meu cabelo molhado. Ela pega uma toalha e a seca suavemente antes de passar os dedos pelas amarrações. “Você está segura.”

Eu quero gritar com ela. Como ela pode não perceber que eu só estava segura com Elijah? O único lugar que eu estava realmente segura e querida e vista foi em seus braços. E eles tiraram isso de mim. Eles o tiraram de mim.

Eles o mataram.

Mas não consigo falar. Eu não consigo chorar. Eu não posso gritar. Eu nem consigo me mover.

A exaustão se infiltra em meus ossos.

Estou tão cansada.

Chapter 38

Lyra

Alguns dias depois...

“EU tenho apenas mais alguns papéis para você assinar, Srta. Koehl,” diz o Sr. Clarke enquanto empurra um documento para mim. “Assim que tivermos tudo assinado, você estará pronta para ir.”

Nós folheamos o documento juntos, ele explicando o que cada um significa quando eu assino e assino e assino. Ainda estou doente com o fato de que Elijah planejou tudo isso e não me incluiu em um único momento. Ele poderia ter me incluído. Poderíamos ter feito isso juntos.

Minha visão embaça enquanto eu pisquei as lágrimas pela centésima vez nos últimos dias. Tenho ficado no meu antigo apartamento enquanto os policiais destroem nossa casa em busca de provas contra Elijah. Eles não têm ideia de quando terminarão ou de quando poderão me deixar entrar novamente. Não que isso importe.

O Sr. Clarke limpa a garganta e eu olho para ele. A preocupação está inundando seus olhos. Eu tenho que desviar o olhar. Não suporto a maneira como as pessoas olham para mim. Eu sei como devo parecer doente. Não como desde que saí do hospital naquele dia. Eu quase não bebi nada. Não me olhei no espelho, mas só posso imaginar como pareço ruim.

Ainda estou usando a camisa encharcada de sangue de Elijah que usei no dia em que ele morreu. Está rente à minha pele, escondido sob meu suéter. Quando a enfermeira do hospital me despiu e tentou jogá-la fora com o lixo hospitalar, fiquei louca, gritando e jogando tudo ao meu alcance até que ela a devolveu.

À noite, puxo-o pelo nariz e respiro. Não cheira mais a ele, mas é o mais perto que chegarei dele, então o mantenho por perto. Mesmo que eu mal durma, isso afasta os pesadelos.

“Posso ajudar em alguma coisa, Srta. Koehl? Nada mesmo?”

Eu olho para trás para ele, meu pescoço mal consegue sustentar minha cabeça enquanto gira. Eu sento a caneta e olho para longe novamente. Não falei desde que o psicólogo me inocentou. Eu não posso. Não tenho nada a dizer. Tenho medo de que, se eu abrir minha boca, tudo saia de mim, e Elijah não morreu só para eu contar todos os nossos segredos.

“Ok, Srta. Koehl. Acabamos. Assim que a polícia terminar com a casa, você estará livre para fazer o que quiser com ela. É sua. Todas as suas finanças serão liberadas para você também,” diz ele, puxando mais papéis de um arquivo e entregando-os. “Isso é tudo de que você precisa para obter acesso quando for ao banco dele. Eles irão processar isso e você terá acesso total. Se alguém lhe causar algum problema, é só me ligar.”

Eu pego os papéis e aceno com a cabeça. Eu olho para ele com uma desculpa esfarrapada para um sorriso tranquilizador antes de me levantar e sair de seu escritório. Eu coloco meus óculos de sol sobre os olhos enquanto saio para a luz do dia. O inverno está chegando. O sol de outono perdeu quase todo o seu poder. Uma brisa suave sopra, espalhando as folhas marrons mortas nas calçadas enquanto eu caminho para a estação de metrô de superfície mais próxima.

A cada passo, eu me amaldiçoo por chamar a atenção de Elijah naquela noite. É minha culpa que ele está morto. Se ele não tivesse me visto naquela noite, ele não teria me seguido até o bar. Se eu não o abordasse no bar, ele provavelmente não teria me seguido até o clube onde as câmeras do restaurante do outro lado da rua o viu entrar, mas nunca sair.

“Os dois entraram no clube naquela noite pela porta da frente,” me disse a policial Nichols. “Mas não conseguimos encontrar nenhuma filmagem de qualquer um deles saindo. Conectamos os pontos quando pudemos vê-lo perseguir você no dia seguinte,

levando comida para o seu prédio e saindo sem ela. Nós o vimos seguir você pela rua e se sentar no café em frente à sua livraria.”

Eu tinha cooperado, deixando-os pensar que eu era uma espectadora inocente. Eu era uma pobre garota que se apaixonou por sua atuação de cara legal, deixando a síndrome de Estocolmo assumir o controle. Depois de me fazer todas as perguntas de seu caderno, ela me deixou para descansar no hospital.

Ando devagar até a estação de metrô, me sentindo tonta de desnutrição. As pessoas olham para mim, mas rapidamente desviam o olhar, provavelmente pensando que sou alguma viciada em drogas à procura de sua próxima dose. Meu corpo balança com os movimentos do vagão enquanto ele atravessa as ruas antes de me forçar a sair do meu assento e sair da próxima estação.

Estou apenas a um quarteirão do meu apartamento. Eu acho que posso fazer isso antes de desmaiar. Espero que todo esse esforço extra de hoje me deixe dormir um pouco. Acho que se meu corpo simplesmente desistir e desmaiar, posso realmente descansar um pouco. Vou precisar para quando viajar amanhã. Vai ser um longo dia e quero ter certeza de que posso realmente chegar lá.

Abro a porta do meu prédio, a escada escura e fedorenta me chamando de casa. Eu subo um degrau de cada vez, meus pulmões se esforçando com o esforço. Meus olhos estão fechando quando chego ao topo e trabalho para colocar a chave na fechadura. Estrelas estão flutuando em minha visão, tornando difícil colocar a chave no buraco. Assim que faço, eu viro e literalmente caio.

Eu ouço a porta clicar atrás de mim, e eu fico deitada no chão, puxando a camisa ensanguentada sobre o meu nariz e respirando seu cheiro inexistente. As lágrimas caem quentes e rápidas, encharcando a gola da camiseta e meu suéter.

Deixando os soluços percorrerem meu corpo, eu deito aqui e espero que a escuridão me encontre. Eu nem me incomodo em tentar ir para a cama. Eu nem acho que poderia rastejar. Meu corpo está exausto.

Meu estômago ronca dolorosamente, mas afasto a necessidade. Elijah não consegue comer onde está, então por que eu deveria? Não quero nada que ele não possa ter. Eu não quero sol ou chuva. Não quero comida nem água. Eu não quero respirar ou existir.

“Eu sinto sua falta,” eu digo na camisa, minha voz áspera e crua de todo o choro. Eu sinto que perdi tudo. Eu perdi meu coração,

minha casa, minha alma, minha outra metade. Perdi a vontade de viver. Por que eu iria querer andar nesta terra sem ele ao meu lado?

Meus ossos pressionam dolorosamente no chão de madeira embaixo de mim, e meus músculos começam a coçar e formigar. O local onde minha cabeça repousa contra o chão me dá dor de cabeça, mas meus olhos estão muito pesados.

Quando eles fecham, eu vejo Elijah. Eu sinto os cantos dos meus lábios puxarem enquanto ele olha para mim, com covinhas aparecendo. Ele me puxa para ele, acariciando minhas costas com leves arranhões enquanto eu esfrego meus pés frios ao longo de suas panturrilhas. Ele está tão quente e vivo, seu sangue bombeando em suas veias, fazendo seus lábios e bochechas um rosa sangrento.

Ele diz algo para mim, mas é abafado. Eu sorrio, no entanto, apenas feliz por estar de volta em seus braços. Eu posso sentir seus lábios quentes tocando minha testa, e sua respiração sopra contra meu cabelo. Eu adoro quando ele me inspira, como se ele não se cansasse do meu cheiro.

Eu me acomodo em seu peito e envolvo meus braços em torno de seu torso rígido, absorvendo cada batimento cardíaco e cada respiração que ele dá. Suas mãos continuam a fazer cócegas nas minhas costas e depois acariciar meu cabelo até que meu corpo puxa minha mente, deixando nada além de escuridão onde Elijah costumava estar.

Chapter 39

Lyra

O sol mal nasceu quando caminho pela cidade tranquila. Ninguém vem mais aqui agora que a temporada mudou e o tempo está piorando. Todas as lojas ainda estão fechadas e às escuras. Eu sorrio e aceno para as poucas pessoas que estão fora para uma corrida matinal e para o carteiro iniciando sua rota.

Quando finalmente chego à praia, tiro os sapatos e deixo meus pés afundarem na areia. Ontem à noite foi a primeira vez que dormi mais do que algumas horas de uma vez. Meu corpo está agradecido por isso, embora eu ainda esteja cansada. Minhas pernas doem com a curta caminhada até aqui da estação de trem.

Vou até o local exato em que Elijah e eu sentamos em nossa viagem aqui. Parece que foi há muito tempo, embora eu saiba que na verdade foi na semana passada. Eu me jogo e me deito, olhando para o céu ainda escuro. Nuvens pesadas estão pairando sobre o oceano. Deve haver tempestade hoje, e o tamanho das ondas indica que eles podem ter previsto isso corretamente.

Estou completamente sozinha aqui. A praia está morta a esta hora do dia, e eu duvido que alguém saia para um passeio na areia no meio de uma tempestade. Eu puxo meu suéter pesado mais apertado em torno de mim, sentindo o tecido áspero da camisa ensanguentada de Elijah fazer cócegas na minha pele. É uma pena que vai ficar arruinada. Eu gostaria de poder levá-la comigo.

Olhando para trás, há tantas coisas em meus vinte e cinco anos de existência que me levaram a este momento específico. Realmente, todos nós deveríamos ter previsto. Especialmente os inúmeros psicólogos pelos quais passei. Todos os sinais de alerta estavam lá; Eu não tentei escondê-los.

Depois de alguns minutos, suspiro e me sento, sacudindo a areia do meu cabelo. Eu o deixei solto hoje porque Elijah sempre parecia gostar quando estava baixo e agitado com as ondas. Fecho os olhos e respiro o ar salgado do mar.

Levantando-me, caminho até a beira da água e deixo atingir meus dedos dos pés. Está congelando. O Pacífico é sempre frio, mas no outono e no inverno assume uma dimensão totalmente nova. Eu olho em volta e ainda não há ninguém aqui para me ver.

É meio triste quando você pensa sobre isso. Ninguém está por perto para me dizer adeus ou tentar me convencer do contrário, como você vê nos filmes. Só eu, eu e eu, caminhando no oceano sem fim.

Tenho pensado muito sobre isso nos últimos dias. Elijah saiu de uma maneira tão grandiosa, tão diferente dele. Eu sei que ele teve que fazer assim, para ter certeza de que eu estava protegida. Ele queria ter certeza de que pensariam que eu era apenas uma mosca presa em sua teia perversa. Ele fez isso por mim. Ele se expôs ao seu maior medo, só por mim.

Então, eu poderia fazer o mesmo.

Meus passos são lentos e medidos. Observo a água espumosa branca espirrar em volta dos meus tornozelos e depois nas panturrilhas. O frio pica minha pele, mas continuo me esforçando. No momento em que a água chega às minhas coxas, estou lutando contra todos os instintos de sobrevivência que tenho.

Uma das coisas que odeio no oceano é que você nunca consegue ver o que está ao seu redor. Na água escura, qualquer coisa pode estar à espreita. As ondas empurram e puxam meu corpo em diferentes direções no momento em que estão batendo em volta do meu estômago. O frio cortante rouba meu fôlego e luto contra o lado racional do meu cérebro que quer que eu me vire.

Eu empurro as cristas quebrando até que a água está no meu peito e as ondas estão batendo preguiçosamente na minha garganta. Está frio pra caralho. Minha respiração está apertada e isso está me deixando tonta. Meu corpo já está tão cansado, mas vou esperar um pouco mais. Eu preciso ficar longe o suficiente para que eu não consiga voltar, mesmo se eu quiser.

A água salgada arde as feridas em meu estômago, mantendo minha mente mais afiada do que seria de outra forma. Agora é até o pescoço, e empurro o fundo arenoso, chutando as pernas e nadando mais longe. Meus músculos tentam congelar por causa do frio, mas eu não os deixo. Pensar em ver Elijah novamente continua a me empurrar para frente.

Na penumbra da manhã, a água agitada parece negra. Não consigo ver nada abaixo do meu peito, e a histeria realmente toma conta. Eu empurro e empurro contra ele enquanto minha respiração acelera e as lágrimas começam a cair.

Alguém poderia pensar que eu estaria sem lágrimas por causa de quantas lágrimas chorei desde que perdi Elijah. Mas elas continuam vindo e vindo. Eu me viro por um momento e estou chocada com quão longe eu me esforcei. A praia e a pequena cidade litorânea estão longe agora. Se eu tentasse voltar, meu corpo definitivamente cederia antes que eu fizesse isso. Não há como escapar da minha escolha agora.

Eu sorrio enquanto piso na água, respirando pesadamente e tentando cansar totalmente o meu corpo. Eu quero ir o mais rápido possível. Eu inclino minha cabeça para trás na água, deixando minhas pernas e braços flutuarem. A brisa do oceano está fria em minha pele enrugada. Meus dentes começam a bater e rio do barulho que isso causa.

“Estou indo, baby,” eu digo enquanto deixo meu corpo ficar mole.

Por um momento, meu corpo flutua feliz nas ondas suaves e me pergunto se deveria ter enfiado algumas pedras nos bolsos para me ajudar a afundar. Mas então, como se sentisse que estou pronta, o oceano envia uma onda maior, fazendo-me rolar e afundar na superfície. A água corta meu corpo como facas.

Eu suspiro, e água salgada escorre pelos meus pulmões, queimando e sufocando. Por instinto, penso, tento nadar, mas meu corpo cansado não tem mais resistência. Uma corrente me puxa ainda mais para baixo enquanto continuo sufocando, meus pulmões tentando expelir o líquido estranho, mas isso só me faz ofegar com mais força. Mais e mais água inunda meus pulmões até que estou afundando lentamente.

Está quieto.

A doce voz de Elijah está lá, me guiando ainda mais, mais fundo sob a superfície. A dor desaparece. A dormência se instala. Está tão escuro. Mas é pacífico. O oceano me embala para dormir enquanto

continuo a desaparecer. Meus pulmões queimam e doem, lutando durante todo o caminho para sugar o ar quando tudo o que há é água. Meus olhos se fecham. O oceano me puxa e me empurra em uma rocha calmante, como uma mãe balançando seu filho para dormir.

Elijah pode ter me deixado para trás, mas ele não pode me impedir de segui-lo.

Com um suspiro final, a escuridão chama e eu atendo.